

تطبيق طريقة القراءة الجهرية لترقية أصوات العربية لدى الطلاب

في الصف الثامن ط بالمدرسة الثانوية الأميرية

بلوك أكونج - بنينجي

للسنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٠ م

خيرة النسوة

قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية و التعليم بالجامعة دار السلام الإسلامية بلوك أكونج - بنينجي

مستلخص البحث

الطريقة في التعلم لها دور مهم للغاية. لأنه من خلال طريقة التعلم يمكن أن تعمل بسلامة. وكذلك تعلم القراءة. في تطبيق تعلم القراءة، لن يتم فصله عن التعرف على الحروف الحجرية وكيفية نطق الحروف وأين يخرج منها بشكل صحيح حتى يتم نقل تعلم القراءة بشكل صحيح.

هذا البحث دراسة وصفية كيفي باستخدام منهج البحث الميداني. في جمع البيانات، استخدم الباحثة عدة طرق بما في ذلك الملاحظة والمقابلة والإختبار والوثائق. موضوع البحث يعني الطالبات في الصف الثامن ط بمدرسة الثانوية الأميرية للسنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٠ م. مع التركيز في البحث على تعلم القراءة بالطريقة الجهرية في تحسين أصوات العربية.

تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن تطبيق القراءة الجهرية في الفصل يستخدم ثلاثة طرق ولكل طريقة غرضها الخاص. وذلك حتى يتمكن تعلم القراءة من تحسين قدرات الطالب في قول المخرج وصوت اللفظ أو الجمل العربية. من نتائج الاختبار، تبين أن غالبية الطلاب أتقنوا نطق أصوات لفظ العربية وأن جزءاً صغيراً فقط يحتاج إلى مزيد من التدريب على قراءة الجمل العربية من أجل صقل أصوات عربية. وبالتالي فإن الطريقة الجهرية تعتبر فعالة وقدرة على تحسين طلاقة الطالب في التحدث بصوت المخرج والأصوات العربية وزيادة ثقة الطالب.

الكلمات المفاتيحية : قراءة الجهرية، أصوات العربية

Abstrak

Metode dalam suatu pembelajaran memiliki peran yang sangat penting. Karena melalui metode pembelajaran dapat berjalan dengan lancar. Begitupun pembelajaran qira'ah. Dalam pelaksanaan pembelajaran qira'ah maka tida akan lepas dari mengenal huruf-huruf hijyaiyyah beserta cara membunyikan dan tempat keluar huruf secara benar agar bisa tersampaikan dengan baik pembelajaran qira'ah tersebut.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif dengan menggunakan metode field research. Dalam mengumpulkan data peneliti menggunakan beberapa cara meliputi observasi, wawancara, tes, dan dokumentasi. Subjek dalam penelitian ini adalah siswi kelas VIII I MTs Al-Amiriyyah Tahun Ajaran 2020-2021 dengan fokus penelitian pembelajaran qira'ah dengan metode jahriyyah dalam meningkatkan ashwat arabiyyah.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pelaksanaan qira'ah jahriyyah di kelas menggunakan tiga cara dan masing-masing cara memiliki tujuan masing-masing. Hal ini supaya pembelajaran qira'ah bisa meningkatkan kemampuan siswi dalam menuturkan makhraj dan bunyi lafadz atau kalimat berbahasa Arab. Dari hasil tes menyatakan bahwa mayoritas dari siswa sudah menguasai dalam penuturan bunyi lafadz Arab dan hanya sebagian kecil saja yang memerlukan latihan lebih dalam membaca kalimat-kalimat arab agar mengasah ashwat arabiyyah. Dengan demikian metode jahriyyah ini dinilai efektif dan mampu meningkatkan kefashihan siswi dalam menuturkan makhraj dan bunyi bahasa Arab dan meningkatkan kepercayaan diri siswi.

أ. مقدمة

اللغة العربية هي إحدى اللغات العالمية في العالم، والتي استمرت حتى الآن وجودها، حتى كثير من البلدان تعلمها لتحسين العلاقات العسكرية والتجارة العالمية .

في عالم التربية الإسلامية، تعتبر اللغة العربية مهمة لدراسة العلوم المختلفة، لا سيما في مجال دراسة القرآن والحديث وغيرها من الكتب. اللغة العربية هي المصدر الرئيسي للمراجع في مختلف العلوم لأن كثير من العلماء قد ولدوا ونقلوا المعرفة في هذا العالم باستخدام هذه اللغة.

في إندونيسيا نفسها، اللغة العربية هي لغة أجنبية مشهورة للتعلم، ينظر إليها من خلال المناهج الدراسية التي يجعل هذه اللغة أحدى من المواد التي يجب أن تكون في المدرسة الدينية. لذلك من أجل دعم تعلم اللغة العربية، من المهمة وجود الأشياء الأساسية التي يجب أن تحتوي عليها.

بشكل عام في تعلم اللغة العربية ، هناك أربع مهارات رئيسية يجب أن يتلقنها الطلاب حتى يصبحوا متعلمين جيدين. المهارة الأربع مهارة الاستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة و مهارة الكتابة. واحدى من هذه المهارات مهارة القراءة. القراءة هي عملية يقوم بها القارئ لإيصال الرسالة من قبل المؤلف من خلال الكلمات أو الكتابة (تاريكان. ٢٠١٥ : ٩)

القراءة هي المهارة الثالثة التي يجب على الطالب تحقيقها لأن القراءة نافذة للمعرفة. من خلال قراءة عقل المرء سيزداد بشكل كبير. ومع ذلك، فإن تحقيق المؤشرات في مهارات القراءة ليس بالأمر السهل دائمًا. كما هو الحال في الممارسة نفسها، لا يزال المعلمون أو الطلاب الذين يدرسوها يواجهون العديد من الصعوبات. بما في ذلك مهارات القراءة التي تحدث في مدرسة التسنية الأميرية، وهذا مرتبط بعملية التعلم في الصف الدراسي.

مدرسة الثانوية الأميرية هي إحدى المؤسسات التعليمية في إندونيسيا التي تستخدم اللغة العربية كأحد المواد في المدرسة. تقع هذه المدرسة في بلوك أكونج، منطقة تكالساري بنينجي جاوة الشرقية. هي مؤسسة تعليمية رسمية تحت رعاية المعهد الإسلامي دار السلام البلاغي. المعهد الإسلامي دار السلام هي أكبر المعهد في بنينجي مع ما يصل إلى ٨٠٠ طلاباً، بناءً على الأخبار التي نشرتها تايمز إندونيسيا في ٢٩ مارس ٢٠٢١. الطلاب (اسم شخص يعيش في المعهد) في هذه المدرسة يأتون من مناطق مختلفة في إندونيسيا والأرخبيل وحتى في الخارج. المناطق المختلفة لها ثقافات وأعراق ولغات مختلفة. خاصة في اللغة، لديهم لهجة فريدة في نطق الحروف وتجويدها. يتواصلون مع بعضهم البعض بخصائصهم الخاصة.

مدرسة الثانوية هي إحدى مراحل التعليم الثانوي تتكون من ثلاثة مستويات من الفصول التعليمية، وهي الصفوف السابع والثامن والتاسع.

من بعض التفسيرات السابقة، يهتم الباحثة بفحص تعلم اللغة العربية في المدرسة، على وجه التحديد في الصف الثامن. لأنه بناءً على سن تعلمهم، فإنهم في تعلم اللغة العربية يتمون إلى مجموعة مبتدئي (المبتدئين). ومن المحتمل جداً أن الطلاب في هذا الصف يأتون من لغات مختلفة وبالطبع عندما ينطقون النص العربي يكون لديهم أيضاً لهجة مختلفة. لا يزال الطلاب في مستوى مبتدئي بحاجة إلى التكيف في تعلم اللغة العربية. لمعرفة قدرتهم على نطق الحروف العربية أو الأصوات العربية، هناك حاجة إلى طريقة قراءة الصوت وهم بحاجة إلى الثقة لقراءة النص .

اللغة العربية التي تتتطور في إندونيسيا هي مجرد فهم النحو والصرف والبلاغة و غالباً ما تحمل التعلم الصوتي. لذلك ليس من المستغرب على الرغم من أن كثير من الأشخاص أو الطلاب قد درسوا اللغة العربية لفترة طويلة، فلا تزال هناك أنواع مختلفة من الأخطاء الصوتية أو أخطاء الكلام التي تتأثر بلهجة كل متعلم. على الرغم من أن الصوت هو الجزء الرئيسي في اللغة، لأن الاتصال الشفوي لن يحدث أبداً إذا لم يتم التحدث بأي صوت.

بناءً على هذه المشكلات، من الضروري إجراء دراسة تناقض علم الأصوات الذي يستخدم كدرس أساسى للطالب قبل أن يتعرف أكثر على العلم الذى هو اللغة الرئيسية في هذه العبادة الإسلامية .

في دراسة اللغة العربية يسمى العلم الذى يناقش علم الأصوات (فونولوجي) بأصوات عربية. أصوات عربية علم مهم يجب أن يتعلمها أولاً متعلم اللغة العربية. لا يحدث الإتصال بدون الكلام الصوتي كمظهر من مظاهر النص العربي نفسه أو مما يُسمع مباشرة. علم الأصوات هو الشيء الرئيسي الذى يقوم عليه تعلم اللغة العربية. يتضمن خطابات، ومخارج الحروف وإجراءات قراءة الحروف عند إعطائهما الحركة وكيفية قراءة حرف واحد عند اتصال آخر.

مواضيع الدراسة التي سيدرسها الباحثة هي على مستوى المبتدئ (مبتدئ) في الصف الثامن في المدرسة الثانوية الأميرية بلوك أكونج بنيونجي. بناءً على ملاحظة الباحثة، فإن الصعوبة التي يواجهها معظم الطلاب في الصف تكمن في نطق صوت الأحرف المجائحة. يحدث هذا لأن الطلاب لديهم خلفيات بيئية لغوية، لأن كل منطقة لها خصائص النطق المختلفة للأصوات واللهجات والحراف. أصوات عربية أو صوت في لفظ العربية له دور همة وأساسى في تعلم اللغة العربية. لأنه بدءاً من صوت واضح، سيفهم المستمع ما يقول له.

حل تلك المشكلة ، فحاجة لديك طريقة أو طريقة خاصة لتحسين قدرة الطلاب على التحدث بالأصوات العربية. ومن هنا، اتبعت الباحثة الطريقة من خلال قراءة نص اللغة العربية الذي كان الطلاب يدرسوه كموضوع للبحث. بناءً على طريقة التسليم، فإن القراءة لها طريقتان، وهما؛ قراءة بصوت الجهر وقراءة بصمت (القراءة الصامتة). في حين أن الطريقة قادرة للتغلب هذه المشكلة هي القراءة الجهرية (شمس الدين، ٢٠١٥: ١٢١). لماذا هذا؟ لأن الهدف التعليمي للطالب في هذه المرحلة هو أن يكون قادرًا على القراءة بالسرد الصحيح وفقًا للمخرج وصوت الحروف العربية التي تم إعطاؤها السياق. طريقة قراءة الطلاب بصوت جهر واستمع إليه المعلم وأصدقائه ثم يصحح بعد ذلك. في هذه المرحلة، يتم إعطاء الفضيلة للطلاب للظهور بثقة حتى عند القراءة لا تزال هناك أخطاء، ولكن باستخدام طريقة القراءة بصوت عالٍ، من المتوقع تقليل هذه الأخطاء.

ب. منهاجية البحث

هذا البحث هو بحث الكيفي الوصفي، أي البحث الذي يفحص مباشرة الكائن قيد الدراسة للحصول على بيانات تتعلق بالمشكلات التي تمت مناقشتها. هذه الطريقة الكيفية هي إجراء بحث ينتج بيانات وصفية في شكل كلمات مكتوبة أو منطوقه من الناس وسلوك يمكن ملاحظته من

الناس)ليكسي مولوينج، ٢٠١٣: ٢(. مكان البحث يعني في المدرسة الثانوية بلوك أكونج بنينجي. تم إجراء البحث خلال دروس اللغة العربية منذ تاريخ ١٩ مارس ٢٠٢١ حتى ١٥ يوليو و تحديداً أيام السبت في الساعة ١١:٠٠ – ١٠:٣٠ WIB في الصف الثامن ط في المدرسة الثانوية الأميرية. دور الباحثة هو كمراقب لاستمرارية تعلم اللغة العربية، وخاصة في ممارسة مهارة القراءة لإيجاد حقيقة المشكلات التي تحدث في منتصف عملية التعلم. كانت مصادر البيانات التي أصبحت مادة البحث هي نتائج المقابلات، الملاحظات، الإختبار، و الوثائق. من خلال النظر في عملية التعلم، والإستماع إلى عملية ممارسة القراءة، وسؤال الأطراف ذات الصلة في عملية التعلم. بعد إجراء بعض هذه العمليات، يقوم الباحثة بتوثيق جميع الأنشطة المتعلقة بالبحث، من نتائج التوثيق يصبح وصفاً للتعرض الفعلي للحدث. أما تقنيات جمع البيانات في إجراء هذا البحث يعني؛ الملاحظة، المقابلة، الإمتحان، و الوثائق.

ج. مناقشة و نتيجة البحث

١. الإستيراتجية المستخدمة في قراءة الجهرية في الصف الثامن ط

تطبيق قراءة الجهرية في تعلم القراءة في الصف الدراسي، يستخدم المدرسوون عادةً دليل LKS وهو المرجع الرئيسي للتعلم في المدارس الدينية. أما بالنسبة لتطبيق قراءة الجهرية، فيستخدم المدرس اجتماعين مرة واحدة وفقاً لأهداف التعلم الواردة في المنهج الدراسي. كل اجتماع من ٣٠ دقيقة مقسمة إلى ٣ أجزاء. الجزء الأول يقرأ المدرس ويفسره ويعطي أمثلة عن القراءات الصالحة. ثانياً، يقوم الطالبات بتقليد وممارسة واحداً تلو الآخر لمدة ١٠ دقائق تقريباً. ثالثاً، يشرح المدرس تحطيط القراءات التي لا يزال الطالبات يخطئون في كثير من الأحيان.

لدعم أنشطة القراءة الجهرية، يتم استخدام عدة طرق لجعل التعلم نشطاً وفجهاً.

الطرق هي كما يلي:

أ. يكتب المدرس النص على السبورة ويقلده جميع الطالبات

يهدف هذا النشاط إلى أن يكون الطالبات قادرات على نطق لفظ العربية بشكل مضغوط وفقاً للإيقاع الذي يمثله المدرس. نظراً لأن قراءة كتبهم في بعض الأحيان لا تكون دائمًا قادرة على زيادة التركيز، بينما من خلال الكتابة على السبورة وقراءة الأمثلة، ستكون الطالبات أكثر اهتماماً بالإستماع.

وهذا يتوافق مع النظرية التي سبق ذكرها، وهي أن القراءة بصوت جهر تتطلب بعض النشاط الحسي. العين تلفت الكتابة، ثم النطق، والعقل يهضم المعنى. تتطلب القراءة بصوت جهر مزيداً من الطاقة ولا تفهم دائمًا معنى ما هو موجود في النص، وذلك لأن أنشطة القراءة مثل هذه تركز بشكل أكبر على كيفية قراءةطالبات المخرج وصوتها.

ب. طالبة تقرأ تقف أمام الصدف ويقلدها زملائهما في الصدف.

يهدف هذا النشاط إلى تمكين طالب وطالب آخر من توفير التفاعل، بحيث عندما تكون هناك قراءة غير جيدة، يمكن تصحيحها معًا من خلال قيادة المدرس على الفور والإستماع إليها من قبل جميع طالبات الصدف.

غالبًا ما يستخدم طلاب مبتدئي نشاط قراءة النصوص أمام أصدقائهم، لأن طالبات في هذه المرحلة يرتكزن أكثر على الظهور بشدة بحيث يمكن سماع الجمل أو النطق الذي يقرأ بوضوح. تم التأكيد على تصحيح الفدزية لأنها يتوقع حدوث أخطاء المستوى الأساسي لدى طلاب اللغة العربية.

ج. تناوب على قراءة شخصين أمام الصدف بين باستمرار جملة واحدة إلى جملة أخرى والإستماع إليها من قبل زملائك في الصدف.

القراءة بصوت جهر هي نشاط قراءة أصعب من مجرد القراءة بصمت (تاريكان، ٢٠١٥:١٢). عندما يقرأ الشخص بصوت جهر، هناك تفسير للافادز أو الرموز المكتوبة من خلال حاسة البصر. بالإضافة إلى نطق الرمز، يُطلب من القارئ أيضًا أن يشير ضمنًا إلى معنى ما يقرأ. من حيث كيفية قراءتها، يمكن للمسمعين فهم المعنى في الجملة إذا قرأت قراءته وفقًا للقصد من الجملة. من الأشياء التي يمكن أن تنقل معنى الجملة أن تقرأها حسب التنغيم وموضع التوقف والتوقف من كلمة إلى أخرى.

ثم بناءً على الأنشطة التي تم تنفيذها في الصدف الثامن من خلال القراءة بالتناوب بين جملة وأخرى، فهذا شكل من أشكال كيفية مساعدة شخص ما في نقل معنى الجملة المقرؤة. شخص واحد يقرأ والآخر يستمع، لذلك يجب على المستمع أن يفهم معنى ما قرأه القارئ السابق، أي بالاستماع إلى نغمة أو نغمة القراءة.

إلى جانب السعي إلى تنسيق القراءة والنغمة المستخدمة بين الجمل مع بعضها البعض، يجب على كل من الأشخاص الذين يقرؤون ويستمعون التركيز بشكل كامل حتى يتمكنوا من ربط الجملة التالية. ومع ذلك، بالنسبة لمستوى مبتدئي، فإن التركيز

على فهم المعنى لا يزال غير هدف في تعلم القراءة، لأنَّه في هذا المستوى لا يزال يتبع على المرء أن يفهم أولاً كيَفية القراءة بنطق جيد حتى يتمكَن المستمعون والقراء أنفسهم من التقاط معنى القراءة ككل دون ارتكاب أخطاء.

يتم تنفيذ هذا النشاط بهدف محاذاة القراءة والنغمة المستخدمة بين الجمل مع بعضها البعض. يجب على الطالبين اللذين يمارسان التدريب التركيز بشكل كامل حتى يتمكنوا من ربط الجملة التالية.

٢. الترقية لأصوات العربية في الصف الثامن ط

بناءً على كثير من التفسيرات النظرية ونتائج البحث، يمكن الكشف عن أن طريقة القراءة الجهرية التي يتم تنفيذها تعتبر قادرة على تحسين قدرات الطالبات في العشوارات العربية. والسبب هو أن الحروف أو الكلمات أو الجمل المقرؤة ستسمع بوضوح. لأن القراءة نشاط لزيادة المعرفة من خلال الكتابة من نتائج العقل البشري (عباس نوال ، ٢٠١٣ : ٢). يمكن نقل المعرفة إذا عرف القارئ معنى الكتابة التي نقلها المؤلف. هذا النوع من نشاط الفهم كافٍ للقيام به عن طريق زيادة تكرار قراءة نفسك. ومع ذلك، لنقل هذا المعنى للآخرين، فإن القراءة وحدها لا تكفي. لأن المعرفة المكتسبة في جوهرها ليست فقط للقارئ ولكن أيضًا للأشخاص الآخرين من حوله. لتحقيق هذا الهدف الشامل، تتطلب القراءة عدة شروط لتوسيع معناها. لنقل المعنى ككل، فإنه يتطلب تقنيات قراءة متوافقة مع ترتيب اللغة العربية. من أساسيات ترتيب اللغة العربية من خلال الحروف والأصوات الصادرة عن القارئ. من هنا يلعب علم أصوات العربية دورًا مهمًا في تحقيق الهدف الأساسي. ومع ذلك، لا يمكن نقل أشوات عربية إذا قرأها القارئ فقط بنفسه أو قرأها بصمت. لتحسين قدرة أصوات العربية، فإن ممارسة القراءة بصوت جهر هي المفتاح الرئيسي في تعلم القراءة.

تعتبر طريقة القراءة الجهرية قادرة على تحسين قدرات الطالبات في أصوات العربية. هذا لأنَّه عند إجراء القراءة بصوت الجهر في الصف، فمن الواضح أن الطريقة التي يقرأ بها الطالبات النص سواء من حيث الحروف، أو لفظ، أو مخرج، أو حركة، أو قراءة الطلقة، وكذلك من حيث الصياغة، ستبدو صحيحة وخاطئة. ثم بعد معرفة أخطاء القراءة يمكن تصحيحها مباشرة ثم يكرر الطالب النص الذي يحتوي على الخطأ بناءً على ما تم تصحيحه.

أما بالنسبة لبعض نقاط الضعف والتحسينات في أصوات عربية فيمكن العثور عليها بوضوح عند قراءة الطالبات لها. ومع ذلك، فإن الضعف في أصوات عربية لطلاب الصف الثامن الأول ليس واضحًا جدًا. لقد أتقن معظمهم المحتويات الرئيسية في الأصوات. سيتم شرح بعض نقاط الضعف هذه على النحو التالي:

أ. طلاقة القراءة

وهذا يشمل ما إذا كانت القراءة صحيحة أم لا بترتيب لفظ أو الحروف، بحيث لا يكون هناك انعكاس للحروف أو لفظ عند قراءة النص .

ب. مخرج الحرف

توجد نقاط ضعف في مخرج في الحروف التي تشغّل نفس المكان تقريبًا.

الجدول : أصوات الحروف و صفاتها

صفة	صوت		حرف	لفظ	نمرة
اللسان وسقف الفم	الأنف+يبدو	<i>Na</i>	ن	شِيشِيُّ	١
موازي	احتكاك+ بلاضجة	<i>syi</i>	ش		
-	-	ماد	ي		
طب الأسنان	توقف + بلاضجة	<i>thun</i>	ط		
حلقي	احتكاك+ بلاضجة	<i>Khu</i>	ح	الْحُكُومِيَّةِ	٢
حلقي	توقف + بلاضجة	<i>Ku</i>	ك		
-	-	حرف ماد	و		
بلايل	يبدو	<i>Mi</i>	م		
-	-	فتحة شدة	ي	يُصَادِقُونِي	٣
-	-	<i>-h</i>	ة		
-	-	<i>Yu</i>	ي		
اللسان وسقف الفم	احتكاك+ بلاضجة	<i>Sho</i>	ص		
طب الأسنان	توقف+ يبدو	<i>Di</i>	د		
حلقي	توقف + يبدو	<i>Qu</i>	ق		

-	-	حرف ماد	و		
اللسان وسقف الفم	الأنف+ ييدو	Ni	ن		
-	-	Wa	و		
-	-	Ja	ج	وَجَدْتُ	٤
طب الأسنان	توقف+ ييدو	بغير صوت	د		
بين الأسنان	احتكاك+ بلاضجة		ت		

ج. حركة حروف إما طويلة أو قصيرة

لا تظهر نقاط الضعف في هذه المرحلة بشكل بارز في الموضوع لأن معظمهم أنقن القراءة من حيث الأحرف الطويلة والقصيرة والحروف المتحركة.

٣. العامل المساعد و العامل المانع عند تطبيق القراءة الجهرية في الصف الثامن ط

في تحقيق التعلم من النتائج القصوى كما هو متوقع هو هدف رئيسي. ومع ذلك، في عملية الدخول إليه لا يمكن فصل الأشياء التي تدعم النتائج التي تعيق الطريق إلى هذا الهدف. ومن العامل المساعد لتطبيق القراءة الجهرية ينفي :

١. مرافق مناسبة
 ٢. بيئة التعلم الإسلامية
 ٣. أصوات لا تنفذ بسهولة
 ٤. الطالبات الذين لديهم بالفعل مخزون قراءة جيد في المتوسط .
 ٥. تتمتع بشقة جيدة بالنفس
 ٦. استماع دائماً عندما يقرأ المدرس أو الموضوع النص
 ٧. المدرس الذي ينشط دائماً في أنشطة التعلم
 ٨. يدعو المدرسطالبات دائماً للدعوة قبل بدء التعلم
- و العامل المانع عند تطبيق قراءة الجهرية يعني:
١. قلة إلمام الطالبات بأحرف التخرج والتجويد
 ٢. عدم الثقة في الطالبات عند قراءة النص بصوت جهر
 ٣. ليست بحالة الدينية جيدة

٤. صوت أجيš
٥. تركيز أقل
٦. ساعات الدرس القصيرة
٧. عدم وجود ممارسة مستقلة

ت. خلاصة

بناءً على نتائج البحث وتحليل البيانات التي وصفها المؤلفون في الفصل السابق، يمكن للباحثين أن يستنتجوا أن تطبيق القراءة الجهرية في الفصل الثامن الأول يستخدم عدة طرق من شأنها تحسين قدرات الطالبات في أصوات العربية. وكانت هذه الأساليب تتماشى مع أهداف تعلم القراءة نفسها.

في محاولة لتحسين قدرة أصوات العربية، فإن أول ما يجب فعله هو أن يقرأ المدرس مفردة أو نصاً. ثم قام جميع الطالبات بتقليلها بصوت جهر. بعد ذلك، قرأها الطالبات واحداً تلو الآخر بالتناوب أو عن طريق القراءة للأمام، بالتناوب أمام الفصل، ثم قام المدرس بإجراء التصحيحات. ثم من نتائج الاختبارات التي أجراها الباحثة على الطالبات، كانت هناك نتائج تشير إلى أن غالبية الطالبات ما زالوا لا يجدن قراءة النصوص. من بين اثنين وعشرين طالباً كان هناك سبعة طالبات كانوا ضعيفين في الطلقة، ثم من حيث القراءة الطويلة و القصيرة كان هناك خمسة طالبات ما زالوا ضعفاء. ثم فيما يتعلق بأحرف، هناك نقاط ضعف وقوة خاصة بهم ولا يزال معظم الطالبات غير قادرين في كثير من الأحيان على تمييز أصوات الحروف التي تشغّل نفس المخرج تقريباً.

إن العوامل المساعدات و المانعات في تطبيق القراءة الجهرية نفسها هي كما يلي :

- أ. العوامل المساعدة
 ١. مرافق مناسبة
 ٢. بيئة التعلم الإسلامية
 ٣. أصوات لا تنفذ بسهولة
 ٤. الطالبات لديهن مخزون قراءة جيد في المقدم .
 ٥. تتمتع بثقة جيدة بالنفس
 ٦. استماع دائمًا عندما يقرأ المدرس أو الموضوع النص
 ٧. المدرس الذين ينشطون دائمًا في أنشطة التعلم
 ٨. يدعون المدرس الطالبات دائمًا للصلة قبل بدء التعلم

ب. عوامل المانعات

١. قلة معرفة الطالبات بأحرف التخرج و التجويد
٢. عدم الثقة في الطالبات عند قراءة النص بصوت جهر
٣. ليست بحالة بدنية جيدة
٤. صوت أجش
٥. تركيز أقل
٦. ساعات الدرس القصيرة
٧. عدم وجود ممارسة مستقلة

ث. قائمة المراجع

٢٠٢١ يونيو ١٠. في التاريخ www.lektur.id

إبراهيم علي محمد. ٢٠٠٧. المهارات القرائية و طرق تدريسها بين النظرية و التطبيق. عمان: دار الخزامي.

أريكونتو، سوهارسيمي. ٢٠١٠ . Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis. جاكارتا

Rhineka Cipta :

تاريكان، هنري كونتور. ٢٠١٥ . Membaca Sebagai Suatu Keterampilan

CV. Angkasa . Banerous : Berbahasa.

الحامد، محمد عبد. ٢٠١٠ . Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam

ماليج : UIN Maliki Press

حسنة، نور. ٢٠١٨ . Implementasi Metode Qira'ah dalam Pembelajaran Bahasa Arab

جامي : UIN JAMBI . di MTs Nurul Iman Kota Jambi

رحمن، هارديانتو. ٢٠٢٠ . Pengaruh Ilmu Ashwat Terhadap Keterampilan

Jurnal سينجاي : Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab di IAIM SINJAI
Kajian Pendidikan Bahasa Arab.

رشدي أحمد طعيمة. ٢٠٠٤. المهارات اللغوية مستوياتها، تدريسها، صعوبتها. مدينة نصر: دار الفكر العربي.

Zaki, محمد. ٢٠٢٠. *Analisis Metode al-Qira'ah al-Jahriyyah dalam Meningkatkan Keterampilan Membaca Teks Berbahasa Arab*

Jurnal STIT. باندار لامبونج : Darul Fattah

ساري أسوة حسنة. بدون سنوات. أهمية الأصوات في تعليم اللغة العربية.

سوكيونو. ٢٠١٧. Alfabeto : *Metodologi Penelitian Pendidikan*.

شمس الدين أشرف. ٢٠١٩. CV. Pustaka. يوكياكارتا : Ilmu Group

صالحين، نور. ٢٠٢٠. *Peran Ilmu Al-Ashwat dalam Pelafalan Huruf Hijaiyyah.*

: Jurnal UIN Sunan Kalijaga.. SALIHA

عباس نوال. ٢٠١٣. القراءة أنواعها وأهدافها وأساليبها البيداغوجية في الطور المتوسط. الجمهورية

الجزائرية الديمقراطية الشعبية: جامعة البويرة

علي سعد جاب الله. ٢٠١٠. تعليم القراءة و الكتابة أساسه و إجرائاته التربوية. عمان : دار المسيرة

للنشر والتوزيع

كوناوان، إمام. ٢٠١٦. PT. جاكارتا : *Metode Penelitian Kualitatif Teori dan Praktek*

Bumi Aksara

لطيفة، نور. ٢٠٢٠. *Metode Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Al-Qira'ah*

مalanج : جامعة الحكومية. *Dengan Cara Membaca di Depan Kelas dan Ditirukan.*

مalanج.

ليكسي مولوع. ٢٠١٦. باندونج : PT Remaja Rosda. *Metode Penelitian Kualitatif*

Karya

مارلينا، لينا. ٢٠١٩. Fajar Media. *Pengantar Ilmu Ashwat*

مصطفى، شيف. ٢٠١١. مalanj : جامعة Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif.

الحكومية مولانا مالك إبراهيم.

مفيدة، نور. ٢٠١٨. *Metode Pembelajaran Al-Ashwat*. مالانج : جامعة الحكومية مولانا

مالك إبراهيم.

منور، أحمد وارسون. ٢٠٠٧. *Kamus Al-Munawwir Indonesia-Arab Terlengkap*. سورابايا

Pustaka Progressif :

اصر عبد الله الغازى. أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية. جامعة الملك سعود: دار

الاعتصام.

هيرماوان، اجيف. ٢٠١٨. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab (Edisi Revisi)*. باندونج :

PT. Remaja Rosdakarya