

تقويم تعليم اللغة العربية بمدخل التقويم الحقيقي في الصف الحادي عشر علوم اجتماعية بالمدرسة
الأميرية العالية بلوك أكوع بانينانجي للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ م

عزة زهيرنا كاملة

جامعة دار السلام الإسلامية بلوك أكوع - بانينانجي

izzazuhairina14@gmail.com

الملخص

تشرح هذه المقالة أهمية التقويم كعنصر من عناصر التعلم، لا سيما في تعليم اللغة العربية وتعلمها. أنشطة التقويم في التعلم لها أيضًا اهتمامين، وهما معرفة ما إذا كانت الأهداف التعليمية قد تم تحقيقها بشكل جيد، وثانيًا تحسين وتوجيه تنفيذ عملية التدريس والتعلم. وفقًا لمتطلبات منهج ٢٠١٣، يجب أن يكون التقويم الحقيقي بدأ تطبيقه، وناقش العديد من الأمور المتعلقة بتقويم تعلم اللغة العربية، بما في ذلك أهداف التقويم، وهي الجوانب المعرفية والعاطفية والنفسية الحركية والمتصلة بالتقويمات الموثوقة. الغرض من هذه الدراسة هو تحديد تقويم تعلم اللغة العربية بتقدير حقيقي للجوانب العاطفية والمعرفية والنفسية الحركية.

نوع البحث المستخدم في هذا البحث هو البحث الوصفي النوعي. طرق جمع البيانات المستخدمة هي المراقبة والمقابلات والتوثيق.

أظهرت النتائج أن تقويم التعلم في الجانب العاطفي، والجانب المعرفي، والجانب النفسي الحركي كان جيداً بما يكفي من خلال النظر إلى القياس العاطفي الذي كان مفيداً لمعرفة اتجاهات الطلاب واهتماماتهم أو لمعرفة مستوى تحقيق الكفاءة العاطفية في كل منهم. المستوى (المستوى). في المجال المعرفي، هناك ستة مستويات من عمليات التفكير، تبدأ من أدنى مستوى إلى أعلى مستوى. قدرة الشخص على إصدار أحكام حول موقف أو قيمة أو فكرة. المعرفة والحفظ والذاكرة (المعرفة). وعلى الجانب النفسي الحركي، يُذكر أن مخرجات التعلم النفسي الحركي تظهر في شكل مهارات وقدرات فردية على الفعل، والتي تصنف نتائج التعلم النفسي الحركي إلى سبعة مستويات من البيانات التي تم الحصول عليها، وهي: (أ) الإدراك، (ب) الاستعداد، (ج) الحركات الموجهة (د) الحركات المعتادة، (هـ) الحركات المعقدة، (و) التكيف، و (ز) النشأة أو الإبداع. أيضاً مع إتقان المعلم المتعلق بالتقويم الموثوق من خلال النظر في الكفاءات الأساسية في هذه الجوانب الثلاثة، يكون المعلم نشطاً جداً في التعلم.

الكلمات المفتاحية: تقويم التعلم، اللغة العربية، التقويم الصحيح

مقدمة

وفقاً لأسرول (٢٠١٤: ٢) غالباً ما يتم الخلط بين مصطلح تقويم التعلم والامتحانات. على الرغم من أنها مترابطة، إلا أنها لا تغطي المعنى الكامل للحقيقة. الاختبار اليومي الذي أجراه المعلم في الفصل الدراسي أو حتى الامتحان المدرسي النهائي، لم يتمكن من وصف جوهر تقويم التعلم، خاصة عندما يتعلق بتنفيذ منهج ٢٠١٣. والطلاب في عملية التعلم بأكملها. غالباً ما يساء فهم مصطلحات الاختبار والقياس والتقويم والتقويم وإساءة استخدامها في ممارسة التقييم. من الناحية المفاهيمية، تختلف هذه المصطلحات في الواقع عن بعضها البعض، على الرغم من ارتباطها الوثيق.

يوجد في عملية التعلم نشاطان رئيسيان، وهما التعلم الذي يجب أن يقوم به الطلاب والتدريس الذي يقوم به المعلمون الذين يهدفون إلى تحقيق أهداف محددة مسبقًا والتي تكون في شكل نتائج تعلم معرفية وعاطفية ونفسية حركية. لطالما تم تدريس اللغة العربية كلغة أجنبية في إندونيسيا، رسميًا وغير رسمي، من الابتداء إلى الجامعات. هذا لأن اللغة العربية لها وظيفة كبيرة جدًا لشعب إندونيسيا، وهي كلغة دين وثقافة وعلم، فضلاً عن لغة اتصال مع الدول العربية. كانت دروس اللغة العربية درسًا أساسيًا منذ إنشاء المدارس الداخلية والمدارس الإسلامية. هذا يختلف عن المدارس الداخلية التي تضع دروسًا في اللغة العربية بنسبة كبيرة جدًا - لا سيما في المدارس الداخلية الإسلامية التي أكدت منذ إنشائها على تدريس نحو-صرف، يتم تضمين المواد العربية في المدارس الدينية في مجموعة مواد التربية الدينية التي تتكون من القرآن، الحديث، عقيدة، أخلاق، فقه، تاريخ الثقافة الإسلامية/الحضارة، والعربية. لا يتم تجميع دروس اللغة العربية في المدارس في مجموعات التعليم الأساسي العام، بمعنى ليس كلغة أجنبية أخرى (مثل الإنجليزية)، ولكن كلغة للدين الإسلامي، والتي يجب دراستها لفهم القرآن، وحديث النبي. والكتب الدينية الإسلامية. الذين يتحدثون اللغة العربية. إحدى المواد التي يجب تدريسها في المدرسة العليا هي اللغة العربية. أربع مهارات يجب إتقانها من قبل الطلاب في اللغة العربية بعد المشاركة في تعلم اللغة العربية، وهي مهارة القراءة، ومهارة الاستقامة، ومهارة الكتاب، ومهارة الكلام. لمعرفة ما إذا كانت أهداف التعلم قد تحققت أم لا، يحتاج المعلم إلى إجراء عملية تقييم أو يسمى أيضًا التقييم.

تقويم التعلم

التقويم في التعلم هو عملية أو نشاط لقياس وتقويم قدرات بعض الطلاب في التعلم مثل المعرفة والمواقف والمهارات من أجل اتخاذ قرارات حول حالة قدرات الطالب. بينما يشمل التقويم القياس والتقدير. التقويم هو نشاط أو عملية لتقويم شيء ما. لتكون قادرًا على تحديد قيمة شيء ما، يتم إجراء القياس وشكل القياس هو اختبار يُعرف في عالم التعليم بالاختبار. وبحسب مسرون، بشكل عام، يتفق الخبراء في مجال التعليم على أن تقويم العملية التعليمية في المدارس يمكن أن يتم بشكل صحيح إذا كان يعتمد على بيانات كمية. لذلك، سواء كان التقويم جيدًا أو شيئًا، سيعتمد كثيرًا على نتائج القياسات التي سبقته.

يتم إجراء التقويم في التعلم من أجل اتخاذ القرار، على سبيل المثال حول ما إذا كان سيتم استخدام نهج أو طريقة أو تقنية أم لا. الأهداف الرئيسية لتقويم عملية التعلم هي كما يلي:

أ. تحضير المعلومات لأغراض صنع القرار في عملية التعلم.

ب. تحديد الأجزاء التي لم يتم تنفيذها وفقًا للأهداف. البحث عن متابعة بديلة، مستمرة،

متغيرة أو متوقفة.

في حالة اتخاذ القرار في عملية التعلم، يعد التقويم مهمًا للغاية لأنه قدم معلومات تتعلق بتنفيذ

عملية التدريس والتعلم، بحيث يمكن أن يعمل كمساعد ومراقب لتنفيذ عملية التدريس والتعلم.

وفقًا لأنس سوديجونو (٢٠٠٩: ٣٢)، يمكن القول إن مبادئ تقييم التعلم يمكن القول إن

تقييم التعلم قد تم تنفيذه جيدًا إذا كان تنفيذه يعتمد على المبادئ الأساسية الثلاثة التالية:

١. المبدأ العام

يُعرف المبدأ العام أو المبدأ العام أيضًا بالمبدأ الشامل. المقصود بالمبدأ الشامل هو أن تقييم

نتائج التعلم يمكن أن يُقال إنه يتم بشكل جيد إذا تم تنفيذه بطريقة مستديرة وكاملة وشاملة. من

خلال إجراء تقييم تعليمي شامل، سيتم الحصول على معلومات ومعلومات كاملة فيما يتعلق بحالة

وتطور الطلاب الذين يتم تقييمهم.

٢. مبدأ الاستدامة

يُعرف المبدأ المستمر أيضًا باسم مبدأ الاستمرارية، أي تقييم التعلم الذي يتم بشكل دوري

ومنتظم ومستمر. من خلال التقييمات التي يتم إجراؤها بانتظام ومخطط لها وجدولتها، من الممكن

الحصول على معلومات تصف تقدم الطلاب أو تطورهم

٣. مبدأ الموضوعية

مبدأ الموضوعية يعني أن نتائج تقييم التعلم يُقال إنها جيدة إذا أمكن فصلها عن العوامل

الذاتية. يجب أن يفكر المصاعدون دائمًا ويتصرفون وفقًا للظروف الحالية، ولا يتدخلون في المصالح

الموضوعية.

وفقًا لأسرول (٢٠١٤ : ٩٩)، يصنف العديد من خبراء التعليم نتائج التعلم إلى ثلاثة مجالات رئيسية، وهي المعرفية والعاطفية والنفسية الحركية. فيما يلي وصف لمجالات التقويم الثلاثة المستهدفة.

(١) عالم معرفي

الجوانب أو المجالات أو المجالات المعرفية هي المجالات التي تشمل الأنشطة العقلية (الدماغ). وفقًا لبلوم، يتم تضمين جميع الجهود التي تنطوي على الدماغ في المجال المعرفي. في المجال المعرفي، هناك ستة مستويات من عمليات التفكير، تبدأ من أدنى مستوى إلى أعلى

مستوى. المستويات الستة هي:

أ. المعرفة والحفظ والذاكرة (المعرفة)،

ب. الفهم (الفهم)

ج. تطبيق - التطبيق

د. التحليل (التحليل)،

آ. التوليف (التوليف)، و

ف. تقويم تقديري.

٢) عالم عاطفي

تم تطوير تصنيف المجال العاطفي لأول مرة بواسطة دافيد ر . كراطوول وزملاؤه (١٩٧٤) في كتابهم تصنيف الأهداف التعليمية: المجال العاطفي. المجال العاطفي هو مجال متعلق بالمواقف والقيم. يقول بعض الخبراء أنه يمكن التنبؤ بتغير موقف الشخص إذا كان لدى الشخص بالفعل إتقان معرفي عالي. ستظهر خصائص مخرجات التعلم العاطفي لدى الطلاب في سلوكيات مختلفة، مثل اهتمامهم بالمواد العربية، والانضباط في متابعة عملية تعلم اللغة العربية، والدافع العالي لمعرفة المزيد عن مادة اللغة العربية، والتقدير واحترام معلمي اللغة. الآخرين. ينقسم هذا المجال العاطفي بواسطة كراطويل والأصدقاء إلى عدة مستويات أو مستويات عاطفية، وهي:

أ. استقبال (استلام)،

ب. استجابة (استجابة)،

ج. تقويم (تثمين)،

د. تنظيم (منظمة)، و

آ. التوصيف حسب القيمة أو مجمع القيمة (التوصيف بواسطة مركب قيمة الشخص

القيمة).

أ. عالم نفسي حركي

المجال النفسي هو مجال يتعلق بالمهارات أو القدرة على التصرف بعد أن يتلقى الشخص تجربة تعليمية معينة. تم ذكر نتائج التعلم النفسي الحركي بواسطة سمس (١٩٥٦) الذي ذكر أن نتائج التعلم النفسي الحركي شوهدت في شكل مهارات وقدرات فردية على التصرف.

قام بعض الخبراء بتجميع وتجميع تسلسل هرمي لنتائج التعلم النفسي الحركي، والتي يتم ترتيبها من الأدنى والأبسط إلى الأعلى والأكثر تعقيداً. يمكن تحقيق نتائج تعليمية نفسية حركية أعلى إذا أتقن الطلاب نتائج تعلم أقل. وفقاً لـ حرو (في سوبنو، ١٩٨٧ ؛ و سودجنا، ١٩٩٠) يصنف نتائج التعلم النفسي الحركي في ستة مستويات، وهي: (١) الحركات الانعكاسية، (٢) الحركات الأساسية الأساسية، (٣) القدرات الإدراكية، (٤) القدرات البدنية، (٥) المهارات الحركية، والتواصل الخالي من الكلمات. ومع ذلك، فإن تصنيف نتائج التعلم النفسي الحركي المستخدم على نطاق واسع هو صياغة سمس) ويعكي ، ١٩٩٦ ؛ غرونلود & لين، (١٩٩٠) التي تصنف نتائج التعلم الحركي إلى سبعة مستويات، وهي: (أ) الإدراك، (ب) الاستعداد،

تقويم حقيقي

وفقًا لـ كوكوم كمل سري (٢٠١٣ : ١٤٦)، فإن التقييم أو التقويم هو عملية جمع ومعالجة المعلومات لقياس تحقيق نتائج تعلم الطلاب. يتماشى هذا الرأي مع إيماس كوريناسيه و برلين سامي (٢٠١٤ : ٤٧) اللذين يصرحان أن التقويم هو عملية جمع ومعالجة المعلومات لقياس تحقيق نتائج تعلم الطلاب. يمكن إجراء التقويم في وقت واحد مع عملية التدريس وأنشطة التعلم. التقويم الحقيقي هو تقويم فعلي، وهو عملية يقوم بها المعلمون في جمع المعلومات حول تطورات التعلم والتغيرات في سلوك الطلاب بعد انتهاء نشاط التدريس والتعلم. يتم إجراء تقويم حقيقي لمعرفة ما إذا كان هناك تغيير في السلوك لدى الطلاب، ما إذا كان الطلاب يقومون بتجارب تعليمية أم لا ومعرفة ما إذا كانت عملية التدريس والتعلم التي تم تنفيذها لها قيمة إيجابية أم لا. (سوباردي، ٢٠١٥ : ٢٥).

يوضح كونا نندار (٢٠١٤ : ٣٩) أن التقييم الحقيقي له الخصائص التالية.

١) يمكن استخدام التقويم الموثوق للتكوين أو التجميع. وهذا يعني أنه يمكن إجراء تقويم حقيقي لقياس مدى تحقيق واحد أو أكثر من الكفاءات الأساسية بالإضافة إلى تحقيق كفاءات الطلاب تجاه الكفاءات الأساسية في فصل دراسي واحد.

٢) قياس المهارات والأداء، وليس مجرد تذكر الحقائق. في التقويم الحقيقي، يتم قياس جميع جوانب مهارات الطلاب ومعارفهم واتجاهاتهم. التقويم ليس فقط لقياس الكفاءات التي يتم حفظها عن ظهر قلب أو ذاكرة.

يعد تطبيق التقويم الموثوق به أحد الخطوات الصحيحة التي فوضتها الحكومة للمعلمين في المدارس لأن هذا التقويم الحقيقي له أغراض مختلفة. تم شرح الغرض من التقويم الموثوق به بواسطة كوناندار (٢٠١٤ : ٧٠). الغرض من التقويم الموثوق هو أنه يمكن للمدرسين تتبع تقدم الطالب، ويمكن للمدرسين التحقق من تحقيق كفاءات الطلاب ويمكن للمدرسين اكتشاف الكفاءات التي لم يتقن الطلاب إتقانها. هناك أربعة (٤) أنواع من التقويم الموثوق وفقاً لنوعها، وهي: تقويم الأداء، وتقويم المشروع، وتقويم المحفظة، والتقويم الكتابي.

عربي

إحدى المواد التي يجب تدريسها في المدرسة العليا هي اللغة العربية. موضوعات اللغة العربية هي موضوعات تهدف إلى تشجيع وتوجيه وتطوير وتعزيز القدرات وتعزيز الموقف الإيجابي تجاه اللغة العربية على حد سواء تقديريا ومثمرا. هناك أربع مهارات في اللغة العربية يجب أن يتقنها الطلاب بعد أخذ دروس اللغة العربية، وهي مهارة القراءة، ومهارة الاستقامة، ومهارة الكتاب، ومهارة الكلام. للتركيز في هذا البحث على موضوع اللغة العربية المراد دراسته هو الصف الحادي عشر المتخصص في الدراسات الاجتماعية في المدرسة العليا الأميرية. تتكون من مادة على شكل خطاب شفهي ومكتوب على شكل عرض أو حوار حول مقدمات، وحياة عائلية، وهوايات، وعمل، وشباب،

وصحة، ومرافق عامة، وسياحة، وقصص إسلامية، ورؤى إسلامية، وأعياد إسلامية، وشخصيات إسلامية. (قرار وزير الدين بجمهورية إندونيسيا رقم ١٦٥ لسنة ٢٠١٤)

أنواع البحث

تستخدم هذه الدراسة نوعًا وصفيًا نوعيًا من البحث لأن الباحث يصف ظاهرة أو موقفًا يمر به بالفعل موضوع البحث. يصف الباحث تقويم تعلم اللغة العربية بتقديرات صحيحة في الجوانب العاطفية والمعرفية والنفسية الحركية في مدرسة عالية الأميرية بلوك أكوع. سبب آخر لاختيار الباحث هذا النهج البحثي هو أن الباحث يريد فحص حالة الكائنات الطبيعية بناءً على نتائج الملاحظات والمقابلات ودراسات التوثيق، مع الباحث نفسه كأداة رئيسية. تم الحصول على البيانات بناءً على نتائج الملاحظات والمقابلات ودراسات التوثيق، مع الباحث نفسه كأداة رئيسية. البيانات التي تم جمعها هي بيانات تتعلق بمعرفة المعلمين والمدربين بالإضافة إلى التقييمات الموثوقة، ثم يتم تقديم البيانات في شكل كلمات.

مناقشة

في هذه المناقشة، سنناقش المزيد من نتائج البحث من كيفية تقويم تعلم اللغة العربية مع التقويم الحقيقي للجوانب العاطفية والجوانب الحركية في الصف الحادي عشر الدراسات الاجتماعية في مدرسة عالية الأميرية بلوك أكوع بانوانجي

١. تقويم تعليم اللغة العربية بمدخل التقويم الحقيقي من الجوانب العاطفية في الدراسات الاجتماعية

للفصل الحادي عشر في المدرسة العليا الأميرية بلوك أكوع بانوانجي للسنة الدراسية

٢٠٢١-٢٠٢٢ م

في كتاب أسرول (٢٠١٤: ٤) يقول عرفين (٢٠١٣: ٥) أن التقويم في جوهره هو عملية منهجية ومستمرة لتحديد جودة (القيمة والمعنى) لشيء ما، بناءً على اعتبارات ومعايير معينة من أجل اتخاذ قرار. الاختبار اليومي الذي أجراه المعلم في الفصل الدراسي أو حتى الامتحان المدرسي النهائي، لم يتمكن من وصف جوهر تقويم التعلم، خاصة عندما يتعلق بتنفيذ منهج ٢٠١٣. والطلاب في عملية التعلم بأكملها. غالبًا ما يساء فهم مصطلحات الاختبار والقياس والتقويم والتقييم وإساءة استخدامها في ممارسة التقييم.

الاختبار هو إعطاء مهمة أو سلسلة من المهام في شكل أسئلة أو أوامر أخرى يجب أن يقوم بها الطلاب. تُستخدم نتائج تنفيذ هذه المهام لاستخلاص استنتاجات معينة للطلاب. يعتمد التأثير العاطفي الذي يجب على المعلم تطويره في عملية التعلم بالطبع اعتمادًا كبيرًا على الموضوع

ومستوى الصف، ولكن من المؤكد أن كل مادة لها مؤشرات عاطفية في مناهج نتائج التعلم. قياس المجال العاطفي ليس سهلاً مثل قياس المجال العاطفي لأنه لا يمكن إجراؤه في كل مرة تنتهي فيها من تقديم الموضوع. يستغرق تغيير موقف المرء وقتاً طويلاً نسبياً، وكذلك تنمية الاهتمامات والتقدير والقيم. القياس الوجداني مفيد لمعرفة اتجاهات الطلاب واهتماماتهم أو لتحديد مستوى تحقيق الكفاءة العاطفية في كل مستوى (مستوى). في بعض المواد، على سبيل المثال، الطالب الذي يحصل على أعلى الدرجات في مادة معينة لا يجب بالضرورة هذا الموضوع. المجال العاطفي هو مجال متعلق بالمواقف والقيم. حكماً من البيانات الموجودة في الفصل الحادي عشر أن إتقان المجال العاطفي للطلاب، يمكن رؤيته من خلال الجانب الأخلاقي، والذي يظهر أيضاً من خلال نتائج المقابلة التي يطلق عليها المعلم ذكر أنه "بالنسبة للمجال العاطفي بالطريقة التي نرى بها الحساسية للظروف، والوعي، والمجاملة، والتقدير، وتوجيه الانتباه، والاستجابة بهدوء، والرغبة في الاستجابة، والشعور بالرضا في الاستجابة، وتقدير وعيش السلوك الصادق، والانضباط، المسؤولية، والاهتمام (التسامح، والتعاون المتبادل)، والثقة في التفاعل الفعال مع البيئة الاجتماعية والطبيعية في تناول الجمعية ووجودها. الالتزام بالقواعد، قبول القيمة، إعطاء الأولوية للقيمة، الالتزام بالقيمة، تنظيم نظام القيم. تتم مراقبة سلوك الطالب أثناء عملية التدريس والتعلم. هذا انعكاس، يمكن القول إن إتقان الجوانب العاطفية لدى الطلاب أمر جيد. إنه نفس الشيء مع التقييم الأصيل الذي يشير إلى الكفاءات الأساسية التي تناقش مواقف وروحانيات الطلاب.

الالتزام بالقيم وتنظيم نظام القيم. تتم مراقبة سلوك الطالب أثناء عملية التدريس والتعلم. هذا انعكاس، يمكن القول إن إتقان الجوانب العاطفية لدى الطلاب أمر جيد. إنه نفس الشيء مع التقييم الأصيل الذي يشير إلى الكفاءات الأساسية التي تناقش مواقف وروحانيات الطلاب. الالتزام بالقيم وتنظيم نظام القيم. تتم مراقبة سلوك الطالب أثناء عملية التدريس والتعلم. هذا انعكاس، يمكن القول إن إتقان الجوانب العاطفية لدى الطلاب أمر جيد. إنه نفس الشيء مع التقييم الأصيل الذي يشير إلى الكفاءات الأساسية التي تناقش مواقف وروحانيات الطلاب.

لذلك، يُنظر إلى الطلاب الذين تم تطوير جوانبهم العاطفية جيداً في عملية التدريس والتعلم (ك ب م) من خلال تنفيذ موقف جيد، في شكل التسامح المتبادل في الصداقة والصدق والجدارة بالثقة والاستقلالية، في تنفيذ التدريس و أنشطة التعلم. ك ب م) في المدرسة، وكذلك القيام بأنشطة مختلفة خارج المدرسة. وبالتالي، فإن الطلاب الذين يتمتعون بإتقان قوي في المجال العاطفي سيتمتعون بحياة اجتماعية جيدة، وصداقات جيدة، ويمكنهم التعامل مع المواقف الحرجة بحكمة. أمثلة على الجوانب العاطفية في تقييم التعلم كفاءة الطالب في المجال العاطفي في الصف الحادي عشر علوم اجتماعية التي تحتاج إلى تقييم تتعلق بشكل أساسي بمواقف الطلاب واهتماماتهم في التعلم.

٢. تقويم تعليم اللغة العربية بمدخل التقويم الحقيقي من الجوانب المعرفية في الدراسات الاجتماعية

للفيف الحادي عشر في المدرسة العليا الأميرية بلوك أكوع بانيوانجي للسنة الدراسية

٢٠٢١ - ٢٠٢٢ م

كما أوضحنا سابقاً، يعد التقويم جانباً أو مجالاً أو مجالاً معرفياً هو مجال يتضمن أنشطة عقلية (دماغية). وفقاً لبلوم، يتم تضمين جميع الجهود التي تنطوي على الدماغ في المجال المعرفي. في المجال المعرفي، هناك ستة مستويات من عمليات التفكير، تبدأ من أدنى مستوى إلى أعلى مستوى. قدرة الشخص على إصدار أحكام حول موقف أو قيمة أو فكرة. شرح المستويات المعرفية الستة:

١. يتم تنفيذ المعرفة والحفظ والذاكرة (المعرفة) وتقويمات المعلم في هذا المجال مثل القدرة على تذكر عدد من الدرهمات العربية، وليس بالضرورة فهمها والقدرة على تطبيقها باللغة العربية.

١. الفهم (الفهم) يمكن القول بأن الطلاب يفهمون شيئاً ما إذا كان بإمكانه تقديم شرح مفصل لشيء ما باستخدام كلماته الخاصة. الفهم هو مستوى تفكير أعلى من الذاكرة أو الحفظ. بعض الأمثلة على نتائج التعلم في المجال المعرفي على مستوى الفهم هي: يمكن للطلاب تلخيص محتويات القراءة العربية بطلاقة وبشكل واضح. يكون الطلاب قادرين على الاستجابة لأوامر المعلم التي يتم تسليمها باللغة العربية.

٢. التطبيق (التطبيق) قدرة الشخص على تطبيق أو استخدام الأفكار العامة أو الإجراءات أو

الأساليب والمبادئ والصيغ والنظريات وغيرها في مواقف جديدة وملموسة مثل قدرة الطلاب

على صنع جمل أمثلة باللغة العربية وفقاً لأنماط الجمل التي تم تدريسها، الطلاب قادرون على إظهار حوار وفقاً للأمثلة المقدمة.

٣. التحليل (التحليل)، قدرة الشخص على تفصيل أو وصف مادة أو حالة وفقاً لأجزاء أصغر وقادر على فهم العلاقة بين هذه الأجزاء. نظراً لأن الطلاب قادرون على ذكر الأفكار الرئيسية في الفقرات العربية، يمكن للطلاب شرح عملية تغيير أشكال الكلمات، أو وصف أصل الكلمات العربية.

٤. التوليف هو عملية فكرية تجمع بين الأجزاء أو العناصر بشكل منطقي، بحيث تتحول إلى نمط منظم أو في شكل نمط جديد. مستوى التفكير التركيبي أعلى من مستوى التفكير التحليلي. مثلما يكون الطلاب قادرين على ترتيب المفردات غير النظامية في جمل عربية صحيحة، يستطيع الطلاب تأليف مقالات في شكل سرد ووصف وإقناع وجدل باللغة العربية.

٥. تقييم تقديري). التقييم أو الجائزة أو التقييم هو أعلى مستوى من التفكير في المجال المعرفي وفقاً لتصنيف بلوم. التقييم أو التقييم هو قدرة الشخص على إصدار أحكام حول موقف أو قيمة أو فكرة. الشخص القادر على التفكير في المستوى التقييمي يتميز بقدرته على التفكير بموضوعية في شيء ما، لأنه يمكن أن يكشف عن نقاط القوة والضعف في الشيء. يستطيع الطلاب مقارنة مثالين من الجمل باللغة العربية من ناحية التركيب، ويستطيع الطلاب انتقاد الأخطاء النحوية الموجودة في النصوص العربية.

من وصف مستوى المجال المعرفي أعلاه، يمكننا توضيح أن هناك تقويمًا حقيقيًا في جوري

كوفيتيسي^٣، أي فهم المعرفة (الواقعية والمفاهيمية والإجرائية) بناءً على الفضول حول العلوم والتكنولوجيا والفن والثقافة المتعلقة بالظواهر المرئية والأحداث.

٣. تقويم تعليم اللغة العربية بمدخل التقويم الحقيقي من الجوانب الحركية في الدراسات

الاجتماعية للصف الحادي عشر في المدرسة العليا الأميرية بلوك أكوع بانينوانجي للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ م

يمكن التعبير عن التقويم كعملية صنع قرار باستخدام المعلومات التي تم الحصول عليها من خلال قياس نتائج التعلم، سواء باستخدام أدوات الاختبار أو غير الاختبار. ومع ذلك، إذا انتبهت إلى الشرح (وزارة التربية والتعليم، ٢٠٠٦)، وكان أحد أهداف التقويم هو الجانب النفسي الحركي، فإن المجال النفسي هو مجال يتعلق بالمهارات أو القدرة على التصرف بعد أن يتلقى الشخص تجربة تعليمية معينة. تم ذكر نتائج التعلم النفسي الحركي بواسطة سمس (١٩٥٦) الذي ذكر أن نتائج التعلم النفسي الحركي شوهدت في شكل مهارات وقدرات فردية على التصرف. وفقًا لـ حرو (في سوبنا، ١٩٨٧ ؛ و سودجنا، ١٩٩٠) يصنف نتائج التعلم النفسي الحركي في ستة مستويات، وهي:

أ. حركة منعكسة،

ب. الحركة الأساسية الأساسية،

ج. القدرات الإدراكية

د. قدرة بدنية،

آ. مهارات الحركة والتواصل الصامت.

ومع ذلك، فإن تصنيف نتائج التعلم النفسي الحركي المستخدم على نطاق واسع هو صياغة سمس) ويعكيل، ١٩٩٦؛ غرونلود & لين، ١٩٩٠) التي تصنف نتائج التعلم النفسي الحركي إلى سبعة مستويات، وهي:

(١) الإدراك، هو قدرة أقل نتائج التعلم النفسي الحركي، أي القدرة على التمييز بين الأعراض والأعراض، والقدرة على التقاط المحفزات، وتلقي الإشارات، وترجمتها إلى أفعال. ومن الأمثلة على ذلك: قدرة الطلاب على تحديد الاختلافات في أصوات الحروف العربية والكلمات والجمل التي يتم الاستماع إليها، والقدرة على التمييز بين حروف العلة الطويلة والقصيرة، والسيدة، والراهبة، والتنوين،

(٢) الاستعداد هو القدرة على وضع نفسه لبدء نشاط. على سبيل المثال، الاستعداد لوضع نفسه قبل الجري، والرقص، والكتابة، وإثبات الصلاة، وإثبات استخدام مقياس الحرارة، وإتقان تسلسل خطوات النشاط، وإثبات الوضع الصحيح وما إلى ذلك. في تعلم اللغة العربية،

(٣) الحركة الموجهة هي القدرة على تقليد النموذج المتمثل. في تعلم اللغة العربية، ينعكس

المستوى النفسي الحركي لهذه الحركة الموجهة في قدرات الطلاب: تقليد نغمة قراءة المعلم

بشكل جيد والقدرة على إظهار الحوار أو الحوار باللغة العربية وفقاً للأمثلة المقدمة،

(٤) آلية الحركة المعتادة، هي القدرة على أداء الحركات دون أي نماذج أو أمثلة. يتم الحصول على

هذه القدرة بسبب الممارسة المتكررة بحيث تصبح عادة. في تعلم اللغة العربية، تنعكس قدرة

هذه الآلية في قدرة الطلاب: على طرح أسئلة بسيطة باستخدام اللغة العربية، والإجابة على

الأسئلة باللغة العربية بكلماتهم الخاصة.

(٥) الحركة المعقدة، هي القدرة على أداء سلسلة من الحركات بالطريقة الصحيحة والتسلسل

والإيقاع. في تعلم اللغة العربية، ستظهر هذه المهارة في قدرة الطلاب على: نقل أفكارهم أو

آرائهم باستخدام اللغة العربية بطلاقة، وكتابة أفكارهم أو آرائهم باللغة العربية،

(٦) التكيف، هو القدرة على التكيف مع المواقف الجديدة التي يواجهها. في تعلم اللغة العربية،

تظهر مهارات التكيف هذه لدى الطلاب القادرين على: الاستجابة للمحادثات المعقدة

باللغة العربية، وإعادة التعبير عن محتويات القراءة باستخدام لغتهم الخاصة شفهيًا،

(٧) النشأة أو الإبداع، هو القدرة على إنشاء حركات جديدة لم تكن موجودة من قبل، أو

دمج الحركات الموجودة في مجموعات أصلية من الحركات. في تعلم اللغة العربية، يمكن رؤية

مهارات النشأة هذه في شكل: تأليف الشعر الخاص بهم، وإنتاج ترجمات ممتازة من اللغة العربية،

في النظرية أعلاه، هي نفس المنافسة الأساسية ٤ في التقويم الأصيل، أي المعالجة، والعرض، والاستدلال في المجال الملموس (باستخدام، وتحليل، وتجميع، وتعديل، وخلق) والعالم المجرد (الكتابة، والقراءة، والعد، والرسم)، والتأليف) حسب ما ورد. درس في المدارس ومصادر أخرى وكلها من وجهة نظر/نظرية.

استنتاج

بناءً على نتائج تقويم تعلم اللغة العربية من الجوانب العاطفية والجوانب المعرفية والجوانب النفسية الحركية مع التقويم الأصيل في الصف الحادي عشر الدراسات الاجتماعية في المدرسة العليا الأميرية بلوك أكوع بانينوانجي، يمكن الاستنتاج

١. تقويم تعليم اللغة العربية بمدخل التقويم الحقيقي من الجوانب العاطفية في الدراسات الاجتماعية للصف الحادي عشر في المدرسة العليا الأميرية بلوك أكوع بانينوانجي للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ م

يمكن مراجعة التمكّن من المجال العاطفي للطلاب، من خلال الجانب الأخلاقي، والذي يظهر من خلال ما يسمى أيضًا بنتائج المقابلة التي ذكرها المعلم أنه "بالنسبة للمجال العاطفي، فإننا ننظر إلى الحساسية للظروف، والوعي، والمجاملة، والتقدير، وتوجيه الانتباه، والاستجابة بصمت. - صامت، ومستعد للرد، والشعور بالرضا في الاستجابة، وتقدير وعيش السلوك الصادق، والانضباط، والمسؤولية، والاهتمام (التسامح، والتعاون المتبادل)، والثقة في التفاعل الفعال مع البيئة الاجتماعية والطبيعية في تناول اليد من الارتباط والوجود. الامتثال للقواعد، قبول القيمة، إعطاء الأولوية للقيمة، الالتزام بالقيمة، تنظيم نظام القيم. تتم مراقبة سلوك الطالب أثناء عملية التدريس والتعلم. هذا انعكاس أن إتقان الجوانب العاطفية لدى الطلاب يمكن أن يقال إنه جيد. إنه نفس الشيء مع التقييم الأصيل الذي يشير إلى الكفاءات الأساسية التي تناقش مواقف وروحانيات الطلاب.

٢.تقويم تعليم اللغة العربية بمدخل التقويم الحقيقي من الجوانب المعرفية في الدراسات الاجتماعية للصف الحادي عشر في المدرسة العليا الأميرية بلوك أكوع بانوانجي للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ م

في المجال المعرفي، هناك ستة مستويات من عمليات التفكير، تبدأ من أدنى مستوى إلى أعلى مستوى. قدرة الشخص على إصدار أحكام حول موقف أو قيمة أو فكرة. يتم تنفيذ المعرفة والحفظ والذاكرة (المعرفة) وتقييمات المعلم في هذا المجال مثل

القدرة على تذكر عدد من الدرهمات العربية، فهي ليست بالضرورة مفهومة وقادرة على

تطبيقها باللغة العربية، فالطلاب قادرون على تحديد معنى مبتدى، يمكن للطلاب ترجمة

عدد من المفردات أو المفردات الموجودة في نصوص القراءة العربية وغيرها.

أ. فهم أمثلة (الفهم) لنتائج التعلم في المجال المعرفي على مستوى الفهم: يمكن للطلاب تلخيص

محتويات القراءة العربية بطلاقة ووضوح.

ب. تطبيق (تطبيق) أمثلة للجمل باللغة العربية وفقاً لأنماط الجملة التي تم تدريسها.

ج. التحليل (التحليل) حيث يستطيع الطلاب ذكر الأفكار الرئيسية في الفقرات العربية.

د. التوليف، حيث يستطيع الطلاب ترتيب المفردات غير المنتظمة في جمل باللغة العربية

الصحيحة.

آ. تقويم تقديري). حيث أن الطلاب قادرون على انتقاد الأخطاء النحوية الواردة في النصوص

العربية.

٣. تقويم تعليم اللغة العربية بمدخل التقويم الحقيقي من الجوانب الحركية في الدراسات

الاجتماعية للصف الحادي عشر في المدرسة العليا الأميرية بلوك أكوع بانينوانجي للسنة

الدراسية

٢٠٢١-٢٠٢٢ م

تصنيف نتائج التعلم النفسي الحركي المستخدم على نطاق واسع هو صياغة سمس (ويعكيل، ١٩٩٦؛ غرونلند & لين، ١٩٩٠) التي تصنف نتائج التعلم النفسي الحركي إلى سبعة مستويات، وهي:

أ. تصورات مثل: قدرة الطلاب على التعرف على الأصوات المختلفة للحروف العربية والكلمات

والجمل التي يتم قراءتها

ب. الجاهزية، مثل إظهار استخدام مقياس حرارة، وإتقان تسلسل الخطوات في نشاط ما، وإظهار الوضع الصحيح.

ج. الحركات الموجهة مثل تقليد نغمة قراءة المعلم بشكل جيد

د. آليات الحركة المألوفة، أمثلة على الإجابة على الأسئلة باللغة العربية بكلماتهم الخاصة،

آ. حركات معقدة مثل كتابة الأفكار أو الآراء الخاصة باللغة العربية،

ف. التكيف، مثل إعادة التعبير عن محتويات القراءة باستخدام لغتهم الخاصة شفهيًا،

ك. النشأة أو الإبداع، مثل إنتاج ترجمات ممتازة من اللغة العربية،

تم النظر في نتائج المقابلات مع المعلمين المتعلقة بالجوانب العاطفية والمعرفية وال نفسية الحركية في

التقويم الصحيح وفقًا للنظرية التي تم وصفها. لذلك، يستمر إجراء الدراسات حول التقويم وتطويرها

باستخدام طرق تقويم مختلفة قادرة على تغطية جوانب مختلفة بشكل كلي، سواء كانت عاطفية أو

معرفة أو نفسية حركية، لأن جوهر التعليم هو تطوير الكفاءات الموجودة لدى الطلاب على حد سواء
المعرفة والمواقف، والمهارات، وإحدى هذه الطرق هي طريقة التقويم الأصيلة

١. الآثار النظرية

ينقسم هذا المجال العاطفي بواسطة كرزويل والأصدقاء إلى عدة مستويات أو مستويات عاطفية،

وهي:

(١) الاستقبال (الاستلام)،

(٢) الاستجابة (الاستجابة)،

(٣) التقويم (التقييم)،

(٤) تنظيم (تنظيم)، و

(٥) التوصيف بالقيمة أو مجمع القيمة (التوصيف بواسطة مركب قيمة الشخص القيمة).

في المجال المعرفي، هناك ستة مستويات من عمليات التفكير، تبدأ من أدنى مستوى إلى

أعلى مستوى. المستويات الستة هي:

أ. المعرفة والحفظ والذاكرة (المعرفة)،

ب. الفهم (الفهم)

ج. طلب

د. التحليل (التحليل)،

آ. التوليف (التوليف)، و

ف. تقويم تقديري).

تصنيف نتائج التعلم النفسي الحركي المستخدم على نطاق واسع هو صياغة سمس) وعكيل،
١٩٩٦؛ غروليند & لين، (١٩٩٠) التي تصنف نتائج التعلم النفسي الحركي إلى سبعة
مستويات، وهي: أ) الإدراك، ب) الاستعداد، ج) الحركات الموجهة د) الحركات المعتادة، هـ)
الحركة المعقدة، و) التكيف، و) النشأة أو الإبداع.

استخدام التقويم الموثوق في الكفاءات الأساسية، وهي:

١. يقدرون ويعيشون تعاليم دينهم.

١. تقدير وعيش السلوك الصادق والانضباط والمسئولية والاهتمام (التسامح والتعاون

المبادل) والثقة في التفاعل الفعال مع البيئة الاجتماعية والطبيعية في متناول الجمعية

ووجودها.

٢. فهم المعرفة (الواقعية والمفاهيمية والإجرائية) بناءً على فضوله حول العلوم والتكنولوجيا

والفن والثقافة المتعلقة بالظواهر والأحداث المرئية.

٣. المعالجة والعرض والاستدلال في المجال الملموس (باستخدام وتحليل وتجميع وتعديل وإنشاء) وعوالم مجردة (الكتابة والقراءة والعد والرسم والتأليف) وفقًا لما تم تعلمه في المدرسة والمصادر الأخرى الموجودة جميعها في وجهة نظر/نظرية.

٢. الآثار المترتبة على السياسة

تم تصميم أ ك م لقياس تحصيل الطلاب من نتائج التعلم المعرفي، وهي القراءة والكتابة والحساب. يعد هذان الجانبان من الحد الأدنى من الكفاءة من المتطلبات الأساسية للطلاب للمساهمة في المجتمع، بغض النظر عن مجال العمل والوظيفة التي يرغبون في متابعتها في المستقبل. "من المهم جدًا بشكل خاص للمعلمين ومديري المدارس والطلاب وأولياء الأمور أن يفهموا أن التقييم الوطني لعام ٢٠٢١ لا يتطلب استعدادات خاصة أو إضافية والتي ستكون في الواقع عبئًا نفسيًا في حد ذاته. لا تقلق، لست بحاجة إلى دروس خصوصية للتقييم الوطني"، قال وزير التعليم والثقافة. "من خلال تقييم أكثر تركيزًا، من المأمول أن يكون تحسين الجودة والخدمات التعليمية أكثر فاعلية.

قيود البحث

يدرك الباحث أنه لا تزال هناك بعض القيود في هذا البحث ، منها:

١. الطلاب ليسوا على دراية بالتعلم باستخدام ف ب ل لأن الطلاب في كثير من الأحيان يتعلمون مع المعلم مباشرة ويقدمون المادة ككل من خلال عدم منح الطلاب الفرصة لتعلم العثور على المراجع التي يحتاجونها بأنفسهم من خلال تقديم مشكلة تتعلق بالعالم الحقيقي والمادة ، وهناك دائمًا أمثلة على حل المشكلات التي تشبه تقريبًا نوع المشكلة مع الأسئلة الموجودة بشكل منهجي والتي يمكن للطلاب اتباعها.

٢. تكون الأدوات المقدمة محدودة حسب عدد المجموعات بحيث عند حدوث ضرر، يجب على الطلاب التناوب مع المجموعات الأخرى التي أنهت إجراء تجاربها أولاً.

اقتراحات

بعد الانتهاء من تقييم تعلم اللغة العربية مع التقييم الحقيقي للجوانب العاطفية في الدراسات الاجتماعية للصف الحادي عشر في مدرسة عالية الأميرية بلوك أكوع، يود المؤلف أن ينقل بعض الاقتراحات، على النحو التالي:

١. لمعلمي اللغة العربية

في تنفيذ تقييم مهارات المعلم، من الصعب أن يتم إجراء التقييم في وقت واحد مع تقييم الموقف والمعرفة الذي يتم إجراؤه أثناء نشاط التعلم المستمر، سيكون من الأفضل أن يقوم المعلم بإعداد ورقة تقييم من البداية إلى النهاية من نشاط التعلم، بحيث يمكن توثيق بيانات التقييم بشكل جيد. لا تقل أهمية عن أن المعلم يجب أن يعرف ويميز كل طالب.

٢. البحث القادم

ملاحظا نواقص هذا البحث والقدرة على متابعة نتائج هذه الدراسة

المراجع العربية

اسرول. ٢٠١٤. تقويم التعلم. باندونغ: مكتبة الوسائط

كومالاساري، كوكوم. ٢٠١٣. التعلم السياقي: المفاهيم والتطبيقات. باندونغ: ف ت رفيكا اديتما.

كوناندر. ٢٠١٣. تقويم أصيل لتقويم مخرجات تعلم الطلاب بناءً على المنهج الدراسي: نهج عملي مصحوب بأمثلة. إد. القس جاكرتا: مطبعة راجاوالي.

جمهورية إندونيسيا وزارة التربية والتعليم. رقم. ١٠٤ . ٢٠١٤. تقويم مخرجات التعلم من قبل التربويين في التعليم الابتدائي والثانوي.

راتناولان. آليس ٢٠١٤. تقويم المتعلمين. مكتبة باندونغ المؤمنين

سوديجونو، أنس. ٢٠٠٩. مقدمة في التقويم التربوي. جاكرتا: ف ت راجا غرافندو فيرسدا،