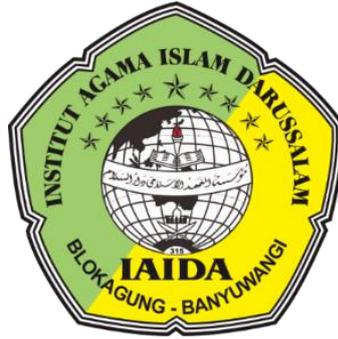


البحث الجامعي

تقويم تعليم اللغة العربية بمدخل التقويم الحقيقي في الصف الحادي عشر علوم
اجتماعية بالمدرسة الأميرية العالية بلوك أكوع بانوانجي للسنة الدراسية

٢٠٢١-٢٠٢٢ م



إعداد:

عزة زهيرنا كاملة

رقم القيد : ١٨١١٢١١٠٠٢٢

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والتعليم

جامعة دار السلام الإسلامية بلوك أكوع - بانوانجي

٢٠٢٢ م

تقويم تعليم اللغة العربية بمدخل التقويم الحقيقي في الصف الحادي عشر علوم اجتماعية
بالمدرسة الأميرية العالّية بلوك أكوع بانوانجي للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ م

البحث الجامعي

تقدم هذه البحث إلى جامعة دار السلام الإسلامية بلوك أكوع
بانوانجي استفتاء لشرط الحصول على درجة البقلوريوس في تعليم اللغة العربية

إعداد:

عزة زهيرنا كاملة

رقم القيد : ١٨١١٢١١٠٠٢٢

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والتعليم

جامعة دار السلام الإسلامية بلوك أكوع - بانوانجي

م ٢٠٢٢

موافق المشرف

إن البحث الجامعي تحت عنوان :

تقوم تعليم اللغة العربية بمدخل التقويم الحقيقي في الصف الحادي عشر علوم اجتماعية
بالمدرسة الأميرية العالية بلوك أكوع بانبونانجي للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ م

قد وافق به لتقدمه في الإختبار البحث الجامعي

وذلك في: الخميس ٢ يونيو ٢٠٢٢ م

الإعتماد،



رقم التوظيف : ٣٥١٤٢٦٠٣٨٩٠١

المشرف
محمد بشرى إخوان الماجستير

رقم التوظيف : ٣١٥١٧٠٧٠٦٨٨٠١

الاعتماد من طرف لجنة المناقشة

إن بحث الجامعي باسم (عزة زهيرنا كاملة) قد ناقشت بما الطالبة أمام لجنة المناقشة
لكلية التربية والتعليم بجامعة دار السلام الإسلامية في التاريخ :

٢٧ يونيو ٢٠٢٢ م

وقد ورد وقرر قبولها شرطا للحصول على درجة البكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية.

وتكون لجنة المناقشة من فخامة :

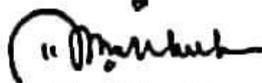
رئيسة اللجنة



أنيس لطفة الإنسانية الماجستير

رقم التوظيف: ٣١٥١٨٠٧٠١٩٢٠١

المناقش الثاني



محبوب نواوي الحاج الماجستير

رقم التوظيف: ٣١٥٠٢١٤٠٨٧٢٠١

المناقش الأول



عبد الباسط الماجستير

رقم التوظيف: ٣١٥١٥٢٥١١٨٦٠١

عميدة كلية التربية والتعليم




الدكتورة ستي

رقم التوظيف: ٣١٥٠٨٠١٠٥٨٠٠١

شعار:

يَأْيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْحَبُوا

عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ

(سورة الحجرات : ٦)

إهداء

أكرس هذه البحث الجامعي إلى أبي وأمي الحبيبان، وهما أبي عبد الرحيم وأمي أسوة حسنة، اللذان يستيقظان للصلاة كل ليلة من أجل حسن سيرتي وكل شئوني، ومواصلة العمل الجاد لدعمي حتى الآن وأخي الذي يحفزني ويشجعني دائماً وأصدقائي في النضال

من أجل تعليم اللغة العربية ٢٠١٨ م

بيان صحة الكتابة

بسم الله الرحمن الرحيم

أنا المؤقتة في التالي:

الاسم : عزة زهيرنا كاملة

رقم القيد : ١٧١١٢١١٠٠٢٢

قسم التعليم : اللغة العربية

العنوان : دادافان، كابة، بانيوانجي

أقر إقرارا صحيحا بأن:

١. هذه الأطروحة لم تكن إلى جامعة ما للحصول على أى درجة.
٢. هذه الأطروحة من إبداع نفسي وما زورها من إبداع غيري أو تأليف آخر.
٣. وإذا ادعى احد في استقبال أنها من تأليفه وتبين ذلك أنها عملا ليست من بجني فانا مسؤولة على ذلك.

بانيوانجي، ٢٧ يونيو ٢٠٢٢م



عزة زهيرنا كاملة

رقم القيد: ١٨١١٢١١٠٠٢٢

ABSTRAK

Kamila, Izza Zuhairina, 2022. Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab Dengan Penilaian Autentik Di Kelas XI IPS Di Madrasah Aliyah Al Amiriyyah. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Institut Agama Islam Darussalam Blokagung Banyuwangi. Pembimbing Muhamad Bisri Ihwan, Lc., M.Pd.

Kata Kunci: Evaluasi Pembelajaran, Bahasa Arab, Penilaian Autentik

Penelitian ini dilatarbelakangi dari keinginan peneliti untuk mengetahui bagaimana evaluasi pembelajaran bahasa Arab yang ada Di Madrasah Aliyah Al Amiriyyah. Penilaian autentik adalah bentuk penilaian yang menghendaki peserta didik menampilkan sikap, menggunakan pengetahuan dan keterampilan yang diperoleh dari pembelajaran dalam melakukan tugas pada situasi yang sesungguhnya, yang mana penilaian autentik ini merupakan salah satu unsur penilaian dalam kurikulum ini 2013 yang saat ini masih diterapkan Di Madrasah Aliyah Al Amiriyyah Blokagung.

Adapun yang menjadi tujuan penelitian ini adalah Untuk mengetahui evaluasi pembelajaran Bahasa arab dengan penilaian autentik aspek afektif, kognitif dan psikomotorik.

Dalam penelitian jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif deskriptif. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Evaluasi Pembelajaran dalam aspek afektif, aspek kognitif, dan aspek psikomotorik sudah cukup baik dengan melihat Pengukuran afektif yang berguna untuk mengetahui sikap dan minat siswa ataupun untuk mengetahui tingkat pencapaian kompetensi afektif pada setiap tingkat (level). Dalam ranah kognitif terdapat enam jenjang proses berpikir, mulai dari jenjang terendah sampai dengan jenjang yang paling tinggi. kemampuan seseorang untuk membuat pertimbangan terhadap suatu situasi, nilai, atau ide. Pengetahuan, hafalan, ingatan (knowledge). Dan pada aspek psikomotorik dinyatakan bahwa hasil belajar psikomotor ini tampak dalam bentuk keterampilan dan kemampuan bertindak individu, yang mengklasifikasikan hasil belajar psikomotorik menjadi tujuh tingkatan data yang diperoleh yaitu: a) persepsi, b) kesiapan, c) gerakan terbimbing d) mekanisme-gerakan terbiasa, e) gerakan kompleks, f) adaptasi, dan g) originasi atau kreatifitas. Juga dengan Penguasaan guru terkait dengan Penilaian Autentik dengan melihat Kompetensi Inti ke dalam tiga aspek tersebut guru sangat aktif dalam pembelajaran.

مستخلص البحث

كاملة، عزة زهيرنا، ٢٠٢٢. "تقويم تعليم اللغة العربية بمدخل التقويم في الصف الحادي عشر علوم اجتماعية بالمدرسة الأميرية العالية بلوك أكوع بيوانجي للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ م". برنامج دراسة تعليم اللغة العربية في معهد دار السلام الإسلامي، بلوك أكوع بيوانجي. المشرف محمد بشرى إخوان الماجستير

الكلمات المفتاحية: التقويم تعليم، اللغة العربية، التقويم الحقيقي

هذا البحث مدفوع برغبة الباحث في معرفة كيفية تقويم تعليم اللغة العربية بالمدرسة الأميرية العالية. تقويم الحقيقي هو شكل من أشكال التقويم الذي يتطلب من الطلاب إظهار المواقف واستخدام المعرفة والمهارات المكتسبة من التعلم في تنفيذ المهام في مواقف حقيقية، حيث يعد هذا التقويم الحقيقي أحد عناصر التقويم في منهج ٢٠١٣ هذا والذي لا يزال قيد التنفيذ حاليًا تطبيق في مدرسة الأميرية عالية بلوك أكوع.

الغرض من هذا البحث هو تحديد تقويم تعليم اللغة العربية بتقدير حقيقي من الجوانب العاطفية والمعرفية والنفسية الحركية.

نوع البحث المستخدم في هذا البحث هو البحث الوصفي النوعي. طرق جمع البيانات المستخدمة هي المراقبة والمقابلات والتوثيق.

أظهرت النتائج أن تقويم التعلم من الجانب العاطفي، والجانب المعرفي، والجانب النفسي الحركي كان جيدًا بما يكفي من خلال النظر إلى القياس العاطفي الذي كان مفيدًا لمعرفة اتجاهات الطلاب واهتماماتهم أو لمعرفة مستوى تحقيق الكفاءة العاطفية في كل منهم. المستوى (المستوى). في المجال المعرفي، هناك ستة مستويات من عمليات التفكير، تبدأ من أدنى مستوى إلى أعلى مستوى. قدرة الشخص على إصدار أحكام حول موقف أو قيمة أو فكرة. المعرفة والحفظ والذاكرة (المعرفة). وعلى الجانب النفسي الحركي يذكر أن مخرجات التعلم النفسي الحركي تظهر في شكل مهارات وقدرات فردية

على الفعل، والتي تصنف نتائج التعلم الحركي إلى سبعة مستويات، والبيانات التي تم الحصول عليها هي: أ) الإدراك، ب) الاستعداد، ج) حركات موجهة، د) حركات اعتيادية، هـ) حركة معقدة، و) تكيف و ز) نشأة أو إبداع. أيضًا مع إتقان المعلم المتعلق بالتقويم الموثوق من خلال النظر في الكفاءات الأساسية في هذه الجوانب الثلاثة، يكون المعلم نشطًا جدًا في التعلم.

كلمة الشكر والتقديم

الحمد لله، والله الحمد والعرفان على حضرة الله سبحانه وتعالى الذي أنعم عليه وبركاته وباركه وسلم على نبينا الحبيب محمد صلى الله عليه وسلم. حتى نتمكن من إكمال اقتراح أطروحة بعنوان " تقويم تعليم اللغة العربية بمدخل التقويم الحقيقي في الصف الحادي عشر علوم اجتماعية بالمدرسة الأميرية العالية بلوك أكوع بانيوانجي للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢م" الغرض من إعداد هذا الاقتراح هو تلبية متطلبات إجراء اختبار اقتراح الأطروحة.

يدرك المؤلف تمامًا أنه لولا التوجيه والتشجيع، وكذلك الفرص التي أتاحت لنا من مختلف الأطراف، لما كان هذا العمل العلمي ممكنًا، بعيدًا عن الكمال. وبهذه المناسبة يود المؤلف أن يعرب عن امتنانه لجميع الأطراف التي لعبت دورًا في إعداد هذه الرسالة. نوجه خالص امتناننا إلى :

١. مستشار معهد دار السلام الإسلامي، الذي أتاح الفرصة لإكمال دراسته في برنامج الدراسة الجامعة في معهد دار السلام الإسلامي، بلوك أكوع بانيوانجي
٢. عميدة كلية التربية والتعليم وتدريب المعلمين الذي منح الإذن بالبحث.
٣. رئيس قسم تعليم اللغة العربية الذي ساعد في تسهيل عملية كتابة هذه الرسالة.
٤. الأستاذ بشري إخوان بصفته المحاضر المشرف الذي قدم التوجيه أثناء إتمام هذه المهمة.
٥. السيد والسيدة المحاضرون في قسم تعليم اللغة العربية الذين يقدمون المعرفة دائمًا.

٦. السيد أحمد فوزان، الماجستير، بصفته مدير المدرسة العليا الأميرية الذي أعطى الإذن للباحثين لإجراء البحث.

٧. زهرة ميلا، س.فد كمدرس للغة العربية في مدرسة عليا على الأميرية الإسلامية الذي ساعد الباحثين على إنجاز البحث في المدرسة.

٨. أخي وعائلي الذين قدموا الدعم في إعداد هذه الرسالة.

٩. كل الجهات التي لا أستطيع ذكرها واحداً تلو الآخر ساعدت في إعداد هذه الأطروحة.

ونسأل الله أن تكون أعمالهم مقبولة ومضاعفة جزاهم الله، ويجعل هذا البحث نافعة ومفيدة لجميع القراء. آمين

بانيوانجي، ٢٧ يونيو ٢٠٢٢م

الباحثة

عزة زهيرنا كاملة

رقم القيد: ١٨١١٢١١٠٠٢٢

محتويات البحث

صفحة الغلاف

صفحة الغلاف الداخلى

ب متطلبات الدرجة

ج موافقة المشرف

د الاعتماد من طرف لجنة المناقشة

آ شعار وإهداء

ف بيان صحة الكتابة

ك مستخلص البحث

ه كلمة الشكر والتقديم

إ محتويات البحث

ج قائمة الجدول

ك قائمة الصور

ل قائمة الشكل

1 الباب الأول : مقدمة

أ. خلفية البحث ١

- ب. تركيز البحث ٨
- ج. اسئلة البحث ٨
- د. اهدف البحث ٩
- آ. فوائد البحث ١٠

الباب الثاني: الدرسة ١٢

- أ. الأساس النظرية ١٢
- ب. دراسات السابقة ٦٢
- ج. عقلية البحث ٦٣

الباب الثالث : منهجية البحث ٦٤

- أ. أنواع البحث ٦٤
- ب. موقع البحث وموعده ٦٥
- ج. حضور البحث ٦٦
- د. مخبرو البحث ٦٧
- آ. مصدر البيانات ٦٨
- ف. إجراء جمع البيانات ٦٩
- ك. صحة البيانات ٧١
- هـ. تحليل البيانات ٧٢

الباب الرابع : عرض البيانات وتناؤها ٧٥

أ. نظرة عامة على البحث ٧٥

ب. التحقق البيانات الميدانية ٩٤

الباب الخامس : مناقشة البحث ١٠٨

أ. تقويم تعليم اللغة العربية بمدخل التقويم الحقيقي من الجوانب العاطفية في

الدراسات الاجتماعية للصف الحادي عشر في المدرسة العليا الأميرية

بلوك أكوع بانينونجي للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ م ١٠٩

ب. تقويم تعليم اللغة العربية بمدخل التقويم الحقيقي من الجوانب المعرفية في

الدراسات الاجتماعية للصف الحادي عشر في المدرسة العليا الأميرية بلوك

أكوع بانينونجي للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ م ١١٢

ج. تقويم تعليم اللغة العربية بمدخل التقويم الحقيقي من الجوانب الحركية في

الدراسات الاجتماعية للصف الحادي عشر في المدرسة العليا الأميرية

بلوك أكوع بانينونجي للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ م ١١٥

الباب السادس :الاختتام ١٢٠

أ. الاستنتاج ١٢٠

ب. الآثار المترتبة على البحث ١٢٣

١. الآثار النظرية ١٢٣

٢. الآثار المترتبة على السياسة ١٢٥

ج. قيود البحث ١٢٦

د. الاقتراحات ١٢٧

قائمة المراجع ١٢٨

١. المراجع العربية..... ١٢٨

٢. المراجع الاندونسيّة ١٣٢

قائمة الجدول

- الجدول ٢,٢ عقلية البحث ٦٣
- الجدول ٣,١ وقت تنفيذ البحث ٦٥
- الجدول ٤,١ الهيكل الإداري ٨٤
- الجدول ٤,٢ معلومات المعلم ٨٦
- الجدول ٤,٣ بيانات المعلم ٩٠
- الجدول ٤,٤ حالة المرافق والبنية التحتية ٩٢
- الجدول ٤,٥ الفصول الدراسية ٩٣
- الجدول ٤,٦ بيانات الطالب ٩٤

قائمة الصور

الصورة ٤,١ عندما يلاحظ المعلم في الفصل..... ٩٦

قائمة الشكل

الشكل ٤,١ الملاحظات أثناء التواجد في الفصل ٩٨

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

التعليم هو ظاهرة أساسية في حياة الإنسان حيث توجد حياة يجب أن يكون هناك تعليم، والتعليم هو أحد الأعراض وكذلك محاولة لإضفاء الطابع الإنساني على البشر أنفسهم. في تطوير الطلب على تعليم أفضل ومنتظم لتطوير الإمكانيات البشرية، بحيث تظهر الأفكار النظرية حول التعليم. وفقًا للقاموس الإندونيسي، تأتي كلمة التعليم من كلمة "ديديك" وتحصل على "ان" واللاحقة "ان"، لذا فإن هذه الكلمة لها معنى عملية أو طريقة أو فعل تعليمي. من الناحية اللغوية، فإن تعريف التعليم هو عملية تغيير مواقف وسلوك شخص أو مجموعة من الناس في محاولة لإنضاج البشر من خلال جهود التدريس والتدريب. أو يمكن تفسير أن التعليم هو جهد واعي في تعزيز وتنمية كرامة الإنسان ككل وشامل. مع شيقة وممتعة ومبهجة. (موري يوسف، ٢٠١٥: 1) مع هذا الفهم، من المأمول أن يتمكن التعليم من تحقيق الأهداف المتوقعة بفعالية.

في هذا العصر العالمي، تعتبر وظيفة التعلم أكثر أهمية في زيادة إتقان العلوم والتكنولوجيا مقارنة بنتائج التكنولوجيا. لهذا السبب، هناك حاجة إلى التعلم المهني في المجال وكذلك تحسين القدرات المهنية وتطويرها. من أجل تحقيق هذه الأهداف التعليمية، يمكن القيام بذلك من خلال توفير الخدمات من خلال عملية تعلم جيدة في كل مستوى من مستويات التعليم، بما في ذلك المدرسة العليا. وذلك لأن المدرسة العليا هي مؤسسة تعليمية تعادل مدرسة ثانوية إسلامية يتم إدارتها وتطويرها تحت رعاية وزارة الدين في جمهورية إندونيسيا.

كما أن للحكومة دور كبير في تحقيق أهداف التعليم. في هذه الحالة، فإن المنهج هو نتيجة جهود الحكومة الإندونيسية. بدأت وزارة التربية والتعليم والثقافة مع وزارة الدين في تنفيذ منهج ٢٠١٣ في جميع الوحدات التعليمية، بما في ذلك على مستوى المدرسة العليا. من المواد التي يجب تدريسها في المدرسة العليا هي اللغة العربية. أربع مهارات يجب أن يتقنها الطلاب في اللغة العربية بعد المشاركة في تعلم اللغة العربية، وهي مهارة القراءة، ومهارة الاستقامة، ومهارة الكتاب، ومهارة الكلام. لمعرفة ما إذا كانت أهداف التعلم قد تحققت أم لا، يحتاج المعلم إلى إجراء عملية تقييم أو المعروف أيضاً باسم التقييم.

يتضمن التعلم باعتباره جوهر تنفيذ المناهج في الخطوط العريضة ثلاث وظائف إدارية، وهي التخطيط والتنفيذ والتقييم أوغالبًا ما يسمى التقييم والرقابة. من بين الوظائف الإدارية الثلاث، يعتبر التقييم هو الأهم لأن التقييم يتعلق بجميع الأطراف مثل المعلمين والطلاب وأولياء الأمور والحكومة والمجتمع الأوسع. التقييم هو نشاط للحصول على معلومات دورية ومستمرة وشاملة حول عملية ونتائج نمو الطلاب وتطورهم بعد أنشطة التعلم (تريانطى 2011: 253). لقد تم تحقيق الأهداف التعليمية.

يشير التقييم الموثوق في تنفيذ منهج ٢٠١٣ إلى تقييم الكفاءة السلوكية من خلال الملاحظة، والتقييم الذاتي، وتقييم الزملاء من قبل الطلاب والمجلات، والمعرفة من خلال الاختبارات الكتابية والاختبارية والشفوية والتكليفية، والمهارات من خلال تقييمات الأداء، أي التقييمات التي تتطلب من الطلاب إثبات كفاءة معينة باستخدام الاختبارات العملية والمشاريع وتقييمات الحافظة. تعتبر هذه الدراسة أن تطبيق التقييم الأصيل مهم من أجل تحسين نتائج التعلم لتعليم اللغة العربية بالمدرسة الأميرية العالية بلوك أكوع، بانينوانجي ريجنسي.

يلعب المعلمون دورًا ومكانًا مهمًا في عملية التقييم، أي الأشخاص الذين يعرفون نتائج التعلم للطلاب. يعد تقييم نتائج تعلم الطلاب أمرًا مهمًا للغاية في

أنشطة التدريس والتعلم. لذلك، من خلال تقييم نتائج التعلم، يمكن ملاحظة مدى نجاح الطلاب في إتقان الكفاءات أو المواد التي تم تدريسها من قبل المعلم. يمكن استخدام التقييم كمرجع لمعرفة مستوى نجاح أو فعالية المعلمين في التعلم. لذلك، يجب إجراء تقييم نتائج التعلم بشكل صحيح بدءاً من تحديد الأداة، وتجميع الأداة، ومراجعة الأداة، وتنفيذ التقييم، وتحليل نتائج التقييم ومتابعة نتائج التقييم. سيوفر التقييم الجيد لنتائج التعلم معلومات مفيدة في تحسين جودة عملية التدريس والتعلم. على العكس من ذلك، إذا حدث خطأ في تقييم نتائج التعلم، فسيكون هناك معلومات خاطئة حول جودة عملية التدريس والتعلم وفي النهاية لن تتحقق الأهداف التعليمية.

استناداً إلى الملاحظات والملاحظات في الفصل الحادي عشر علوم اجتماعية المدرسة العاليية الأميرية بلوك أكوع، منطقة تينجالساري، بانوانجي ريجنسي، وجد الباحثون أن المعلمين قد طبقوا نظام تقييم حقيقي ولكن لم يتم تنفيذه إلى أقصى حد، أو حتى أنهم ما زالوا متأثرين بالتقييم التقليدي. من ناحية أخرى، يتطلب استخدام التقييم الموثوق مزيداً من الجهد والتكاليف والوقت، لذلك يتردد المعلمون في استخدامه. في حالة حدوث خطأ في تقييم نتائج التعلم، سيكون هناك معلومات خاطئة حول جودة عملية التعليم والتعلم وفي النهاية لن تتحقق الأهداف التعليمية.

استنادًا إلى الملاحظات والملاحظات في الفصل الحادي عشر علوم اجتماعية المدرسة العليا الأميرية بلوك أكوع ، منطقة تيجالساري، بانينانجي ريجنسي، وجد الباحث أن المعلمين قد طبقوا نظام تقييم حقيقي ولكن لم يتم تنفيذه إلى أقصى حد، أو حتى أنهم ما زالوا متأثرين بالتقييم التقليدي. من ناحية أخرى، يتطلب استخدام التقييم الموثوق مزيدًا من الجهد والتكاليف والوقت، لذلك يتردد المعلمون في استخدامه. في حالة حدوث خطأ في تقييم نتائج التعلم، سيكون هناك معلومات خاطئة حول جودة عملية التعليم والتعلم وفي النهاية لن تتحقق الأهداف التعليمية. استنادًا إلى الملاحظات والملاحظات في الفصل الحادي عشر علوم اجتماعية بالمدرسة الأميرية العالية بلوك أكوع، منطقة تيجالساري، بانينانجي ريجنسي، وجد الباحثون أن المعلمين قد طبقوا نظام تقييم

حقيقي ولكن لم يتم تنفيذه إلى أقصى حد، أو حتى أنهم ما زالوا متأثرين بالتقييم التقليدي. من ناحية أخرى، يتطلب استخدام التقييم الموثوق مزيدًا من الجهد والتكاليف والوقت، لذلك يتردد المعلمون في استخدامه. استنادًا إلى الملاحظات والملاحظات في الفصل الحادي عشر علوم اجتماعية بالمدرسة الأميرية العالية بلوك أكوع بيوانجي، منطقة تيجالساري، بانينانجي ريجنسي، وجد الباحثون أن المعلمين قد طبقوا نظام تقييم حقيقي ولكن لم يتم تنفيذه إلى أقصى حد، أو حتى أنهم ما زالوا متأثرين بالتقييم التقليدي. من

ناحية أخرى، يتطلب استخدام التقييم الموثوق مزيدًا من الجهد والتكاليف والوقت، لذلك يتردد المعلمون في استخدامه. استنادًا إلى الملاحظات والملاحظات في الفصل الحادي عشر بالمدرسة الأميرية العالية بلوك أكوع بيوانجي، منطقة تيجالساري، بانوانجي ريجنسي، وجد الباحثون أن المعلمين قد طبقوا نظام تقييم حقيقي ولكن لم يتم تنفيذه إلى أقصى حد، أو حتى أنهم ما زالوا متأثرين بالتقييم التقليدي. من ناحية أخرى، يتطلب استخدام التقييم الموثوق مزيدًا من الجهد والتكاليف والوقت، لذلك يتردد المعلمون في استخدامه.

يشمل التقييم الموثوق به التقييم المستند إلى الملاحظات والعمل الميداني والمحافظة والمشاريع والمنتجات والمجالات والعمل المخبري والأداء والتقييم الذاتي. (سوباردي، ٢٠١٥: ٢٨). نظرًا لأهمية عملية التقييم، يحتاج كل معلم في أي مادة بما في ذلك المواد العربية إلى إجراء عملية تقييم، بما في ذلك التقييم الموثوق به على النحو الأمثل. وفقًا لمتطلبات منهج ٢٠١٣، كان يجب البدء في تنفيذ التقييم الموثوق. لكن في الواقع، هناك بعض الحقائق المثيرة للسخرية حول تطبيق التقييم الصحيح، خاصة في المدرسة العليا. أنه لا يزال هناك العديد من المعلمين الذين لا يفهمون تمامًا مفهوم التقييم الحقيقي. لا يزال المعلمون يواجهون صعوبة في إجراء تقييمات موثوقة بالإجراءات الصحيحة. هذا الشرط يرجع إلى التنشئة الاجتماعية التي لم يتمكنوا من

التعلم بشكل كامل في وقت قصير. لذلك، يأمل المعلمون حقًا في التدريب المستمر أو استخلاص المعلومات لجميع المعلمين حول كيفية إجراء تقييمات موثوقة.

مع هذا، تحتاج كل مدرسة إلى تشجيع وتوفير الفرص لكل معلم في الفهم لإجراء تقييمات حقيقية على النحو الأمثل من خلال معرفة فهم أحد المعلمين بين المدارس فيما يتعلق بتنفيذ تقييمات الموثوقة في المدرسة العليا الأميرية أو يتم اختصارها بشكل شائع كالمدرسة الأميرية العالية بلوك أكوع بيوانجي. إنها إحدى المدارس التي تستخدم تقييمًا حقيقيًا حيث يجري أحد مدرسي اللغة العربية تقييمًا موثوقًا به. عندما يقوم المعلم، عند تنفيذ تقييم الأصيل، بإعداد خطة تقييم أولية، وإعداد أداة تقييم، ويأمل أنه من خلال عملية التقييم، سوف نرى إلى أي مدى يتم تنفيذ فعالية عملية تعلم اللغة العربية.

من الخلفية المذكورة أعلاه، فإن المؤلف مهتم بإجراء المزيد من الأبحاث الأعمق حول تقييم تعلم اللغة العربية بمدخل التقييم الحقيقي من الجوانب العاطفية والجوانب المعرفية والجوانب الحركية في الصف الحادي عشر علوم اجتماعية بالمدرسة الأميرية العالية بلوك أكوع بيوانجي للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ م

ب. تركيز البحث

استنادًا إلى خلفية البحث الموضحة أعلاه، يركز هذا البحث على تقييم تعليم اللغة العربية بمدخل التقييم الحقيقي من الجوانب العاطفية والجوانب المعرفية والجوانب الحركية في الصف الحادي عشر علوم اجتماعية بالمدرسة الأميرية العالية بلوك أكوع بانينونجي للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ م

ج. اسئلة البحث

مع الأخذ في الاعتبار خلفية المشكلة أعلاه، فإن المشاكل التي يجب دراستها

هي:

١. كيف تقييم تعليم اللغة العربية بمدخل التقييم الحقيقي من الجوانب العاطفية في

الصف الحادي عشر علوم اجتماعية بالمدرسة الأميرية العالية بلوك أكوع

بانينونجي للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ م؟

٢. كيف تقييم تعليم اللغة العربية بمدخل التقييم الحقيقي من الجوانب المعرفية في

الصف الحادي عشر علوم اجتماعية بالمدرسة الأميرية العالية بلوك أكوع

بانينونجي للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ م؟

٣. كيف تقويم تعليم اللغة العربية بمدخل التقويم الحقيقي من الجوانب الحركية في

الصف لفصل الحادي عشر علوم اجتماعية بالمدرسة الأميرية العاليّة بلوك أكوع

بانيوانجي للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ م؟

د. اهدف البحث

بناءً على صياغة المشكلة الموضحة أعلاه، فإن الغرض من هذا البحث

١. لتعرف تقويم تعليم اللغة العربية بمدخل التقويم الحقيقي من الجوانب الحركية في

الصف الحادي عشر علوم اجتماعية بالمدرسة الأميرية العاليّة بلوك أكوع

بانيوانجي

٢. لتعرف تقويم تعليم اللغة العربية بمدخل التقويم الحقيقي من الجوانب المعرفية في

الصف الحادي عشر علوم اجتماعية بالمدرسة الأميرية العاليّة بلوك أكوع

بانيوانجي

٣. لتعرف تقويم تعليم اللغة العربية بمدخل التقويم الحقيقي من الجوانب الحركية في

الصف الحادي عشر علوم اجتماعية بالمدرسة الأميرية العاليّة بلوك أكوع

بانيوانجي

آ. فوائد البحث

توفر الفائدة المتوقعة من البحث من نتائج البحث فوائد نظرية وعملية على

النحو التالي:

١. من حيث النظري

من المتوقع أن يكون هذا البحث قادراً على المساهمة في الدراسات

العلمية في مجال تقويم تعلم اللغة العربية في المدرسة العليا.

٢. من حيث التطبيقي

من الناحية العملية، من المتوقع أن يكون هذا البحث قادراً على المساهمة

في:

١. أكاديميون

يمكن استخدامها كمرجع والاعتبار في إجراء تقويمات التعلم.

٢. الباحث

يمكن استخدام نتائج هذه الدراسة لزيادة المعرفة وكمراجع أكثر

واقعية إذا شاركت لاحقاً في عالم التعليم، وخاصة تقويم تعلم اللغة

العربية.

٣. القارئ العام

يمكن استخدامها لإضافة نظرة ثاقبة على المواد والأساليب

في تقويمات التعلم.

الباب الثاني

الدرسة النظرية

أ. الأساس النظري

١. تقويم التعلم

أ. التعريف والغرض والوظيفة

وفقًا لأسرول (٢٠١٤: ٢) غالبًا ما يتم الخلط بين مصطلح تقويم التعلم والامتحانات. على الرغم من أنها مترابطة، إلا أنها لا تغطي المعنى الكامل للحقيقة. الاختبار اليومي الذي أجراه المعلم في الفصل الدراسي أو حتى الامتحان المدرسي النهائي، لم يتمكن من وصف جوهر تقويم التعلم، خاصة عندما يتعلق بتنفيذ منهج ٢٠١٣. والطلاب في عملية التعلم بأكملها. غالبًا ما يساء فهم مصطلحات الاختبار والقياس والتقويم والتقويم وإساءة استخدامها في ممارسة التقييم. من الناحية المفاهيمية، تختلف هذه المصطلحات في الواقع عن بعضها البعض، على الرغم من ارتباطها الوثيق.

الاختبار هو إعطاء مهمة أو سلسلة من المهام في شكل أسئلة أو أوامر أخرى يجب أن يقوم بها الطلاب. تُستخدم نتائج تنفيذ هذه المهام لاستخلاص

استنتاجات معينة للطلاب. القياس (القياس) هو عملية لتحديد كمية شيء ما. شيء يمكن أن يعني الطلاب واستراتيجيات التعلم والبنية التحتية للمدارس وما إلى ذلك. لأخذ القياسات، بالطبع، أنت بحاجة إلى أداة قياس. في مجالات التعليم وعلم النفس والمتغيرات الاجتماعية الأخرى، عادة ما تستخدم أنشطة القياس الاختبارات كأداة قياس. وفي الوقت نفسه، يعد التقييم عملية أو نشاطاً منهجياً ومستمرًا لجمع المعلومات حول العملية ونتائج التعلم للطلاب من أجل اتخاذ قرارات بناءً على معايير واعتبارات معينة (عارفين، ٢٠١٣: ٤). عند النظر إليها في سياق أوسع، يمكن أن تتضمن هذه القرارات قرارات تتعلق بالطلاب (مثل الدرجات التي سيتم منحها)، أو قرارات حول المناهج والبرامج أو أيضًا القرارات المتعلقة بسياسة التعليم.

يعرّف كومانو (٢٠٠١) في كتاب آليس رطناولان (٢٠١٤: ٣) التقييم بأنه تقويم للبيانات التي تم جمعها من خلال أنشطة التقييم. وفي الوقت نفسه، وفقًا لجالوعيسي (١٩٩٥)، أوضح أن التقييم هو قرار حول القيمة بناءً على نتائج القياس. تمشيا مع هذا الفهم، ذكر زينول وناسوتيون (٢٠٠١) أنه يمكن التعبير عن التقييم كعملية صنع قرار باستخدام المعلومات التي تم الحصول عليها من

خلال قياس نتائج التعلم، سواء باستخدام أدوات الاختبار أو غير الاختبار. ومع

ذلك، إذا انتبهت إلى الشرح (وزارة التربية والتعليم، ٢٠٠٦)، فإن:

أ) التقييم هو نشاط يتم تحديده لمعرفة ما إذا كان البرنامج الذي تم التخطيط له

قد تحقق أم لا، وهو ذو قيمة أم لا، ويمكنه أيضًا رؤية مستوى كفاءة

تنفيذه.

ب) التقييم مرتبط بأحكام القيمة. في مجال التعليم، يمكننا تقييم المنهج الجديد

أو سياسة التعليم أو موارد تعليمية معينة أو أخلاقيات عمل المعلمين. (وزارة

التربية الوطنية، ٢٠٠٦). في هذا السياق، يعد التقييم في الأساس عملية

منهجية لتحديد أو اتخاذ القرارات إلى أي مدى تم تحقيق أهداف التدريس

من قبل الطلاب (فوروانطا، ٢٠٠٢).

وبالتالي يمكن استنتاج أن التقييم في التعلم هو عملية أو نشاط لقياس

وتقييم قدرات بعض الطلاب في التعلم مثل المعرفة والمواقف والمهارات من

أجل اتخاذ قرارات حول حالة قدرات الطالب.

بينما يشمل التقييم القياس والتقدير. التقييم هو نشاط أو عملية

لتقييم شيء ما. لتكون قادرًا على تحديد قيمة شيء ما، يتم إجراء القياس

وشكل القياس هو اختبار يُعرف في عالم التعليم بالاختبار. وبحسب مسرون،

بشكل عام، يتفق الخبراء في مجال التعليم على أن تقويم العملية التعليمية في المدارس يمكن أن يتم بشكل صحيح إذا كان يعتمد على بيانات كمية. لذلك، سواء كان التقويم جيدًا أو سيئًا، سيعتمد كثيرًا على نتائج القياسات التي سبقته. من المتوقع أن توفر تقنيات القياس المناسبة أساسًا متينًا لإجراء التقويم المناسب.

وفقًا لأنس سوديجونو (٢٠٠٦: ١٦-١٧) ينقسم الغرض من التقويم في التعليم إلى عام وخاص بشكل عام، وأهداف التقويم هي:

أ. جمع المواد الإعلامية التي سيتم استخدامها كدليل فيما يتعلق بمستوى التطور أو التقدم الذي يمر به الطلاب، بعد مشاركتهم في عملية التعلم خلال فترة زمنية معينة.

ب. تحديد مستوى فاعلية طرق التدريس التي تم استخدامها في عملية التعلم لفترة زمنية معينة

الأهداف المحددة لأنشطة التقويم في مجال التعليم هي:

(١) تحفيز أنشطة الطلاب في أخذ البرامج التعليمية.

(٢) البحث عن العوامل التي تؤدي إلى نجاح الطلاب في المشاركة في البرامج

التعليمية وإيجادها، بحيث يمكن إيجاد الحلول وإيجاد طرق لتحسينها.

يتم إجراء التقويم في التعلم من أجل اتخاذ القرار، على سبيل المثال حول ما إذا كان سيتم استخدام نهج أو طريقة أو تقنية أم لا. الأهداف الرئيسية لتقويم عملية التعلم هي كما يلي:

(a) تحضير المعلومات لأغراض صنع القرار في عملية التعلم.

(b) تحديد الأجزاء التي لم يتم تنفيذها وفقًا للأهداف.

(c) البحث عن متابعة بديلة، مستمرة، متغيرة أو متوقفة.

في حالة اتخاذ القرار في عملية التعلم، يعد التقويم مهمًا للغاية لأنه قدم معلومات حول تنفيذ عملية التدريس والتعلم، بحيث يمكن أن يعمل كمساعد ومراقب لتنفيذ عملية التدريس والتعلم.

وفقًا لأنس سوديجونو (٢٠٠٩: ٣٢)، يمكن القول إن مبادئ تقويم التعلم

يمكن القول إن تقويم التعلم قد تم تنفيذه جيدًا إذا كان تنفيذه يعتمد على المبادئ

الأساسية الثلاثة التالية:

١. المبدأ العام

يُعرف المبدأ العام أو المبدأ العام أيضًا بالمبدأ الشامل. المقصود بالمبدأ الشامل

هو أن تقويم نتائج التعلم يمكن أن يُقال إنه يتم بشكل جيد إذا تم تنفيذه بطريقة

مستديرة وكاملة وشاملة. لا ينبغي أن يتم تقويم التعلم بشكل منفصل، بل يجب أن

يكون قادرًا على تغطية الجوانب المختلفة التي يمكن أن تصف أو تغير السلوك الذي يحدث في الطلاب. يجب أن يشمل تقييم التعلم الجوانب المعرفية أو عمليات التفكير والجوانب العاطفية أو القيمية والموقف والجوانب الحركية أو المهارات. إذا كان مرتبطًا بتعلم التربية الدينية الإسلامية، فإن تقييم التعلم لا ينبغي أن يكشف فقط عن فهم الطلاب،

من خلال إجراء تقييم تعليمي شامل، سيتم الحصول على معلومات ومعلومات كاملة فيما يتعلق بحالة وتطور الطلاب الذين يتم تقييمهم.

٢. مبدأ الاستدامة

يُعرف المبدأ المستمر أيضًا باسم مبدأ الاستمرارية، أي تقييم التعلم الذي يتم بشكل دوري ومنتظم ومستمر. من خلال التقييمات التي يتم إجراؤها بانتظام ومخطط لها وجدولتها، من الممكن الحصول على معلومات تصف تقدم الطلاب أو تطورهم. ويهدف هذا أيضًا إلى أن يتمكن المصعد من الحصول على اليقين في تحديد الخطوات أو صياغة السياسات التي يجب اتخاذها للمستقبل، بحيث يمكن تحقيق أهداف التعلم قدر الإمكان.

٣. مبدأ الموضوعية

مبدأ الموضوعية يعني أن نتائج تقييم التعلم يُقال إنها جيدة إذا أمكن فصلها عن العوامل الذاتية. يجب أن يفكر المصاعدون دائماً ويتصرفون وفقاً للظروف الحالية ، ولا يتدخلون في المصالح الموضوعية.

أ. عملية التقييم في التعليم

وفقاً لـ أسرول (٢٠١٤ : ٥) إذا تم تشبيه المدارس بمكان لعملية الإنتاج، وتم تشبيه الطلاب المحتملين بالمواد الخام، فإن الخريجين من تلك المدرسة يكونون تقريباً مثل المنتجات المصنعة الجاهزة للاستخدام، وهو ما يسمى أيضاً بالتعبير عن التحول.

(١) المدخلات: هي المادة الخام التي يتم إدخالها في عملية التحويل. في عالم المدارس، المقصود بالمواد الخام هو الطلاب المحتملون الذين هم على وشك دخول المدرسة. قبل الالتحاق بالمستوى المدرسي (المؤسسي)، يتم تقييم الطلاب المحتملين أولاً بناءً على قدراتهم. من خلال هذا البحث، من المعروف ما إذا كان سيتمكنون في المستقبل من متابعة الدروس وتنفيذ المهام التي سيتم تكليفهم بها.

٢)المخرجات: هي المادة النهائية التي ينتجها التحويل. المقصود في هذا النقاش هو الطلاب الذين يتخرجون من المدرسة المعنية من أجل التمكن من تحديد ما إذا كان للطلاب الحق في التخرج أم لا، فمن الضروري إجراء نشاط تقييم.

٣)التحول: آلة مسؤولة عن تحويل المواد الخام إلى مواد تامة الصنع. في عالم المدارس، المدرسة هي المقصود بالتحويل. تتكون المدرسة نفسها من العديد من الآلات التي تسبب النجاح أو الفشل كتحويل. المادة النهائية المتوقعة، في هذه الحالة، يتم تحديد طلاب الدراسات العليا من خلال عدة عوامل نتيجة لعمل العناصر الموجودة.

٤)التغذية الراجعة (التغذية المرتدة): هي جميع المعلومات، سواء المتعلقة بالإخراج أو التحويل. هذه التعليقات ضرورية لتحسين كل من المدخلات والتحول. الخريجين غير المؤهلين أو غير المستعدين للاستخدام الذين لم يلبوا التوقعات، سيلهمون جميع الأطراف لاتخاذ الإجراءات المتعلقة بأسباب نقص الخريجين الجيدين.

٢. خصائص التقويم في التعليم

- هناك خمس خصائص للتقويم في التعليم كما عبر عنها سهرسمي (٢٠٠٢):
- (١١)، وهي: الخاصية الأولى، يتم التقويم بشكل غير مباشر. على سبيل المثال، معرفة مستوى ذكاء الطفل سيقاس الذكاء من خلال قياس القدرة على حل المشكلات. بالإشارة إلى أن علامات الطفل الذكي هي الأطفال الذين لديهم:
 - (١) القدرة على العمل مع الأرقام.
 - (٢) القدرة على استخدام لغة جيدة.
 - (٣) القدرة على إدراك شيء جديد (متابعة محادثات الآخرين بسرعة).
 - (٤) القدرة على التذكر.
 - (٥) القدرة على فهم العلاقات (بما في ذلك التقاط الجاذبية)
 - (٦) القدرة على التخيل.

ج. هدف التقويم

يصنف العديد من خبراء التعليم نتائج التعلم إلى ثلاثة مجالات رئيسية، وهي الإدراكية والعاطفية والنفسية الحركية. فيما يلي وصف لمجالات التقويم الثلاثة المستهدفة.

٢) عالم معرفي

الجوانب أو المجالات أو المجالات المعرفية هي المجالات التي تشمل الأنشطة العقلية (الدماغ). وفقاً لبلوم، يتم تضمين جميع الجهود التي تنطوي على الدماغ في المجال المعرفي. في المجال المعرفي، هناك ستة مستويات من عمليات التفكير، تبدأ من أدنى مستوى إلى أعلى مستوى. المستويات الستة هي:

أ. المعرفة والحفظ والذاكرة (المعرفة)،

ب. الفهم (الفهم)

ت. تطبيق - التطبيق

ث. التحليل (التحليل)،

ج. التوليف (التوليف)، و

ح. تقييم تقديري).

مستويات التفكير المعرفي الستة هرمية ومتداخلة، مما يعني أن مستوى التفكير في مستوى أعلى يتطلب إتقان مستوى التفكير الأدنى منه. على سبيل المثال، الطالب القادر على تطبيق مفهوم ما، بالطبع هو سوف يفهم المفهوم وكذلك يحفظه. للمفهوم. من ناحية أخرى، فإن الطالب الذي

يُحفظ شيئًا ما لا يفهمه بالضرورة. فيما يلي شرح للمستويات المعرفية

الستة:

(١) معرفة

المعرفة هي قدرة الشخص على تذكر أو التعرف على الأسماء والمصطلحات والأفكار والأعراض والصيغ وما إلى ذلك دون توقع القدرة على استخدامها. هذه المعرفة أو الذاكرة هي أدنى مستوى من التفكير. أحد الأمثلة على نتائج التعلم المعرفي على مستوى المعرفة هو أنه يمكن للطلاب حفظ ضمير أو ضمائر في اللغة العربية. القدرة على تذكر عدد من الدامر العربي لا يفهم بالضرورة ولا يكون قادرًا على تطبيقه باللغة العربية. مثال آخر هو

(١) قدرة الطلاب على تذكر أسماء الشخصيات الموجودة في نص القراءة العربية،

(٢) أن يكون الطلاب قادرين على تحديد معنى "مبتدى".

(٣) يستطيع الطالب ترجمة عدد من المفردات أو المفردات الواردة في

نصوص القراءة العربية وغيرها.

من أجل الحصول على صورة مناسبة وأكثر تفصيلاً لصياغة نتائج التعلم المعرفي المدرجة في مستوى المعرفة، من الضروري تحديد العديد من الأفعال التشغيلية. سيسهل هذا الفعل التشغيلي على المعلم إجراء القياسات عن طريق إجراء أسئلة الاختبار المناسبة. فيما يلي قائمة بالأفعال التشغيلية التي يتم تضمينها في المجال المعرفي على مستوى المعرفة، وهي: حفظ، تحديد، ذكر، استدعاء، إظهار، اسم، قائمة، تسطير، تطابق، اختيار، تعريف، حالة، إلخ.

(٢) فهم

الفهم هو قدرة الشخص على فهم وفهم شيء ما بعد معرفة شيء ما وتذكره. بمعنى آخر، الفهم هو معرفة شيء ما والقدرة على رؤيته من زوايا مختلفة. يمكن القول إن الطالب يفهم شيئاً ما إذا كان بإمكانه تقديم شرح مفصل لشيء ما باستخدام كلماته الخاصة. الفهم هو مستوى تفكير أعلى من الذاكرة أو الحفظ. بعض الأمثلة على نتائج التعلم في المجال المعرفي على مستوى الفهم هي:

(١) يمكن للطلاب تلخيص محتويات القراءة العربية بطلاقة ووضوح.

(٢) يستطيع الطلاب الإجابة على أسئلة حول نص القراءة باستخدام

محرر اللغة الخاص بهم،

(٣) الطلاب قادرون على الاستجابة لأوامر المعلم التي يتم تسليمها

باللغة العربية،

(٤) يستطيع الطلاب ترجمة الجمل القصيرة من العربية إلى الإندونيسية

وغيرها.

من أجل الحصول على وصف ملائم وأكثر تفصيلاً لصياغة

نتائج التعلم المعرفي المضمنة في مستوى الفهم، من الضروري تحديد

العديد من الأفعال التشغيلية. سيسهل هذا الفعل التشغيلي على

المعلم إجراء القياسات عن طريق إجراء أسئلة الاختبار المناسبة. فيما

يلي قائمة بالأفعال التشغيلية التي يتم تضمينها في المجال المعرفي على

مستوى الفهم ، وهي: شرح ، وصف، وصياغة، وشرح، وتغيير،

وإعطاء أمثلة، والتكيف، والتنبؤ، والاستنتاج، والتقدير، والشرح،

وغيرها.

(٣) التطبيق أو التطبيق

هي قدرة الشخص على تطبيق أو استخدام الأفكار العامة أو الإجراءات أو الأساليب والمبادئ والصيغ والنظريات وغيرها في مواقف جديدة وملموسة. على سبيل المثال، يستطيع الطلاب حساب مساحة الفصل الدراسي لأنهم يفهمون بالفعل صيغة حساب المنطقة، أي $ل = ف ل$ (المنطقة هي ناتج الطول والعرض). هذا التطبيق أو التطبيق هو مستوى تفكير أعلى من الفهم. بعض الأمثلة على نتائج التعلم الإدراكي على مستوى التطبيق هي:

(١) أن يكون الطلاب قادرين على عمل أمثلة للجمل باللغة العربية وفقاً لأنماط الجملة التي تم تدريسها،

(٢) الطلاب قادرين على إظهار حوار وفقاً للأمثلة المقدمة،

(٣) يمكن للطلاب إبراز خطاب إذن بعدم الدخول باللغة العربية يتم

إرساله إلى المعلم،

(٤) من أجل الحصول على وصف ملائم وأكثر تفصيلاً لصياغة نتائج

التعلم المعرفي المدرجة في مستوى التطبيق، من الضروري تحديد العديد

من الأفعال التشغيلية. سيسهل هذا الفعل التشغيلي على المعلم إجراء

القياسات عن طريق إجراء أسئلة الاختبار المناسبة.

فيما يلي قائمة بالأفعال التشغيلية التي تقع في المجال المعرفي على

مستوى التطبيق، وهي: إظهار، حساب، إثبات، توصيل، حساب،

إنتاج، عرض، إكمال، توفير، ضبط، إيجاد، وما إلى ذلك.

(٤) التحليلات

التحليل هو قدرة الشخص على تفصيل أو وصف مادة أو حالة

وفقًا لأجزاء أصغر وهو قادر على فهم العلاقة بين هذه الأجزاء. على

سبيل المثال، يستطيع الطلاب وصف أسباب البطالة بين القرويين بلغتهم

الأم. مستوى التفكير التحليلي هو مستوى أعلى من مستوى التفكير

التطبيقي. أي أن الشخص القادر على التفكير بشكل تحليلي يعني أنه

قادر على تذكر وفهم وتطبيق شيء ما يتم تحليله. أمثلة على نتائج التعلم

التحليلي هي:

(١) يمكن للطلاب تحديد تراكيب الجمل مثل الموضوع والمسند والشيء

وغيرها من النصوص الموجودة في نصوص القراءة العربية.

(٢) يستطيع الطلاب ذكر الأفكار الرئيسية في فقرات عربية.

(٣) يمكن للطلاب شرح عملية تغيير أشكال الكلمات، أو وصف أصل

الكلمات العربية،

(٤) يستطيع الطلاب تقسيم الفقرات العربية إلى أفكار رئيسية وأفكار

تفسيرية وغيرها.

تشمل الأفعال العملية التي تمثل القدرات المعرفية على المستوى

التحليلي: افصل، اقبل، ضع جانباً، قارن، تباين، قسم، قم بعمل

مخططات، أظهر العلاقات، وصف الأسباب، وغيرها.

(٥) تركيب

التوليف هو القدرة على التفكير وهو عكس عملية التفكير التحليلي.

التوليف هو عملية فكرية تجمع بين الأجزاء أو العناصر بشكل منطقي،

بحيث تتحول إلى نمط منظم أو في شكل نمط جديد. مستوى التفكير

التركيب أعلى من مستوى التفكير التحليلي. أمثلة على نتائج التعلم المعرفي

على مستوى التوليف هي:

(١) يستطيع الطلاب ترتيب المفردات غير النظامية في جمل عربية صحيحة.

(٢) يستطيع الطلاب كتابة مقالات باللغة العربية حول أهمية الدين في

الحياة. في مقالته، يمكن للطلاب أيضًا أن يذكروا بوضوح أفكارهم أو أفكار

الآخرين أو بياناتهم أو معلومات أخرى تدعم أهمية الدين.

(٣) الطلاب قادرين على تأليف المقالات في شكل السرد والوصف والإقناع

والجدل باللغة العربية،

(٤) يستطيع الطالب استنتاج محتويات القراءة باللغة العربية وغيرها. تشمل

الأفعال التشغيلية التي تمثل القدرات المعرفية على مستوى التوليف: الجمع،

والإنشاء، والتأليف، والتصميم، والتنظيم، وإعادة الترتيب، والتلخيص،

والتجميع، والربط بين العناصر، والتصميم، والنمذجة، وغيرها.

(و) التقويم (التقويم)

التقويم أو الجائزة أو التقويم هو أعلى مستوى من التفكير في المجال

المعرفي وفقًا لتصنيف بلوم. التقويم أو التقويم هو قدرة الشخص على إصدار

أحكام حول موقف أو قيمة أو فكرة. على سبيل المثال، إذا واجه الشخص

عدة خيارات، فسيكون قادرًا على اختيار الخيار الأفضل وفقًا للمعايير أو

المعايير الحالية. الشخص القادر على التفكير في المستوى التقييمي يتميز

بقدرته على التفكير بموضوعية في شيء ما، لأنه يستطيع الكشف عن نقاط القوة والضعف فيه. أمثلة على نتائج التعلم المعرفي على مستوى التقويم هي:

(١) يستطيع الطلاب مقارنة مثالين من الجمل باللغة العربية من ناحية التركيب.

(٢) قدرة الطلاب على انتقاد الأخطاء النحوية الموجودة في النصوص العربية.

(٣) قدرة الطلاب على تصحيح الأخطاء في ترجمة الجمل من اللغة العربية.

(٤) يستطيع الطلاب تقديم المشورة بشأن اختيار المفردات الصحيحة المستخدمة في الجمل العربية.

تتضمن بعض المفردات التشغيلية التي تمثل مستوى التفكير التقييمي: المقارنة، الاستنتاج، النقد، تقديم الحجج، التقويم، الإثبات، التفسير، المناقشة، المناقشة، الدعم، الرفض، الوصف، التمييز، تحديد نقاط القوة والضعف، وغيرها. في الواقع، مستويات التفكير المعرفي الستة متصلة ومتداخلة أو متداخلة، أي أن التفكير الأعلى يتضمن مستويات تفكير أقل منه. من الممكن جدًا وجود أفعال عملية معينة يمكن استخدامها للإشارة إلى عدة مستويات من التفكير المعرفي في وقت واحد، والفرق الوحيد هو

الظرف والمؤهلات المصاحبة له. على سبيل المثال، يمكن استخدام الفعل "شرح" لقياس المستويات المعرفية للفهم والتحليل، التوليف والتقييم. تأمل الأمثلة التالية:

(أ) يمكن للطلاب شرح المحتويات الموجزة للقراءة باستخدام محرر الجمل الخاص بهم (الفهم)

(ب) يمكن للطلاب شرح أسباب التغيرات في معنى الكلمات أو المفردات في اللغة (تحليل)

(ج) يمكن للطلاب شرح استنتاجاتهم الخاصة من الآراء المعبر عنها في النصوص العربية (تجميع).

(د) يمكن للطلاب شرح الأخطاء النحوية الموجودة في النصوص العربية (التقييم) ولتسهيل العثور على الأفعال العملية التي تشير إلى المجال المعرفي، نقدم الجدول التالي.

(٣) عالم عاطفي

تم تطوير تصنيف المجال العاطفي لأول مرة بواسطة دافيد ر. كراتوول وزملاؤه (١٩٧٤) في كتابهم تصنيف الأهداف التعليمية: المجال العاطفي. المجال

العاطفي هو مجال متعلق بالمواقف والقيم. يقول بعض الخبراء أنه يمكن التنبؤ بتغير موقف الشخص إذا كان لدى الشخص بالفعل إتقان معرفي عالي. ستظهر خصائص مخرجات التعلم العاطفي لدى الطلاب في سلوكيات مختلفة، مثل اهتمامهم بالمواد العربية، والانضباط في متابعة عملية تعلم اللغة العربية، والدافع العالي لمعرفة المزيد عن مادة اللغة العربية، والتقدير واحترام معلمي اللغة. الآخرين. ينقسم هذا المجال العاطفي بواسطة كرطوول والأصدقاء إلى عدة مستويات أو مستويات عاطفية، وهي:

(أ) استقبال (استلام)،

(ب) استجابة (استجابة)،

(ج) تقويم (تثمين)،

(د) تنظيم (منظمة)، و

(آ) التوصيف حسب القيمة أو مجمع القيمة (التوصيف بواسطة مركب قيمة الشخص القيمة).

على عكس المجال المعرفي الذي يمكن قياسه أو تقييمه باستخدام الاختبارات، فإن قياس المجال العاطفي أكثر صعوبة وتعقيداً. لذلك، يسعى خبراء التقويم إلى تطوير أدوات التقويم التي تقيس على وجه التحديد المجال

العاطفي. على سبيل المثال في شكل ملاحظات، مقاييس المواقف، وغيرها. ومع ذلك، فإن جميع أدوات التقييم لقياس المجال العاطفي لا تزال تعاني من عدد من نقاط الضعف. سيتم مناقشة قياس المجال العاطفي هذا في فصل منفصل في هذا الكتاب. فيما يلي شرح للمستوى العاطفي.

(١) يستلم

هي حساسية الشخص في تلقي المنبهات أو المنبهات من الخارج التي تأتي إليه على شكل مشاكل وحالات وأعراض وغيرها. يشتمل هذا المستوى على الوعي والرغبة في تلقي المحفزات والتحكم واختيار الأعراض أو المنبهات التي تأتي. غالبًا ما يُعطى الاستلام أو الحضور الفهم على أنه استعداد للانتباه إلى نشاط أو شيء ما. في هذا المستوى، يتم رعاية الطلاب بحيث يكونون على استعداد لقبول القيمة التي يتم تدريسها لهم، ويريدون دمج أنفسهم في هذه القيمة، أو التماهي مع تلك القيمة. ومن الأمثلة على مستوى تلقي نتائج التعلم العاطفي، يدرك الطلاب أنه يجب فرض الانضباط، ويجب إزالة الطبيعة الكسولة وغير المنضبطة بعيدًا. مثال آخر هو أن الطلاب يدركون أن تعلم اللغة العربية سيكون مفيدًا لحياتهم اليوم وفي المستقبل، لأن اللغة العربية هي "المفتاح" لفهم التعاليم الإسلامية

من مصدرها المباشر. تنعكس التعبيرات التي يمكن أن تصف رغبة الشخص في قبول القيمة في الأفعال: قبول، إدراك، طرح المزيد، اختيار، متابعة، إجابة، متابعة، إعطاء، ذكر، مكان، وغيرها. مثال آخر هو إظهار الوعي بأهمية التعلم، وإظهار الحساسية للمشاكل الاجتماعية (على سبيل المثال، الرغبة في إعارة كتاب)، والاستماع باهتمام كامل، وقبول الاختلافات العرقية والثقافية، والمشاركة الكاملة في الأنشطة الصفية، والتحكم في الإجابات (ليس فقط الإجابة)، وما إلى ذلك. لقياس مدى تحقيق المؤشرات المذكورة أعلاه، هناك حاجة إلى أداة تقويم تضمن صدق الطلاب في الإجابة عليها. بدون صدق، تكون الإجابة المعطاة أكثر انعكاسًا لما يجب فعله، وليس ما يعيشه أو يفعله بالفعل. من ناحية أخرى، لا يمكن أن يستخدم قياس هذه المؤشرات العاطفية نموذج اختبار مثل قياس المجال المعرفي، لأن النتائج يمكن أن تتغير، ولم تعد تقيس العاطفة الفعلية، ولكن بدلاً من ذلك تقيس المعرفة حول العاطفة، والتي تدخل بالطبع إلى المجال المعرفي. مملكة. بمعنى آخر، لا يقيس القيمة التي يتلقاها ويؤمن بها ويصبح شخصيته، ولكنه بدلاً من ذلك يقيس معرفة القيمة التي يجب أن يتلقاها ويؤمن بها ويصبح جزءًا من شخصيته. وبالتالي، لقياس مدى تحقيق

مؤشرات الكفاءة الوجدانية أعلاه، يمكن للمعلم استخدام عدة أدوات،
مثل: أ. ورقة ملاحظات لمراقبة المناقشة حول الموضوع، على سبيل المثال:
"تعلم اللغة العربية لمسلم". باستخدام ورقة الملاحظة، يمكن للمعلم تسجيل
ومراقبة حركة آراء الطلاب التي تعكس ما إذا كانت القيمة مقبولة أم لا
حول حاجة المسلم إلى تعلم اللغة العربية.

(٢) مقياس الموقف

يحتوي هذا المقياس على عدد من العبارات حول أهمية اللغة العربية
بالنسبة للمسلم، والتي يُطلب من الطلاب بعد ذلك الرد عليها سواء وافقوا
أم لا. يمكن أن يكون البيان في شكل موقف إيجابي أو إيجابي، أو في شكل
بيان سلبي أو غير موات. إذا كانت العبارة إيجابية، فإن إجابة الطلاب
الذين يوافقون بشدة يتم منحهم درجة أعلى من الإجابات الأخرى.
بالنسبة إلى العبارات السلبية، يتم إعطاء إجابات الطلاب الذين يوافقون
بشدة على أقل درجة. على سبيل المثال: يمكن للمدرسين أيضًا تكليف
الطلاب بكتابة آرائهم في شكل مقالات حول ظاهرة دورات اللغة العربية
في بيئتهم. غالبًا ما يشار إلى نموذج التقويم هذا على أنه التقويم الذاتي،
والذي يهدف إلى معرفة كيف يتصرف الطلاب فعليًا تجاه الظاهرة المعنية.

(٣) الاستجابة (الاستجابة)

الرد أو الرد يعني "وجود مشاركة نشطة". لذا، فإن القدرة على الاستجابة هي قدرة الشخص على إشراك نفسه بنشاط في ظواهر معينة والرد عليها بطريقة واحدة. هذا المستوى هو مستوى أعلى من الاستقبال. مثال على نتائج التعلم للمجال العاطفي على مستوى الاستجابة هو أن الطلاب تنمي رغبتهم في تعلم اللغة العربية بشكل أكبر لأنهم يدركون أهمية اللغة العربية بالنسبة للمسلم. تنعكس التعبيرات التي يمكن أن تصف رغبة الشخص في الاستجابة للقيم والمشاركة في تنفيذها في الأفعال: التنفيذ، والمساعدة، والعرض، والترحيب، والمساعدة، والحضور، والإبلاغ، والتبرع، والتكيف، والممارسة، والعرض، والجلب، والمناقشة، إنهاء، مناقشة، الموافقة الصريحة والممارسة وما إلى ذلك. أمثلة أخرى تتبع أو توافق على القواعد المعمول بها، واحترام الآراء أو السياسات، والرغبة في إكمال الواجبات المنزلية أو المهام العملية، والمشاركة في نشاط طوعي (متطوع)، والنشاط في المناقشات الصفية، والترحيب بالقرارات المتخذة معًا، والإشادة بصدق بالعمل أو الأداء. لقياس مدى تحقيق مؤشرات الكفاءة المذكورة أعلاه، يمكن للمدرس أن يتخذ نفس الطريقة المتبعة عند قياس المجال العاطفي

لمستوى الاستلام، أي من خلال الملاحظة، مقياس الموقف، والتقويم الذاتي. شارك في نشاط طوعياً (تطوعياً)، وكن نشطاً في المناقشات الصفية، ورحب بالقرارات المتخذة معاً، وامدح بصدق عمل أو أداء الآخرين. لقياس مدى تحقيق مؤشرات الكفاءة المذكورة أعلاه، يمكن للمدرس أن يتخذ نفس الطريقة المتبعة عند قياس المجال العاطفي لمستوى الاستلام، أي من خلال الملاحظة، مقياس الموقف، والتقويم الذاتي. شارك في نشاط طوعياً (تطوعياً)، وكن نشطاً في المناقشات الصفية، ورحب بالقرارات المتخذة معاً، وامدح بصدق عمل أو أداء الآخرين. لقياس مدى تحقيق مؤشرات الكفاءة المذكورة أعلاه، يمكن للمدرس أن يتخذ نفس الطريقة المتبعة عند قياس المجال العاطفي لمستوى الاستلام، أي من خلال الملاحظة، مقياس الموقف، والتقويم الذاتي.

(٤) تثنين

يُقصد بالتقويم إعطاء قيمة أو تقدير لنشاط أو شيء، بحيث إذا لم يتم تنفيذ النشاط، فإنه يُعتبر سبباً للخسارة أو الندم. التقويم هو مستوى عاطفي أعلى من الاستجابة. فيما يتعلق بعملية التعلم، فإن الطلاب ليسوا فقط على استعداد لقبول القيم التي يتم تدريسها ولكنهم تمكنوا من تقويم

المفاهيم أو الظواهر، أي جيدة أو سيئة. إذا كان الطالب قادرًا على القول "إنه جيد أو سيئ"، فيمكنه إجراء تقييم. لقد بدأت هذه القيمة تستوعب فيه، ثم استقرت فيه واستقرت فيه. من الأمثلة على نتائج التعلم العاطفية على مستوى التقييم نمو الإرادة القوية لدى الطلاب لتعلم اللغة العربية، سواء في المنزل أو في المدرسة، وكذلك في المجتمع لأنه يقوم على المعتقدات والأحكام التي تفيد بأن تعلم اللغة العربية مفيد جدًا للمسلم. تنعكس التعبيرات التي يمكن أن تصف رغبة الشخص في إجراء تقييم أو تحديد المواقف تجاه القيم في الأفعال: إظهار، وتنفيذ، والتعبير عن الآراء، والمتابع، وأخذ المبادرة، والانضمام، والدعوة، والاقتراح، والدفاع، والإرشاد، والرفض، دعوة وغيرهم. ومن الأمثلة الأخرى دعم حجج الآخرين، ومناقشة الأشياء غير ذات الصلة، وطرح الحجج للإجابات المقدمة، والاحتجاج على الأشياء غير الصحيحة، وإظهار المسؤولية عن الإصلاح الاجتماعي/المجتمعي، وإظهار موقف الرغبة في حل المشكلات، وإظهار الاهتمام الكبير بالآخرين. رفاهية الآخرين، وما إلى ذلك.

(٥) منظمة (إدارة)

يعني التنظيم الجمع بين القيم المختلفة لتشكيل قيم جديدة أكثر عالمية تؤدي إلى التحسين العام. التنظيم أو التنظيم هو تطوير القيم في نظام تنظيمي، بما في ذلك العلاقة بين قيمة وأخرى، وتقوية القيم التي لديها وتحديد أولوياتها. مثال على نتائج التعلم العاطفي على المستوى التنظيمي هو أن الطلاب يدعمون قرارات أي طرف لديه مخاوف في تطوير اللغة العربية في إندونيسيا. تنظيم أو تنظيم هذا هو مستوى عاطفي أعلى من التقييم. تنعكس التعبيرات العملية التي يمكن أن تصف رغبة الشخص في تنظيم القيم في الأفعال: صياغة، والتزام، ودمج، وربط، وربط، وتأليف، تغيير، كامل، مثالي، ضبط، مساواة، ضبط، مقارنة، صيانة، تعديل، وما إلى ذلك. أمثلة أخرى تقارن بمعيار (مثل الأدب والنظافة والملاءمة والترتيب)، واحترام الحاجة إلى التوازن بين الحرية والمسؤولية، واحترام دور التخطيط المنهجي في حل المشكلات، والاعتراف بنقاط القوة والضعف، ووضع المعايير/القواعد، رسم الخطط حسب اهتماماتهم ومسؤولياتهم ومعتقداتهم. لقياس مدى تحقيق مؤشرات الكفاءة المذكورة أعلاه، يمكن للمدرس أن يتخذ نفس الطريقة المتبعة عند قياس المجال العاطفي لمستوى

الاستلام، أي من خلال الملاحظة، مقياس الموقف، والتقييم الذاتي. و
اخرين. أمثلة أخرى تقارن بمقيار (مثل الأدب والنظافة والملاءمة والترتيب)،
واحترام الحاجة إلى التوازن بين الحرية والمسؤولية، واحترام دور التخطيط
المنهجي في حل المشكلات، والاعتراف بنقاط القوة والضعف، ووضع
المعايير/القواعد، رسم الخطط حسب اهتماماتهم ومسؤولياتهم ومعتقداتهم.
لقياس مدى تحقيق مؤشرات الكفاءة المذكورة أعلاه، يمكن للمدرس أن
يتخذ نفس الطريقة المتبعة عند قياس المجال العاطفي لمستوى الاستلام، أي
من خلال الملاحظة، مقياس الموقف، والتقييم الذاتي. و اخرين. أمثلة أخرى
تقارن بمقيار (مثل الأدب والنظافة والملاءمة والترتيب)، واحترام الحاجة إلى
التوازن بين الحرية والمسؤولية، واحترام دور التخطيط المنهجي في حل
المشكلات، والاعتراف بنقاط القوة والضعف، ووضع المعايير/القواعد،
رسم الخطط حسب اهتماماتهم ومسؤولياتهم ومعتقداتهم. لقياس مدى
تحقيق مؤشرات الكفاءة المذكورة أعلاه، يمكن للمدرس أن يتخذ نفس
الطريقة المتبعة عند قياس المجال العاطفي لمستوى الاستلام، أي من خلال
الملاحظة، مقياس الموقف، والتقييم الذاتي. تقدير دور التخطيط المنهجي في
حل المشكلات، والاعتراف بنقاط القوة والضعف، وتطوير المعايير/القواعد،

ووضع الخطط وفقاً لاهتماماتهم ومسؤولياتهم ومعتقداتهم. لقياس مدى تحقيق مؤشرات الكفاءة المذكورة أعلاه، يمكن للمدرس أن يتخذ نفس الطريقة المتبعة عند قياس المجال العاطفي لمستوى الاستلام، أي من خلال الملاحظة، مقياس الموقف، والتقييم الذاتي. تقدير دور التخطيط المنهجي في حل المشكلات، والاعتراف بنقاط القوة والضعف، وتطوير المعايير/القواعد، ووضع الخطط وفقاً لاهتماماتهم ومسؤولياتهم ومعتقداتهم. لقياس مدى تحقيق مؤشرات الكفاءة المذكورة أعلاه، يمكن للمدرس أن يتخذ نفس الطريقة المتبعة عند قياس المجال العاطفي لمستوى الاستلام، أي من خلال الملاحظة، مقياس الموقف، والتقييم الذاتي.

(٦) التوصيف (التجربة)

التوصيف بمركب قيمة الشخص القيم هو تكامل جميع أنظمة القيم التي يمتلكها الشخص، مما يؤثر على شخصيته وأنماط سلوكه. هنا احتلت عملية استيعاب القيمة مكانة عالية في التسلسل الهرمي للقيمة. لقد تم تضمين هذه القيم باستمرار في نظامه وأثرت على عواطفه. هذا هو أعلى مستوى عاطفي لأن الموقف الداخلي للطالب حكيم حقاً. لديه بالفعل فلسفة راسخة في الحياة. لذلك في هذا المستوى العاطفي، يكون لدى

الطلاب نظام قيم راسخ ويتحكمون في سلوكهم لفترة طويلة، وبالتالي يشكلون "نمط حياة" مميزًا. السلوك ثابت ومتسق ويمكن التنبؤ به. بعبارات أخرى، يمكن تشبيه المستوى العاطفي للتوصيف بالطلاب الذين لديهم بالفعل شخصية أو شخصية موقف معين دائم. على سبيل المثال، إذا أصبح حبه للغة العربية هو شخصيته، فإن الطالب لديه العزم على إظهار سلوك ثابت دائمًا في تعلم اللغة العربية وتقديرها وممارستها واستخدامها في الحياة اليومية. التعبيرات التي يمكن أن تصف عزم الشخص على جعل القيم جزءًا لا يتجزأ من شخصيته تنعكس في الأفعال: الفعل، والإعلان، والعرض، والممارسة، والخدمة، والاستقالة، والإثبات، والعرض، والتحمل، والتفكير، والسؤال، وما إلى ذلك. . لقياس مدى تحقيق مؤشرات الكفاءة المذكورة أعلاه، يمكن للمدرسين اتخاذ نفس الطريقة عند قياس المجال العاطفي لمستوى الاستلام، أي من خلال الملاحظة، مقياس الموقف، والتقويم الذاتي. فيما يلي جدول الأفعال التشغيلية التي يمكن استخدامها للإشارة إلى المجال العاطفي.

أ. عالم نفسي حركي

المجال النفسي هو مجال يتعلق بالمهارات أو القدرة على التصرف بعد أن يتلقى الشخص تجربة تعليمية معينة. تم ذكر نتائج التعلم النفسي الحركي بواسطة سمس (١٩٥٦) الذي ذكر أن نتائج التعلم النفسي الحركي ظهرت في شكل مهارات وقدرات فردية على التصرف.

قام بعض الخبراء بتجميع وتجميع تسلسل هرمي لنتائج التعلم النفسي الحركي، والتي يتم ترتيبها من الأدنى والأبسط إلى الأعلى والأكثر تعقيداً. يمكن تحقيق نتائج تعلم نفسية حركية أعلى إذا أتقن الطلاب نتائج تعلم أقل. وفقاً لـ حرو (في سوبنا، ١٩٨٧؛ و سودجنا، ١٩٩٠) يصنف نتائج التعلم النفسي الحركي في ستة مستويات، وهي: (١) الحركات الانعكاسية، (٢) الحركات الأساسية الأساسية، (٣) القدرات الإدراكية، (٤) القدرات البدنية، (٥) المهارات الحركية، والتواصل الخالي من الكلمات. ومع ذلك، فإن تصنيف نتائج التعلم النفسي الحركي المستخدم على نطاق واسع هو صياغة سمس (وعكيل، ١٩٩٦؛ غرنلوند & لين، ١٩٩٠) التي تصنف نتائج التعلم الحركي إلى سبعة مستويات، وهي: (أ) الإدراك، (ب) الاستعداد،

أ) تصور

الإدراك هو القدرة على أدنى نتائج التعلم النفسي الحركي، أي

القدرة على التمييز بين الأعراض والأعراض، والقدرة على التقاط

المحفزات، وتلقي الإشارات، وترجمتها إلى أفعال. المثال هو:

أ) حركة منعكسة،

ب) الحركة الأساسية الأساسية،

ج) القدرات الإدراكية

د) قدرة بدنية،

آ) مهارات الحركة، والتواصل الصامت.

الأمثلة هي: يمكن للطلاب الإشارة إلى وجود اضطرابات في الآلة بناءً

على الصوت الذي يسمعون، ويمكن للطلاب دمج حركة الخطوات مع

صوت الموسيقى. في تعلم اللغة العربية، ينعكس هذا المستوى من الإدراك

في: (١) قدرة الطلاب على التعرف على الأصوات المختلفة للحروف

العربية والكلمات والجمل التي يتم الاستماع إليها، (٢) القدرة على التمييز

بين أطوال حروف العلة القصيرة، والسيدة، والراهبة، و تنوين، (٣) القدرة

على التعرف على الغرض الرئيسي من محادثة قصيرة باللغة العربية، (٤)

القدرة على الاستجابة لفظيًا لمحفز بسيط باستخدام اللغة العربية، (٥)

القدرة على نسخ النص العربي بشكل صحيح وصحيح، و آخرين.

(أ) الجاهزية (مجموعة)

الاستعداد هو القدرة على وضع نفسه في موقع المسؤولية عن نشاط ما.

على سبيل المثال، الاستعداد لوضع نفسه قبل الجري، والرقص، والكتابة،

وإثبات الصلاة، وإثبات استخدام مقياس الحرارة، وإتقان تسلسل خطوات

النشاط، وإثبات الوضع الصحيح وما إلى ذلك. في تعلم اللغة العربية،

ينعكس هذا المستوى من الاستعداد في الإجراءات التالية:

(أ) إظهار نطق الحروف والكلمات والجمل العربية، (ب) قراءة النصوص

العربية التي لا تزال مكتملة مع سياقاتها بطلاقة وطلاقة ونغمة صحيحة، (ج)

القدرة على كتابة الكلمات والعبارات والجمل العربية التي تم إملاؤها دون

يبحث المثال.

(ج) الحركة الموجهة (الاستجابة الموجهة)

"الحركة الموجهة هي القدرة على تقليد النموذج المتمثل. على سبيل

المثال، اتباع حركة الفرشاة الصحيحة. في تعلم اللغة العربية، ينعكس المستوى

النفسي الحركي لهذه الحركة الموجهة في قدرة الطالب على: (أ) تقليد نغمة

قراءة المعلم جيداً، (ب) تقليد أسلوب الكلام للناطقين باللغة العربية، (ج)
القدرة على إظهار الحوار أو الحوار العربي وفقاً للمثال الذي تم تقديمه، (د)
القدرة على كتابة جمل عربية بسيطة على السبورة أو دفتر الملاحظات، (هـ)
القدرة على تكوين جمل أو فقرات باللغة العربية بناءً على المفردات التي تم
تقديمها، و اخرين

(د). حركة معتادة (آلية)

الآلية هي القدرة على أداء الحركات دون أي نماذج أو أمثلة. يتم
الحصول على هذه القدرة بسبب الممارسة المتكررة بحيث تصبح عادة. على
سبيل المثال، القدرة على توضيح كيفية البحث عن ظل الكائنات باستخدام
المجهر، وشرح كيفية استخدام جهاز عرض شرائح، وشرح كيفية الرسم، وما
إلى ذلك. في تعلم اللغة العربية، تنعكس قدرة هذه الآلية في قدرة الطلاب
على: (أ) طرح أسئلة بسيطة باستخدام اللغة العربية، (ب) الإجابة عن
الأسئلة باللغة العربية بكلماتهم الخاصة، (ج) إجراء أسئلة وإجابات أو
مناقشة موضوعات معينة مع صديقهم المجاور، (د) القدرة على قراءة النص
العربي بدون سياكال بشكل صحيح، (هـ) القدرة على ترجمة النص العربي
البسيط إلى الإندونيسية.

هـ) حركة معقدة

الحركة المعقدة هي القدرة على أداء سلسلة من الحركات بالطريقة الصحيحة والتسلسل والإيقاع. على سبيل المثال، شرح كيفية نشر الخشب باستخدام المنشار، وتوضيح كيفية قيادة السيارة. في تعلم اللغة العربية، ستظهر هذه المهارة في قدرة الطلاب على: (أ) نقل أفكارهم أو آرائهم باستخدام اللغة العربية بطلاقة، (ب) كتابة أفكارهم أو آرائهم باللغة العربية، (ج) إعادة صياغة أفكار أو محتويات الفقرات. يتحدثون العربية بلغتهم الخاصة، (د) ترجمة الفقرات العربية المعقدة إلى الإندونيسية بشكل صحيح ودقيق، (هـ) اختتام محتوى المحادثة أو الحوار باللغة العربية باستخدام لغتهم الخاصة، وما إلى ذلك.

و) التكيف

التكيف هو القدرة على التكيف مع المواقف الجديدة التي يواجهها. على سبيل المثال، شرح كيفية قيادة السيارة في مواجهة العقبات، وكيفية السباحة في دوامة سريعة. في تعلم اللغة العربية، يمكن رؤية مهارات التكيف هذه لدى الطلاب القادرين على: (أ) الاستجابة للمحادثات المعقدة باللغة العربية، (ب)

إعادة سرد محتوى القراءة باستخدام لغتهم الخاصة شفويًا، (ج) كتابة مقالات باللغة العربية في مواضيع مختلفة. الموضوعات.

(ز) النشأة أو الإبداع

النشأة هي القدرة على إنشاء حركات جديدة لم تكن موجودة من قبل، أو دمج الحركات الموجودة في مجموعات أصلية من الحركات. في تعلم اللغة العربية، يمكن رؤية مهارات النشأة هذه في شكل: (١) تأليف الشعر الخاص بهم، (٢) إنتاج ترجمات ممتازة من العربية، (٣) إظهار مهارات تواصل عربية ممتازة في المواقف والظروف. وفي الوقت نفسه، قسم دافي (١٩٧٠) نتائج التعلم النفسي الحركي إلى ٥ مستويات، وهي:

(أ) تقليد

التقليد هو القدرة على أداء أنشطة بسيطة وهو بالضبط نفس الشيء الذي شوهد أو لوحظ من قبل. مثال على ذلك هو ركل الكرة بنفس الحركة التي رأيناها أو لوحظت من قبل.

(ب) بمعالجة

التلاعب هو القدرة على أداء أنشطة بسيطة لم تتم رؤيتها من قبل، ولكن بناءً على إرشادات أو تعليمات فقط. على سبيل المثال، يمكن

للطالب رمي الرمح ببساطة من خلال الاعتماد على تعليمات المعلم الشفهية.

(ج) دقة

الدقة هي القدرة على أداء أنشطة دقيقة لإنتاج منتجات عمل دقيقة. على سبيل المثال، يستطيع الطلاب ركل الكرة وفقًا للهدف أو إدخال مرمى الخصم

(ح) طريقة التعبير اللفظي

التعبير هو القدرة على أداء الأنشطة المعقدة بدقة تامة بحيث يكون منتج العمل سليمًا. مثال على ذلك هو القدرة على تمرير الكرة إلى صديق ليطم ركلها في مرمى الخصم.

(د) التجنس

التجنس هو القدرة على القيام بالأنشطة بشكل انعكاسي، أي الأنشطة التي تتضمن نشاطًا بدنيًا فقط، بحيث تكون فعالية العمل عالية. على سبيل المثال، شخص قادر على إنقاذ شخص آخر بشكل انعكاسي كاد أن تصدمه سيارة.

٢. حجبة التقويم

أ. تعريف التقويم الحجبية

يعد التقويم مكوناً مهماً في تنفيذ التعليم، حيث يتم استخدام التقويم لتحديد نتائج عملية التعلم كمقياس لنجاح الطلاب (خير النساء شهد ٢٠٢٠ :٢). وفقاً لكوكوم كمالا ساري (٢٠١٣ :١٤٦)، فإن التقويم هو عملية جمع ومعالجة المعلومات لقياس تحقيق نتائج تعلم الطلاب. يتماشى هذا الرأي مع إيماس كوريناسيه و بيرلين سامى (٢٠١٤ :٤٧) اللذين يصرحان أن التقويم هو عملية جمع ومعالجة المعلومات لقياس تحقيق نتائج تعلم الطلاب. يمكن إجراء التقويم في وقت واحد مع عملية التدريس وأنشطة التعلم.

التقويم وفقاً ل جيني (٢٠١٧ :٤) التقويم بمعنى التقويم هو عملية جمع المعلومات حول نتائج تعلم الطلاب وإعداد تقارير عنها واستخدامها على حد سواء فردياً وفي مجموعات تم الحصول عليها من خلال القياس. الهدف هو تحليل أو شرح أداء/إنجاز الطالب في أداء المهام ذات الصلة، والاستفادة الفعالة من المعلومات لتحقيق الأهداف التعليمية. سيتم تنفيذ عملية التعلم بشكل جيد إذا كان المعلم يستطيع تخطيط وإدارة الفصل بشكل جيد. بمعنى

آخر، المعلم ليس مسؤولاً فقط عن تقديم المادة في الفصل الدراسي، ولكن المعلم مسؤول أيضاً عن رعاية الطلاب وحل مشكلات التعلم التي يواجهها الطلاب حتى يكونوا قادرين حقاً على استخدام الحقائق والمفاهيم والمبادئ بشكل مستقل، والنظريات التي تم الحصول عليها في الفصل الدراسي ويمكنها أيضاً تحديد المشكلات التي طرحها المعلم، (ريدا & نيدا، ٢٠١٧) لذلك، يجب إجراء تقييمات التعلم بشكل مستمر، لاكتشاف ومراقبة التغييرات والتقدم الذي أحرزه الطلاب، بالإضافة إلى إعطاء درجة أو رقم أو قيمة يتم إجراؤها عادةً في تقييم نتائج التعلم. من الأفضل أن يتم إجراء تقييم نتائج التعلم بشكل مطلق وفقاً للأحكام الحالية أو المعايير المعمول بها. يتم تفسير التقييم الموثوق أيضاً على أنه "تقييم أنشطة الطلاب التي تؤكد على ما يجب تقييمه، كل من العمليات والنتائج باستخدام أدوات التقييم المختلفة التي تم تكييفها مع متطلبات الكفاءات في معايير الكفاءة (س ك) أو الكفاءات الأساسية (ك ء) والكفاءات الأساسية (ك د) " (كوناندار، ٢٠١٤). غالباً ما يتم ربط مصطلح التقييم الموثوق بمعنى تقييم الأداء والتقييم البديل والتقييم المباشر والتقييم الواقعي (ماجد، ٢٠١٣).

بناءً على الفهم أعلاه، فإن التقييم هو نشاط يقوم به المعلمون للحصول على معلومات حول حالة الطلاب. تسعى الأنشطة التي يقوم بها المعلم للحصول على معلومات عن طلابهم من خلال إجراء تقييم. المعلومات التي ستُعرف هي مدى الأداء والكفاءة التي يمتلكها كل طالب. المعلومات أو البيانات التي تم الحصول عليها في شكل بيانات وصفية وأرقام. لذلك، للحصول على هذه المعلومات، يتم تنفيذ نشاط التقييم بطريقة معينة تسمى تقنية التقييم.

التقييم الحقيقي هو تقييم فعلي، وهو عملية يقوم بها المعلمون في جمع المعلومات حول تطورات التعلم والتغيرات في سلوك الطلاب بعد انتهاء نشاط التدريس والتعلم. يتم إجراء تقييم موثوق به لمعرفة ما إذا كان هناك تغيير في السلوك لدى الطلاب ، وما إذا كان لدى الطلاب تجربة تعليمية أم لا، لمعرفة ما إذا كانت عملية التدريس والتعلم التي تم تنفيذها ذات قيمة إيجابية أم لا. (سوباردي، ٢٠١٥: ٢٥). يعد التقييم الموثوق مهمًا في عملية التعلم لأنه يمكن أن يوفر مزيدًا من المعلومات حول قدرات الطلاب في العمليات والمنتجات، وليس مجرد الحصول على معلومات حول الإجابات الصحيحة أو الخاطئة (هارجيطو، ٢٠١٤: ٣١). التقييم الحقيقي

التقويم الحقيقي هو شكل من أشكال التقويم يتطلب من الطلاب إظهار
المواقف واستخدام المعرفة والمهارات المكتسبة من التعلم في أداء المهام في
مواقف حقيقية. يصف التقويم الموثوق به إنجاز الطلاب ودوافعهم ومواقفهم
أثناء أنشطة التعلم ذات الصلة بما في ذلك تقويم الأداء والمحافظة والتقويم
الذاتي (أكوس، ٢٠:١٣ ١٤) وقيم التقويم الحقيقي ثلاثة مجالات
للطلاب، وهي مجالات المواقف والمعرفة والمهارات . يمكن إجراء التقويم
الموثوق باستخدام تقنيات المراقبة، والتقويم الذاتي، وتقويم الأقران، والاختبار
الشفوي، والاختبار الكتابي، والمنتج، والعرض الذاتي، والمحافظة. غالبًا ما يتم
ربط مصطلح التقويم الموثوق بمعنى تقويم الأداء، التقويم البديل، التقويم
المباشر، وتقييمات واقعية. يتم إجراء التقويم الحقيقي بشكل جيد للغاية
لجميع مستويات وحدات التعليم. لكن المشكلة هي أن بعض المعلمين في
وحدة التعليم ما زالوا يجدون صعوبة في تطبيق أسلوب التقويم الموثوق به. من
الصعب جدًا إجراء تقويم حقيقي عندما يكون هناك عدد كبير جدًا من
الطلاب بينما يكون وقت التعلم قصيرًا جدًا وهناك نقص في المرافق من
المدرسة مثل الإنترنت والصحف وغيرها في إكمال المشاريع. في حين أن
التقويم الأصيل في ك ت س ف أكثر إيجازًا وليس صعبًا جدًا في التنفيذ،

بينما في منهج ٢٠١٣، يحتوي التقييم الحقيقي على العديد من مكونات التقييم، مما يجعل من الصعب على المعلمين تنفيذه. لا يزال بعض المعلمين في وحدات التعليم يجدون صعوبة في تطبيق أسلوب التقييم الحقيقي هذا. من الصعب جدًا إجراء تقييم حقيقي عندما يكون هناك عدد كبير جدًا من الطلاب بينما يكون وقت التعلم قصيرًا جدًا وهناك نقص في المرافق من المدرسة مثل الإنترنت والصحف وغيرها في إكمال المشاريع. في حين أن التقييم الأصيل في ك ت س ف أكثر إيجازًا وليس صعبًا جدًا في التنفيذ، بينما في منهج ٢٠١٣، يحتوي التقييم الحقيقي على العديد من مكونات التقييم، مما يجعل من الصعب على المعلمين تنفيذه. لا يزال بعض المعلمين في وحدات التعليم يجدون صعوبة في تطبيق أسلوب التقييم الحقيقي هذا. من الصعب جدًا إجراء تقييم حقيقي عندما يكون هناك عدد كبير جدًا من الطلاب بينما يكون وقت التعلم قصيرًا جدًا وهناك نقص في المرافق من المدرسة مثل الإنترنت والصحف وغيرها في إكمال المشاريع. في حين أن التقييم الأصيل في ك ت س ف أكثر إيجازًا وليس صعبًا جدًا في التنفيذ، بينما في منهج ٢٠١٣، يحتوي التقييم الحقيقي على العديد من مكونات التقييم، مما يجعل من الصعب على المعلمين تنفيذه. من الصعب جدًا إجراء

تقويم حقيقي عندما يكون هناك عدد كبير جداً من الطلاب بينما يكون وقت التعلم قصيراً جداً وهناك نقص في المرافق من المدرسة مثل الإنترنت والصحف وغيرها في إكمال المشاريع. في حين أن التقويم الأصيل في ك ت س ف أكثر إيجازاً وليس صعباً جداً في التنفيذ، بينما في منهج ٢٠١٣، يحتوي التقويم الحقيقي على العديد من مكونات التقويم، مما يجعل من الصعب على المعلمين تنفيذه. من الصعب جداً إجراء تقويم حقيقي عندما يكون هناك عدد كبير جداً من الطلاب بينما يكون وقت التعلم قصيراً جداً وهناك نقص في المرافق من المدرسة مثل الإنترنت والصحف وغيرها في إكمال المشاريع. في حين أن التقويم الأصيل في ك ت س ف أكثر إيجازاً وليس صعباً جداً في التنفيذ، بينما في منهج ٢٠١٣، يحتوي التقويم الحقيقي على العديد من مكونات التقويم، مما يجعل من الصعب على المعلمين تنفيذه.

أ. خصائص التقويم الحجية

يوضح كوناندار (٢٠١٤ : ٣٩) أن التقويم الحقيقي له الخصائص

التالية.

١) يمكن استخدام التقويم الموثوق للتكوين أو التلخيص. وهذا يعني أنه يمكن إجراء تقويم حقيقي لقياس مدى تحقيق واحد أو أكثر من الكفاءات الأساسية بالإضافة إلى تحقيق كفاءات الطلاب تجاه الكفاءات الأساسية في فصل دراسي واحد.

٢) قياس المهارات والأداء، وليس مجرد تذكر الحقائق. في التقويم الحقيقي، يتم قياس جميع جوانب مهارات الطلاب ومعرفتهم ومواقفهم. التقويم ليس فقط لقياس الكفاءات التي يتم حفظها عن ظهر قلب أو ذاكرة.

٣) يتم إجراء التقويم الحقيقي بشكل مستمر وبطريقة متكاملة. النقطة المهمة هي أن التقويم الأصيل يجب أن يتم بشكل مستمر وهو وحدة كاملة. يتم ذلك بحيث يمكن قياس تطور تعلم الطلاب حقًا.

٤) يمكن استخدام التقويم الموثوق كتغذية راجعة حول إنجاز الطالب لكفاءة بشكل شامل.

يوضح نورهادي (داريانطا وهيري، ٢٠١٤: ٨٩) أن خصائص التقويم

الموثوق تشمل:

أ) إشراك تجربة حقيقية.

ب) يتم تنفيذه أثناء وبعد حدوث عملية التعلم.

ج) يشمل التقويم الشخصي والتفكير.

د) ما يتم قياسه هو المهارة والأداء، وليس تذكر الحقائق.

أ. مستمر.

ب. مدمج.

ت. يمكن استخدامها كرد فعل.

ث. معايير النجاح والفشل معروفة للطلاب بوضوح.

بناءً على بعض آراء الخبراء أعلاه، يمكن الإشارة إلى أن خصائص

التقويم الحقيقي تشمل، من بين أمور أخرى، تجربة حقيقية، يتم إجراؤها

أثناء وبعد عملية التعلم، وتشمل التقويم الشخصي والتفكير، وما يتم قياسه

هي مهارة وأداء، لا تذكر الحقائق، مستمرة، متكاملة ومعايير النجاح

والفشل معروفان لدى الطلاب بشكل واضح. يستخدم الباحثون معايير

التقويم الموثوقة كقاعدة معرفية لإجراء البحوث حول تنفيذ التقويم الموثوق في

التعلم المواضيعي.

أ. الغرض من التقويم الحجيية

يعد تطبيق التقويم الموثوق به أحد الخطوات الصحيحة التي فوضتها

الحكومة للمعلمين في المدارس لأن هذا التقويم الحقيقي له أغراض مختلفة. تم

شرح الغرض من التقييم الموثوق به بواسطة كوناندار (٢٠١٤ : ٧٠). بما في ذلك تتبع تقدم الطلاب، والتحقق من تحقيق كفاءات الطلاب، واكتشاف الكفاءات التي لم يتقن الطلاب، والتغذية الراجعة لتحسين الطلاب.

(١) تتبع تقدم الطالب.

يمكن للمدرسين تتبع تقدم تعلم الطلاب من خلال إجراء التقييمات. يمكن تحديد تطور مخرجات تعلم الطلاب، أي زيادة أو تناقص. يمكن للمدرسين أيضًا تجميع ملفات تعريف تقدم الطلاب التي تحتوي على تحقيق نتائج التعلم بشكل دوري.

(٢) التحقق من تحقيق كفاءة الطالب.

يمكن للمدرسين معرفة ما إذا كان الطلاب قد أتقنوا الكفاءات المتوقعة أم لا من خلال إجراء تقييم. بعد ذلك، يمكن للمدرس البحث عن إجراءات معينة للطلاب الذين لديهم أو لم يتقنوا كفاءات معينة.

(٣) كشف الكفاءات التي لم يتقن الطلاب.

يمكن للمدرسين اكتشاف الكفاءات التي لم يتقنها الطلاب حتى

يتمكن المعلمون اللاحقون من اتخاذ إجراءات معينة

أ. أنواع التقييمات الحجية

أنواع التقويم الموثوق به هناك أربعة (٤) أنواع من التقويم الموثوق ،

وهي:

(١) تقويم الاداء

(٢) تقويم المشروع

(٣) تقويم المحفظة

(٤) التقويم الكتابي.

تم تقديم شرح أكثر اكتمالاً للتقييمات الأربعة المذكورة أعلاه من

قبل سولفان، فنك - ب م ت ئ و ديا سورا في أرول، وآخرون (....: ٣٥)

على النحو التالي:

أ) تقويم الأداء يتضمن التقويم الموثوق قدر الإمكان مشاركة الطلاب،

لا سيما في العملية والجوانب التي سيتم تقييمها. يمكن للمدرس

القيام بذلك عن طريق مطالبة الطلاب بتسمية عناصر المشروع أو

المهمة التي سيستخدمونها لتحديد معايير الإنجاز.

ب) تقويم المشروع

تقويم المشروع هو نشاط تقويم للمهام التي يجب على الطلاب إكمالها وفقًا لفترة/وقت معين. أثناء العمل في مشروع تعليمي، تتاح للطلاب الفرصة لتطبيق مواقفهم ومهاراتهم ومعرفتهم. هناك ثلاثة أمور تتطلب عناية خاصة من المعلم وهي:

- مهارات الطلاب في اختيار الموضوعات والبحث وجمع البيانات ومعالجتها وتحليلها وإعطاء معنى للمعلومات التي تم الحصول عليها وكتابة التقارير.

- ملاءمة أو ارتباط المواد التعليمية بتنمية المواقف والمهارات والمعرفة التي يحتاجها الطلاب.

- أصالة أصالة مشروع تعليمي قام به الطلاب أو أنتجوه.

يركز تقويم المشروع على التخطيط والتنفيذ والمنتج للمشروع. وفي هذا الصدد، فإن سلسلة من الأنشطة التي يجب أن يقوم بها المعلم تشمل إعداد تصميمات وأدوات التقويم، وجمع البيانات، وتحليل البيانات، وإعداد التقارير. يمكن أن يستخدم تقويم المشروع قائمة تحقق أو مقياس تصنيف أو أداة سردية. يمكن أن يكون تقرير التقويم في شكل ملصق أو كتابيًا.

ت) تقويم المحفظة

يختلف تقويم المحفظة عن عمل الطلاب بشكل فردي أو يتم إنتاجه في مجموعات، ويتطلب تفكير الطالب، ويتم تقييمه بناءً على عدة أبعاد. تقويم المحفظة هو تقويم مستمر يعتمد على مجموعة من المعلومات التي تظهر تطور قدرات الطلاب في فترة معينة. يمكن أن تكون المعلومات في شكل عمل الطالب من عملية التعلم التي تعتبر الأفضل، أو نتائج الاختبار (وليس الدرجات)، أو معلومات أخرى ذات صلة بالمواقف، والمهارات، والمعرفة التي تتطلبها موضوعات أو مواضيع معينة. يتم إجراء تقويم المحفظة باستخدام الخطوات التالية.

- يشرح المعلم بإيجاز جوهر تقويم المحفظة.
- يحدد المعلم أو المعلم مع الطلاب نوع المحفظة التي سيتم إجراؤها.
- يقوم الطلاب، سواء بمفردهم أو في مجموعات، بشكل مستقل أو بتوجيه من المعلمين، بتطوير حقائب التعلم.
- يقوم المعلم بجمع وتخزين الحقائب الطلابية في المكان المناسب، مصحوبة بسجل بتاريخ التحصيل.

- يقوم المعلم بتقويم محفظة الطالب بمعايير معينة. - إن أمكن،

يناقش المعلم والطلاب معًا مستندات الحافظة الناجمة.

- يعطي المعلم ملاحظات للطلاب حول نتائج تقويم الحقيبة

ث)التقويم الكتابي

يتكون الاختبار الكتابي من اختيار أو تقديم الإجابات

والأوصاف. يتكون اختيار الإجابة من اختيارات متعددة ،

وصواب-خطأ، ونعم-لا، والتوفيق بين، وخيارات السبب والنتيجة.

يتكون تقديم الإجابات من ملء أو إكمال، وإجابات قصيرة أو

قصيرة، ووصف. تتطلب الاختبارات الكتابية في شكل أوصاف أو

مقالات من الطلاب أن يكونوا قادرين على تذكر المواد التي تمت

دراستها وفهمها وتنظيمها وتطبيقها وتحليلها وتولييفها وتقييمها وما

إلى ذلك.

الاختبارات الكتابية في شكل أوصاف شاملة قدر الإمكان،

بحيث تكون قادرة على وصف مجالات مواقف الطلاب ومهاراتهم

ومعرفتهم. في الاختبار الكتابي في شكل مقال، متاح للطلاب الفرصة

لتقديم إجاباتهم الخاصة التي تختلف عن إجابات أصدقائهم، ولكنهم

لا يزالون منفتحين للحصول على نفس النتيجة. عادةً ما تتطلب الاختبارات الكتابية في شكل مقالات نوعين من أنماط الاستجابة ، وهما إجابة مفتوحة (استجابة ممتدة) أو إجابة محدودة (استجابة مقيدة). هذا يعتمد حقًا على وزن الأسئلة التي يطرحها المعلم. يوفر هذا النوع من الاختبارات فرصة للمدرسين ليتمكنوا من قياس نتائج تعلم الطلاب على مستوى أعلى أو معقد.

(مأخوذ من مجلة بعنوان التقويم الحجية في منهج ٢٠١٣ بواسطة أفرينا)

٣. عربي

من المواد التي يجب تدريسها في المدرسة العليا هي اللغة العربية. موضوعات اللغة العربية هي موضوعات تهدف إلى تشجيع وتوجيه وتطوير وتعزيز القدرات وتعزيز الموقف الإيجابي تجاه اللغة العربية على حد سواء تقديريا وثمرًا. هناك أربع مهارات في اللغة العربية يجب أن يتقنها الطلاب بعد المشاركة في تعلم اللغة العربية، وهي مهارة القراءة، ومهارة الاستقامة، ومهارة الكتاب، ومهارة الكلام. يركز هذا البحث على موضوع اللغة العربية

الذي سيتم دراسته في الصف الحادي عشر المتخصص في الدراسات الاجتماعية في المدرسة العليا الأميرية.

(قرار وزير الدين بجمهورية إندونيسيا رقم ١٦٥ لسنة ٢٠١٤)

ب. الدراسات السابقة

١. مجلة الاتجاه بعنوان "تقويم وتقييم التعلم الحقيقي في تعلم اللغة العربية" بقلم دينا إندريانا (٢٠١٨). في هذه الدراسة، أظهر تقويم مدخلات استراتيجية التعلم العلمي والتقويم الحقيقي في تعلم اللغة العربية من نتائج الاختبار التمهيدي أن الفهم الأولي لمعلمي اللغة العربية في المدرسة الثانوية سيراك كان منخفضاً للغاية بمتوسط ٤٩،٢٥. لا يزال تحليل الذي تم تجميعه في الأنشطة الأساسية يظهر أن هناك أخطاء ونقاط ضعف في المعرفة في تجميع أنشطة التعلم لتكييفها مع مراحل التعلم مع مراحل ٥ م.

٢. أطروحة أم أيمن بعنوان "تقويم تنفيذ التقويم الصحيح لمنهج ٢٠١٣ (دراسة حالة في مدرسة ابتدائية نيجري تمبل سليمان). تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن التخطيط لتنفيذ التقويم الحقيقي لمنهج ٢٠١٣ لم يتم التخطيط له بشكل كامل على النحو الأمثل، وذلك بسبب عدم وجود تدريب محدد في صنع أدوات التقويم مثل نماذج التقويم وأوراق العمل. لم يستخدم تطبيق التقويم الأصيل لمنهج

٢٠١٣ في في المدرسة الثانوية تمفال الأدوات التي تتوافق مع إجراءات التقييم

الموثوقة بشكل كامل.

٣. أطروحة بعنوان "تقييم تعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية معاريف نهضة

العلماء 1 جاتيلواوع بايوماي 2014-2013 السنة الأكاديمية" كتبها حسين

حسب الله (٢٠١٤). يناقش المؤلف في هذه الدراسة تقييم تعلم اللغة العربية في

تقييم عملية تعلم اللغة العربية ولم يتم تنفيذ تقييم نتائج تعلم الطلاب بشكل

كامل. ولا يزال المعلمون يميلون إلى التركيز على تقييم الكفاءات المعرفية لقياس

قدرات الطلاب.

ج. عقلية البحث



الباب الثالث

منهجية البحث

أ. أنواع البحث

تستخدم هذه الدراسة منهج البحث النوعي لأن الباحثة تصف ظاهرة حسب الحالة الفعلية التي يمر بها مخبرو البحث وتقدم البيانات في شكل كلمات ولغة. سبب آخر لاختيار الباحث هذا النهج البحثي هو أن الباحث يريد فحص حالة الكائنات الطبيعية بناءً على نتائج الملاحظات والمقابلات ودراسات التوثيق، مع الباحث نفسه كأداة رئيسية.

يستخدم هذا البحث البحث الوصفي النوعي؛ لأن الباحث يصف ظاهرة أو موقفًا يمر به فعليًا موضوع البحث. يصف الباحث معرفة المعلم حول تنفيذ التقويم الصحيح والعوامل المثبطة والمحركة للتقويم الصحيح في تعلم اللغة العربية في مدرسة عالية الأميرية بلوك أكوع . تم الحصول على البيانات بناءً على نتائج الملاحظات والمقابلات ودراسات التوثيق، مع الباحث نفسه كأداة رئيسية. البيانات التي تم جمعها هي بيانات حول معرفة المعلمين والمديرين بالإضافة إلى تقويمات الموثوقة، ثم يتم تقديم البيانات في شكل كلمات.

ب. موقع البحث وموعده

تم إجراء هذا البحث في مدرسة علياء العامرية الواقعة في قرية بلوكاغونغ الصغيرة، قرية كارانغدورو، ناحية تيجالساري، منطقة بانوانجي، محافظة جاوة الشرقية. مدرسة دار السلام الإسلامية الداخلية شارع بلوكاغونغ. الرمز البريدي ٦٨٤٩١. بدأ وقت البحث في ٣ يناير ٢٠٢٢ م، بعد أن حصل الباحثون على إذن بجمع البيانات في الميدان حتى ١٧ أبريل ٢٠٢٢ م. وفيما يلي جدول تصميم للأنشطة المستخدمة في إعداد هذه الأطروحة.

رقم	اسم النشاط	زمن
١.	إعداد اقتراح الرسالة	من ٤ إلى ١٦ يناير ٢٠٢٢ م
٢.	ترتيب الصك	٢٠ فبراير ٢٠٢٢ م
٣.	تصريح بحث	٢٦ فبراير ٢٠٢٢ م
٤.	بحث ميداني	٢٧ مارس - ٩ أبريل ٢٠٢٢ م
٥.	تحليل البيانات	٢٣ أبريل - ٢٨ أبريل ٢٠٢٢ م
٦.	سحب الخاتمة	٢٩ أبريل ٢٠٢٢ م
٧.	إعداد التقارير	١٨ مايو - ١ يونيو ٢٠٢٢ م

جدول ١,٣ خطوات تنفيذ تقنيات المراقبة

كان سبب اختيار الباحث لهذا الموقع هو أن المدرسة العليا الأميرية بلوك أكوع بانوانجي هي إحدى المدارس العليا التي نفذت منهج ٢٠١٣ في منذ العام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ م ولم يتم استخدامها كموقع بحث حول كيفية أصيلة تقويم تعلم اللغة العربية بناءً على المعلومات التي حصل عليها الباحثون. بعد ذلك قامت الباحثة بالتشاور مع المشرف وبعد موافقة المشرف على موقع البحث الذي اختاره الباحث، أجرى الباحث مقابلات مع معلمي اللغة العربية للحصول على معلومات متنوعة حول كيفية تنفيذ تقويمات الصحيحة في تعلم اللغة العربية في المدرسة. بالإضافة إلى ذلك، أجرى الباحثون أيضًا ملاحظات تعليمية للعثور على معلومات حول تنفيذ تعلم اللغة العربية.

ج. حضور البحث

وجود الباحث في هذه الدراسة كمحاور متعمق، أي التعامل مباشرة مع المشاركين، وإجراء مقابلات أو مقابلات متعمقة فيما يتعلق بالأنشطة التي سيتم جمع البيانات من أجلها. هذا المحاور المتعمق مناسب جدًا لاستخدامه في البحث النوعي الذي يستخدم على نطاق واسع في نوع البحث الظاهر، النظرية القائمة على أسس (نانا، ٢٠٢٠: ١١٢).

يقوم الباحث بإبلاغه بحضوره أي مدرس اللغة العربية حيث يكون هو المخبر لهذا البحث علانية. يجري الباحثون مقابلات مباشرة مع المخبرين وسيأتون إلى مكان البحث في الوقت المتفق عليه سراً لإبداء الملاحظات (الملاحظات) من أجل معرفة حقيقة البيانات من المقابلات.

د. مخبرو البحث

وفقاً لـ ميلبيوع (٢٠١٢ : ٩٧)، فإن مخبري البحث أو الذين يُطلق عليهم أيضاً موضوعات البحث هم مصادر للمعلومات حول الأبحاث اللازمة لجمع البيانات. إما أن تكون المعلومات التي تم الحصول عليها في شكل بيانات أولية (مصادر البيانات التي توفر البيانات مباشرة إلى جامعي البيانات) أو بيانات ثانوية (المصادر التي لا توفر البيانات بشكل مباشر لجمع البيانات).

المخبرون الذين سيتم الحصول على بياناتهم لأغراض البحث في هذه الدراسة هم مدرسو اللغة العربية، وتحديداً السيدة زهروتول ميلا الماجستير .

آ. مصدر البيانات

مصادر البيانات النوعية في شكل كتابة أو أفعال أو بيانات شفوية وإضافية وهي المستندات والصور. يوجد في هذه الدراسة مصدرين للبيانات المستخدمة وهما:

١. مصادر البيانات الأولية (البيانات الأولية) هي البيانات التي توفر البيانات مباشرة

إلى جامعي البيانات. (سوغيونو، ٢٠١٣: ١٧٢) بيانات تم الحصول عليها من

المصدر الأول من الأفراد والأفراد مثل نتائج المقابلات والملاحظات التي قام بها

الباحثون. البيانات الأساسية التي سيتم استخدامها هي المخبر، الذي يعتبر

على دراية وتنفيذ التقييم الحقيقي لتعلم اللغة العربية. أما من سيكون المخبرين

في هذه الدراسة، فهو مدرس اللغة العربية.

٢. مصادر البيانات الثانوية (البيانات الثانوية)

هي مصدر بيانات تم الحصول عليها بشكل غير مباشر من موضوع

البحث. البيانات التي تم الحصول عليها هي في شكل ملفات/وثائق رسمية

وأرشفات مخزنة في المدرسة العليا من قبل ت أؤ. يتم الحصول على هذه

البيانات مباشرة من الأشخاص أو القادة والمعلومات التي يتم اختيارها أو

أخذها عن عمد من قبل الباحثين للحصول على البيانات أو المعلومات ذات

الصلة بهذه المشكلة.

ف. إجراء جمع البيانات

تعد تقنية جمع البيانات خطوة مهمة للغاية، لأن الغرض الرئيسي من البحث هو الحصول على البيانات. بعض تقنيات جمع البيانات في هذا البحث تتم من خلال:

١. الملاحظة

الملاحظة هي قيام الباحث بإجراء ملاحظات للسلوك والأنشطة مباشرة إلى الميدان أو في موقع البحث. يقوم الباحثون بالتسجيل والتسجيل بشكل جيد بطريقة منظمة وشبه منظمة أبحاث حليب الثدي. (جرسويل، ٢٠١٦: ٢٥٤) تم تضمين الملاحظات التي قدمها المؤلف في نوع الملاحظة التشاركية حيث يشارك المؤلفون بشكل مباشر في الأنشطة اليومية مع الأشخاص الذين يتم ملاحظتهم أو استخدامهم كمصادر لبيانات البحث. أثناء الملاحظة، يشارك الباحث في فعل ما يفعله مصدر البيانات ويسجل الأشياء الموجودة في الكائن الذي يتم ملاحظته. لاحظ الباحثون تنفيذ التقويم الموثوق في تعلم اللغة العربية بالمدرسة الأميرية العالية بلوك أكوع بيوانجي.

قبل إبداء الملاحظات، يجب على الباحث إعداد إرشادات المراقبة في شكل مخطط أو نقاط عامة للأنشطة التي يجب مراعاتها. يتم تطوير النتائج التفصيلية للجوانب المرصودة مباشرة في الميدان في عملية تنفيذ الملاحظات.

٢. مقابلة/مقابلة

المقابلات وفقاً لـ جريسونيل (٢٠١٦: ٢٥٤) هي عبارة عن باحثين يجرون مقابلات وجهًا لوجه مع المخبرين، إما عن طريق الهاتف، أو الانخراط في مقابلات جمعية مركزة في مقابلات مثل هذه باستخدام أسئلة مفتوحة وغير منظمة للحصول على آراء من المشاركين.

تهدف هذه المقابلة إلى الحصول على بيانات من المستجيبين، وتحديدًا مدرس اللغة العربية في المدرسة الأميرية العالية بلوك أكوع . قبل إجراء المقابلة، أعد الباحث أداة مقابلة تسمى دليل المقابلة والتي تضمنت العديد من الأسئلة أو البيانات التي طلبت من المستفتى الإجابة عليها. تم إجراء المقابلات للحصول على بيانات حول (أ) كيفية تنفيذ تقييم حقيقي في تعلم اللغة العربية في المدرسة العليا الأميرية، (ب) العوامل المثبطة والمحفزة التي يواجهها مدرسو اللغة العربية في تنفيذ التقييم الحقيقي في المدرسة العليا الأميرية بلوك أكوع .

ج. دراسات وثائقية

الدراسة الوثائقية هي تقنية لجمع البيانات من خلال جمع وتحليل الوثائق سواء الصورية أو المكتوبة أو الإلكترونية (نانا، ٢٠٢٠: ٢٢١). يجب أن تكون الوثيقة المختارة متوافقة مع أهداف البحث وتركز على مشكلة البحث. تهدف دراسات التوثيق المتعلقة بتنفيذ تقويمات الموثوقة إلى الحصول على مستندات في شكل خطط تنفيذ التعلم، ووثائق الأسئلة التي يستخدمها المعلمون في التقويم، وتنسيقات التقويم المتعلقة بمدى موثوقية تقويمات في تعلم اللغة العربية في المدرسة الأميرية العالية بلوك أك

ك. صحة البيانات

وفقاً لمليوع (٢٠٠٩ : ٣٣٠) "التثليث هو تقنية تستخدم للتحقق من صحة البيانات في فحص مقارنات البيانات." تتضمن تقنية التحقق من صحة البيانات من خلال المقابلات والملاحظة والتوثيق (التثليث) لفحص الظواهر ذات الصلة في منظور التثليث عدة مكونات، وهي:

١. تثليث تقنيات الجمع باستخدام المقابلات والملاحظة والتوثيق للحصول على معلومات للتحقق من صحة المعلومات التي أجرى الباحثون ملاحظاتهم. يتم استخدامه لمقارنة نتائج المقابلات والملاحظات والتوثيق.

٢. تثليث مصادر البيانات هو البحث عن المعلومات من المخبرين من خلال التوثيق التاريخي أو الكتابة أو السجلات الرسمية أو الصور أو الصور المتعلقة بالظاهرة قيد الدراسة. يتم استخدام مصادر البيانات المثلثة لبناء تبرير متماسك للموضوع. المواضيع المبينة على أساس مصادر البيانات ووجهات النظر من المخبرين يمكن أن تزيد من صحة البيانات. (كراسويل، ٢٠١٦ : ٢٦٩).

هـ. تحليل البيانات

التحليل وفقاً لمليوع (٢٠١١ : ٢٨٠) هو عملية تقسيم رسمية للعثور على الموضوعات وصياغة الأفكار كما هو مقترح من البيانات لتقديم المساعدة بشأن الفرضيات والمواضيع. يشمل تحليل البيانات بشكل عام تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج. تشمل تقنيات تحليل البيانات في هذه الدراسة ما يلي:

١. تقليل المعلومات

تم تسجيل البيانات التي تم الحصول عليها من المقابلات والملاحظات والتوثيق في الميدان بالتفصيل والشامل. من الضروري إجراء تحليل البيانات باستخدام تقليل البيانات عن طريق تلخيص النقاط الرئيسية، وتحديد الموضوعات من مصادر البيانات التي تم جمعها بشكل استقرائي وتكييفها مع

صياغة المشكلة. في تقليص البيانات، يركز هذا البحث على معرفة المعلم بكيفية مصادقة التقويم وعملية تنفيذ التقويم الأصيل (تقويم المواقف، وكفاءات المعرفة والمهارات) في تعلم اللغة العربية الذي يقوم به المعلم في الفصل.

٢. عرض البيانات

الخطوة التالية بعد تقليص البيانات هي تقديم البيانات. شكل عرض البيانات التي تم الحصول عليها من. في هذه الدراسة، يعرض الباحث بيانات تتعلق بمعرفة المعلم حول التقويم الأصيل وتنفيذ التقويم الصحيح في تعلم اللغة العربية في شكل نص وصفي. تأتي البيانات من نتائج الملاحظات والمقابلات مع معلمي اللغة العربية في الصفين الحادي عشر والثاني عشر وكذلك نتائج دراسة التوثيق.

٣. رسم الخلاصة/التحقيق (خاتمة)

من خلال تقنية التحليل والتحقق هذه، يمكن استخلاص النتائج من البيانات التي يمكن حسابها واختبارها من أجل الحقيقة. في هذه الدراسة، تم تحليل البيانات المتعلقة بمعرفة المعلم حول التقويم الحقيقي وتنفيذ التقويم الموثوق في التعلم الموضوعي الذي تمت كتابته في عرض البيانات، للحصول على استنتاجات.

الباب الرابع

عرض البيانات والنتائجها

أ. ملف المدرسة

ن ف س ن	:	٢٠٥٧٩٣٩١
ن س ف	:	١٣١٢٣٥١٠٠٠١٦
اسم المدرسة	:	الأميرية
تبوك	:	جى. ص. دار السلام بلوك أكوع
أ. قرية / قرية	:	كارانغدورو
ب. منطقة فرعية	:	تيجالساري
ج. المقاطعة/المدينة	:	بانيوانجي
د. المحافظة	:	جافا الشرق
آ. الهاتف/الهاتف المحمول	:	٨٤٥٩٧٣ (٠٣٣٣)

٦٨٥٨٤ : ف. رمز بريدي

المسافة من المدرسة

٠.١ كم : إلى القرية

٠.٦ كم : إلى المقاطعة

٤٥ كم : إلى مقاطعة

٣٠.٥ كم : إلى المقاطعة

ماجستير : الطبقة

خاص : الحالة (حكومية/خاصة)

أ : نتائج الاعتماد

١. الملف الشخصي للمدرسة

٠٧ أبريل ١٩٧٦ : تاريخ تأسيس المدرسة

مؤسسة دار السلام الإسلامية : الأب المؤسس

الداخلية

صباح : وقت الدراسة

المنهج المستخدم: وزارة الدين والمؤسسة

كن عضوا في ك ك م

أ. مان بانوانجي : من ١٩٨٣/١٩٨٤ إلى ١٩٩٤/١٩٩٥

ب. بلاط في مدرسة العليّة الحكوميّة : ابتداء من ١٩٩٥/١٩٩٦ وحتى الان

٢. ملحة تاريخية

تأسست في مدرسة العليّة الأميرية بلوك أكوع في ٧ أبريل ١٩٧٦
تحت رعاية مؤسسة مدرسة دار السلام الإسلامية الداخلية مع المؤسسة الأم
لتعليم المعارف، المدرسة العليا الأميرية المسماة في الأصل مدرسة تسناوية الأميرية
٦ سنوات والتي تم إنشاؤها على أساس مرسوم. معهد المعارف التعليمية فرع
بلامبانجان.

بناءً على اجتماع إدارة مؤسسة دار السلام في ٢٠ يونيو ١٩٧٨ والذي
أخذ في الاعتبار الرسالة من رئيس مكتب بانوانجي ريجنسي الديني، تم تغيير
المدرسة التي كانت في الأصل ٦ سنوات إلى ٣ سنوات، وهي المدرسة العليا
الأميرية و في نفس الوقت افتتح قسم ديني. تم تسجيل وضع المدرسة العليا

الأميرية بتاريخ ٢٤ مارس ١٩٩٤ حتى عام ٢٠٠٦ وظل في وضع "معتزف به"

في ٢٤ أغسطس ٢٠٠٦ تم اعتماد المدرسة العليا الأميرية بدرجة ب (جيد).

ومنذ ١٩ نوفمبر ٢٠١٢ تغيرت إلى الاعتماد الأكاديمي أ

كان الدافع وراء إنشاء مدرسة عليا الأميرية هو أيضًا فكرة فتح تعليم

ذي طابع إسلامي للتعليم الثانوي العالي في قرية كارانغدورو، منطقة جامبيران

التي تنضم الآن إلى منطقة تيغالساري الفرعية، بانينوانجي ريجنسي مع مراعاة أن

المدرسة علياء الأميرية هي تحت رعاية مؤسسة المدرسة الداخلية الإسلامية التي

هي داعمة جدا، مرادفة للتربية الإسلامية.



الجدول ٤,١ صورة مكتب مدرسة الأميرية العالية

٣. مدرسة الظروف البيئية

أ. الحالة الجغرافية

تقع المدرسة العليا الأميرية على جانب طريق ريفي في مدرسة دار السلام الإسلامية الداخلية، بلوكاغونغ بانوانجي. يجب على الطلاب/الطلاب الذين يأتون من مناطق فرعية أخرى وخارج جاوة، للوصول إلى المدرسة العليا الأميرية، إقامة/إقامة في معهد دارالسلام/المدارس الداخلية الإسلامية المحيطة.

سيكون هذا الموقع الاستراتيجي أكثر اكتمالا إذا نظرت إلى وجود مدرسة عليا الأميرية، التي تقع في منطقة بانوانجي الجنوبية، على وجه التحديد في الاتجاه الشمالي الغربي من وسط مدينة بانوانجي.

ب. الحالة الاقتصادية

الهيكل الاقتصادي للمجتمع حول مدرسة عالية الأميرية على وجه الخصوص، يعمل ما يقرب من ٢٥ ٪ منهم في الزراعة، بدءًا من المزارعين الذين يمتلكون الأرض، والمزارعون الذين يستأجرون الأرض،

والعاملين في المزارع المستعبدين والمستقلين. وفي الوقت نفسه، فإن قطاع الاقتصاد التجاري متراكم عند مستوى ٣٥٪ وال ٤٠٪ الباقية تعمل في النجارة والمهن الأخرى. مدرسة عالية الأميرية، التي لها صورة كمؤسسة تعليمية بتكلفة منخفضة/رخيصة، مع مناهج محلية مقرونة بوجودها تحت رعاية المدارس الداخلية الإسلامية، هي بالتأكيد بديل للمجتمع الاقتصادي الأدنى من المتوسط (مجتمع الأغلبية).

ج. الشرط الديني

نظرًا لوجودها في بيئة المدرسة الداخلية الإسلامية، تشغل الظروف الدينية حاليًا نسبة ٩٦٪ من المسلمين والتي تنقسم إلى ٩٨٪ من المنظمات الدينية في ن و و ٢٪ من المنظمات الجماهيرية الأخرى، نظرًا لنفس الخلفية الاجتماعية تقريبًا في بنية المجتمع والتفاعل بين المنظمتان الجماهيرية متوازنة. إذا كان هناك احتكاك بين الاثنين، فهو أكثر تحيزًا وليس طائفيًا. يصبح هذا الشرط رأس مال اجتماعي لتطوير المدرسة العليا الأميرية في المستقبل بسبب وجود المدارس كخيار بديل رئيسي للمجتمع الديني ذي الأغلبية لمواصلة التعليم العالي.

د. الموارد البشرية

يمتلك الموظفون المملوكون لـ في مدرسة العليّة الأميرية بلوك أكوع كل من المعلمين والموظفين وإدارتهم مؤهلات تتوافق مع مجالات عملهم بحيث يكون من السهل جدًا ابتكار عملية التعلم وأعمال إدارة المكاتب.

آ. منهج المدرسة

لدى في مدرسة العليّة الأميرية بلوك أكوع اتجاه منهج واضح للغاية وفقًا لتضاريس المجتمع وتطوير تدفق تكنولوجيا المعلومات لأن المناهج الدراسية يتم إعدادها بناءً على تعليمات حكومية يتم دمجها بعد ذلك مع الإمكانيات الإقليمية على أمل أن يتمكن الطلاب من اكتسابها المعرفة بالمعايير الوطنية ولديهم المهارات التي تتوافق مع الرغبات الإقليمية.

ف. اكتمال المرافق

لقد استوفت المرافق أو البنية التحتية التي تمتلكها في مدرسة العليّة الأميرية بلوك أكوع المعايير كدعم لتنفيذ عملية تعليم وتعلم فعالة وكفؤة ووفقًا

للاحتياجات. لذلك، سيتمكن الطلاب من تطوير المعرفة وفقاً للنظرية وتطبيقها من خلال التدريب العملي.

ق. العلاقات العامة

إن التعاون الذي تم بناؤه بين في مدرسة العليّة الأمرية مع جميع عناصر المجتمع والمؤسسات على حد سواء الحكومية والخاصة كأصحاب المصلحة قد خلق علاقة جيدة للغاية لتكون قادرة على تطوير وجود في مدرسة العليّة الأمرية بلوك أكوع كمؤسسة تعليمية.

٤. الرؤية والرسالة

رؤية ورسالة المدرسة العليا الأميرية

رؤية المدرسة:

تحقيق المدرسة العليا الأميرية كمؤسسة تعليمية إسلامية متفوقة ومثالية.

بعثة المدرسة:

إعطاء الأولوية لخمسة ركائز هي:

أ. أخلاق كريمة

ب. تأديب

ج. متدين

د. علوم

آ. مهارات

٥. المعلم وموظفو التعليم

الهيكل الإداري لعالية الأميرية مدرسة للعام الأكاديمي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

رقم	اسم	موقع
٠١	أحمد فوزان، الماجستير	ناظر المدرسة
٠٢	عدي ثريا، الماجستير	فريق مراقبة الجودة بالمدرسة
٠٣	ريتا سوجياري، الماجستير	واكا. منهاج دراسي
٠٤	هندرا مارثا، الماجستير	واكا. الطالب ١
٠٥	سيروجي، الماجستير	واكا. طالب ٢
٠٦	رفقى، الماجستير	واكا. العلاقات العامة
٠٧	أحمد إمرون، الماجستير	واكا. ساربراس
٠٨	سيلفيا ديان أبريليانا، الماجستير	ب ف ١
٠٩	ريلينا نوفيتاساري، الماجستير	ب ف ٢

أمين صندوق المدرسة	أحمد توفيق، الماجستير	١٠.
مجلس الطلاب بنسلفانيا	فريد وجدي، الماجستير	١١.
مدرب مجلس طلاب	زهروتول ميلا، الماجستير	١٢.
منسق متميز علم الطبيعة	ديكا نور العيني، الماجستير	١٣.
منسق تحفيظ	مورتاتيك، الماجستير	١٤.
تحفيظ بي منسق	توفيق كارونياوان، الماجستير	١٥.
رئيس الإدارة	تينو فتح الحبيبي الماجستير	١٦.
عضو	مخزون بالعزي، جنوب شرقي	١٧.
عضو	مختار سيافعات	١٨.
عضو	محمد رفقي زين العزقا. الماجستير	١٩.
عضو	محمد علي البيهقي	٢٠.

الجدول ١،٤ الهيكل الإداري

معلومات المعلم

رقم	اسم المدرس	صف دراسي
١	محمد. رفقي الماجستير	العاشر الدين ١
٢	أحمد إمران الماجستير	العاشر الدين ٢
٣	توفيق كارونياوان الماجستير	العاشر الدين ٣

العاشر الدين ٤	مصباح الماجستير	٤
العاشر علم الطبيعة ١	واهيو هدايت الماجستير	٥
العاشر علم الطبيعة ٢	ريلينا نوفيتاساري الماجستير	٦
العاشر علم الطبيعة ٣	ديكا نور العيني الماجستير	٧
العاشر العلوم الاجتماعية ١	حسن سيفور رجال الماجستير	٨
العاشر العلوم الاجتماعية ٢	درا. سري توماتي	٩
الدين الحادي عشر ١	هندرا مارثا الماجستير	١٠
الدين الحادي عشر ٢	مورتاتيک الماجستير	١١
الحادي عشر علم الطبيعة ١	سيدي خويرونول الماجستير	١٢
الحادي عشر علم الطبيعة ٢	لينا كوسوماواتي الماجستير	١٣
الحادي عشر علم الطبيعة ٣	فيا عزت أولومي الماجستير	١٤
الحادي عشر علم اجتماعية ١	عبد الواحد أم الماجستير	١٥
الحادي عشر علم اجتماعية ٢	زهروتول ميلا الماجستير	١٦
الدين الثاني عشر ١	فريد وجدي الماجستير	١٧
الثاني عشر الدين ٢	سيروجي الماجستير	١٨
الثاني عشر علم الطبيعة ١	عدي ثريا الماجستير	١٩
الثاني عشر علم الطبيعة ٢	إستقامة الماجستير	٢٠

٢١	نانينغ إيني الماجستير	الثاني عشر علم الطبيعة ٣
٢٢	يوليا إيلمايا الماجستير	الثاني عشر علم الطبيعة ٤
٢٣	محمد أوليل أبرور الماجستير	الثاني عشر العلوم الاجتماعية ١
٢٤	سيلفيا ديان أبريليانا الماجستير	الثاني عشر العلوم الاجتماعية ٢

الجدول ٤,٢ معلومات المعلم

بيانات العاملين بالمدرسة العليا الأميرية العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

رقم.	اسم المعلم	التعليم الاخير			
		الطبقة	الفعل	رئيسي	موقع
١	أحمد فوزان، الماجستير	ق ١	رابعا	الأندونيسية	رأس
٢	أنس سيروجي، الماجستير	ت ٢	رابعا	معلقة. دين الاسلام	معلم
٣	سيلفيا ديان أبريليانا ، الماجستير	ق ١	رابعا	التوجيه الإرشادي	ب ك

٤	مرصد، سوسي، الماجستير	ت ٢	رابعا	معلقة. دين الاسلام	مراقبة الجودة
٥	درا. سري توماتي	ق ١	رابعا	تاريخ	
٦	الدكاترة جيمكين، الماجستير	ق ١	رابعا	تاريخ	معلم
٧	خوزين، الماجستير	ت ٢	رابعا	قانون	ساربراس
٨	أحمد توفيق، الماجستير	ق ١	رابعا	معلقة. اقتصاد	منهاج دراسي
٩	ريني مايكا س	ق ١		معلقة. جغرافية	معلم
١٠	توفيق كارونياوان	ق ١		بيند تفسير	معلم
١١	روفينجي، الماجستير	ت ٢	رابعا	معلقة. دين الاسلام	معلم
١٢	نانيع الماجستير	ق ١	رابعا	الفيزياء	معلم
١٣	فريد وجدي، الماجستير	ق ١	رابعا	فطيرة	مجلس الطلبة
١٤	عدي ثريا، الماجستير	ق ١	رابعا	مادة الاحياء	مختبر علوم
١٥	إستقامة الماجستير	ق ١	رابعا	الرياضيات	معلم

١٦	لينا كوسوماواتي، الماجستير	ق ١	رابعا	المواد الكيميائية	معلم
١٧	ليا الماجستير.	ق ١	رابعا	لغة إنجليزي	معلم
١٨	أحمد فاروق، الماجستير	ق ١	رابعا	لغة إنجليزي	طالب علم
١٩	عبد الواحد أمير الدين	ق ١	رابعا	قانون	معلم
٢٠	مورتاتيك، الماجستير	ق ١	رابعا	لغة إندونيسيا	معلم
٢١	ريتا سوجياري، الماجستير	ق ١	رابعا	الفيزياء	معلم
٢٢	درا. عين ميساتي	ق ١	رابعا	مادة الاحياء	معلم
٢٣	أوليل أبرور. الماجستير.	ق ١	رابعا	لغة إنجليزي	معلم
٢٤	هندرا مارتا سيتياوان الماجستير	ق ١	رابعا	رياضة	معلم
٢٥	م. حسن سيف ريزال الماجستير	ق ١	رابعا	لغة إنجليزي	معلم
٢٦	سيروجي، الماجستير	ق ١	رابعا	معلقة. دين الاسلام	معلم
٢٧	يوليا إيلمايا، الماجستير	ق ١	رابعا	الرياضيات	معلم

٢٨	فيا عزت أولومي، الماجستير	ق ١	رابعا	الرياضيات	معلم
٢٩	محمد شوله الماجستير	ق ١		الإدارة الإسلامية	معلم
٣٠	ديكا نور عيني، الماجستير.	ق ١	رابعا	مادة الاحياء	معلم
٣١	روفكي، الماجستير	ق ١	رابعا	معلقة. دين الاسلام	العلاقات العامة
٣٢	مختار فضيلة	ت ٢		معلقة. التعليم الجسدي	معلم
٣٣	ريلينا نوفيتاساري، الماجستير	ق ١	رابعا	معلقة. المواد الكيميائية	معلم
٣٤	أحمد إمرون، الماجستير	ق ١	رابعا	معلقة. الرياضيات	معلم
٣٥	أمين سوسانتو، الماجستير	ت ٢	رابعا	معلقة. دين الاسلام	طاقم ت أو
٣٦	سيدي خويرونول،	ق ١		معلقة. الرياضيات	معلم

	الماجستير				
٣٧	واهيو هدايت، الماجستير	ق ١		معلقة. الأندونيسية	معلم
٣٨	أبو حسن زهري	ق ١			
٣٩	زهروتول ميلا، الماجستير	ق ١		معلقة. عربي	معلم
٤٠	مصباح، الماجستير.	ت ٢			معلم
٤١	بللعزى الماجستير	ق ١		إدارة الاقتصاد	طاقم
٤٢	تينو فتح الحبيبي الماجستير	ق ١		معلقة. دين الاسلام	امينة صندوق
٤٣	شفاعة المختار	ق ١			طاقم
٤٤	محمد رفقي زين العزقا، الماجستير	ق ١		معلقة. إنجليزي	طاقم
٤٥	محمد علي البيهقي				طاقم
٤٦	رحمد				حارس أمن
٤٧	دوني				حارس أمن

٤٨	القمار				منظف
----	--------	--	--	--	------

جدول ٤,٣ بيانات المعلم

حالة المرافق والبنية التحتية في عالية الأميرية مدرسة

١

الأرض

وحدة	بيانات	معايير
٢ م	١٠٠٠٠	مساحة الأرض
مستوى	٣	عدد طوابق البناء
رومبل	٢٣	عدد رومبل
شخص	٥٨٠	مجموع الطلاب
شخص / م ٢	٠,١	نسبة الأرض إلى الطلاب

٢

بناء

وحدة	بيانات	معايير

منطقة بناء	٥٠٠٠	٢ م
عدد طوابق البناء	٣	مستوى
عدد رومبل	٢٣	رومبل
مجموع الطلاب	٥٨٠	شخص
بناء الطابق لنسبة الطلاب	٠,١	شخص / ٢ م

معايير	بيانات	وحدة
٣ إجمالي الطاقة	١٠٠٠٠	واط

الجدول ٤-٤ حالة المرافق والبنية التحتية

قاعة الدراسة

معايير	وحدة	حالة			مقدار
		نحن سوف	ضرر خفيف	أضرار جسيمة	
إجمالي عدد الفصول	فصل	٢٢	١		٢٣

الدراسية					
السعة القصوى	شخص	٤٠			٤٠
متوسط مساحة الفصل الدراسي	٢ م	٧٢			٧٢
نسبة مساحة الفصل الدراسي	شخص / ٢ م	٠,٤			٠,٤
متوسط عرض الفصل	٢ م	٧٢			٧٢
أثاث					
عدد مقاعد الطلاب	فاكهة	٣٩٤	١٢	٨	٤١٣
عدد مكاتب الطلاب	فاكهة	٣٧٦	٢٤	١٣	٤١٣
عدد مقاعد المدرسين	فاكهة	٤٥	٢	-	٤٧
عدد مكاتب المدرسين	فاكهة	٢٥	١	-	٢٦
عدد الدواليب في الفصل	فاكهة	-	-	-	-
عدد لوحات العرض	فاكهة	٢٤	-	-	٢٤

عدد السبورات	فاكهة	٢٥	٢	١	٢٨
عدد سلال القمامة	فاكهة	٢٤	-	-	٢٤
عدد محطات غسيل الأيدي	فاكهة	٨	-	-	٨
عدد ساعات الحائط	فاكهة	٢٥	-	-	٢٥

الجدول ٤,٥ الفصول الدراسية

٦. مجموع الطلاب

صف دراسي	العشر						الحادي عشر						الثاني عشر					
	علم الطبيعة		علوم اجتماعية		دين		علم الطبيعة		علوم اجتماعية		دين		علم الطبيعة		علوم اجتماعية		دين	
رائد	ر	م	ر	م	ر	م	ر	م	ر	م	ر	م	ر	م	ر	م	ر	م
م / ر	ر	م	ر	م	ر	م	ر	م	ر	م	ر	م	ر	م	ر	م	ر	م
	٣١	٤٨	١٨	١٩	٤١	٤٧	٢٨	٤٦	٢٢	١٦	٢٨	٢٧	١٩	٨٦	٢٠	٢١	٢٦	٣٠
جملة	٢٠٤						١٦٧						٢٠٢					

الجدول ٤,٦ بيانات الطالب

لذلك، يمكن ملاحظة أن إجمالي عدد طلاب وطلاب مدرسة الأميرية

عالية من الصف الأول إلى الصف الثالث هو ٥٧٣ طالبًا.

ب. التحقق من البيانات الميدانية

أسفرت الأبحاث التي أجراها الباحثون في الفترة من ٢ أبريل ٢٠٢٢م إلى ١٦ أبريل ٢٠٢٢م عن بعض البيانات التي تم الحصول عليها من الملاحظات والمقابلات والتوثيق حول كيفية تقويم تعلم اللغة العربية بشكل أصيل.

١. بيانات المراقبة

قبل إجراء الملاحظات، يقوم الباحث بإعداد إرشادات المراقبة في شكل مخطط أو وصف عام للأنشطة التي يجب مراعاتها. تم تنفيذ الملاحظة الأولى يوم الاثنين ١٤ يناير، في الفصل الحادي عشر من الدين في الوقت الذي كان المعلم يقوم فيه بتدريس الفصل.

يتم تضمين الملاحظات التي قدمها المؤلف في نوع الملاحظة التشاركية التي يشارك فيها المؤلفون بشكل مباشر في الأنشطة اليومية للأشخاص الذين يتم ملاحظتهم أو استخدامهم كمصادر لبيانات البحث. أثناء الملاحظة، يشارك الباحث في فعل ما يفعله مصدر البيانات ويسجل الأشياء الموجودة في الكائن الذي يتم ملاحظته. أدلى الباحثون بملاحظات حول تطبيق التقويم الأصيل في

تعلم اللغة العربية في المدرسة العليا الأميرية بلوك أكوع والتي نفذها المعلمون، من

بين آخرين

أ) ينقل المعلم الكفاءات السلوكية التي يحتاج الطلاب إلى تحقيقها.

ب) ينقل المعلم معايير التقويم ومؤشرات إنجاز الموقف إلى الطلاب.

ج. يلاحظ المعلم مظهر الطالب أثناء التعلم في الفصل أو طالما يتم عرض

الموقف.

د. يلاحظ المعلم ظهور مواقف الطلاب.

آ. يقارن المعلم مظهر اتجاهات الطلاب مع نموذج التقويم .

ف. يحدد المعلم مستوى تحصيل اتجاهات الطلاب.



الصورة ٤,١ عندما يلاحظ المعلم في الفصل

فيما يلي تقنيات تقويم الكفاءة المعرفية (اختبار تحريري أو اختبار شفهي

أو واجب) التي يستخدمها مدرسو اللغة العربية أثناء ملاحظات الباحث.

(١) امتحان كتابي

الاختبار الكتابي الذي تعقده المدرسة والذي كان من المقرر إجراؤه بالتزامن مع مدرس اللغة العربية. الاختبار الكتابي الذي لاحظته الباحث يستخدم الاختبار اليومي (أؤ ه). بناءً على ملاحظات الباحثين، أعطى مدرس ميلا أسئلة الاختبار اليومي (أؤ ه) للطلاب من خلال مطالبة الطلاب بأداء التمارين في أوراق العمل في شكل أسئلة وصفية. يجب الطلاب على الأسئلة التي طرحها المعلم عن طريق كتابة الإجابات في دفتر الملاحظات. بعد انتهاء جميع الطلاب من العمل، يناقش المعلم والطلاب إجابات الطلاب معًا.

(٢) اختبار شفوي

بناءً على الملاحظات البحثية، يمكن الإشارة إلى أن المعلم أجرى اختبارًا شفهيًا عن طريق سؤال وجواب مباشر مع الطلاب واحدًا تلو الآخر، ولكن لم يتم إجراء جميع الطلاب قبل وبعد تدريس المادة. وظيفة الاختبار الشفوي نفسه هي التحسين بعد عقد أؤ ه بهدف مساعدة الطلاب الذين لا يفهمون الأسئلة.

٣) مهمة

بناءً على ملاحظات البحث، تم إجراء تقييم المعرفة باستخدام أسلوب

الواجب من قبل المعلم، وعندما لم يتمكن المعلم من دخول الفصل، أعطى المعلم

مهامًا للطلاب لتلخيص أوصاف القصص في أوراق العمل.

رقم.	خطوات	-ملاحظة ل								
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١.	ينقل المعلم الكفاءات السلوكية التي يحتاج الطلاب إلى تحقيقها.	√	√	√	-	-	√	√	√	-
٢.	ينقل المعلم معايير التقييم ومؤشرات إنجاز الموقف إلى الطلاب.	√	√	√	-	-	√	√	√	-
٣.	يلاحظ المعلم مظهر الطالب أثناء التعلم في الفصل أو طالما يتم عرض الموقف.	√	√	√	-	-	√	√	√	-
٤.	يقوم المعلم بتدوين ملاحظات حول مظهر مواقف الطلاب.	√	√	√	-	-	√	√	√	-
٥.	يحدد المعلم مستوى تحصيل اتجاهات الطلاب.	-	-	-	-	-	-	-	-	-

الشكل ١،٤ الملاحظات أثناء التواجد في الفصل

٢. بيانات المقابلة

يستخدم الباحث المقابلات غير المنظمة، حيث يقوم الباحث فقط بإحضار دليل مقابلة يحتوي على مخطط تفصيلي للأشياء التي سيتم طلبها للموضوع، لذلك يجب على القائم بإجراء المقابلة فهم أفضل طريقة للاتصال بالمضيف، وتحديد وقت وتحديد بالضبط من وماذا وأين ستجرى المقابلة. الأرباح عند إجراء مقابلات مع مدرس واحد يعتبر ممثلاً لموضوع المشكلة قيد الدراسة. فيما يلي بيانات من المقابلات التي تمت دراستها، وتحديداً السيدة زهروتول ميلا كمدرس للغة العربية في مدرسة عالية الأميرية بلوك أكوع بانينوانجي كخبير في التقويم الأصيل في تعلم اللغة العربية.

الباحث: هل تجد صعوبة في إجراء تقويمات على تقويمات موثوقة؟

المعلم: نعم. لا يزال غير طليق في معالجة نتائج تقويم الطلاب أثناء عملية التعلم. هذه الصعوبات ناتجة عن الاختلافات في شخصية الطلاب، لذا فإن التعلم ليس سلساً. عدم وجود تدريب على معالجة نتائج تقويم الطلاب.

الباحث: كيف تجري تقويمات التعلم على تقويمات الموثوقة؟

المعلم: يتم التقويم عن طريق جمع دفاتر المهام مرتين في الأسبوع وعندما تكون هناك موضوعات يتم إجراء مهامها من خلال التسجيلات الصوتية من هناك، يمكن إجراء تقويم شفهي مباشرة عندما يكون هناك شيء غير صحيح تمامًا.

الباحث: ما نوع التقويم الذي تستخدمه في عملية تقويم التعلم؟

المعلم: يمكن أن يكون تقويم المتابعة والتقويم في شكل طرح الأسئلة، أي تقويمات التكوينية والختامية. التقويم التكويني في نهاية إعطاء مواد الاختبار الشهرية. يتم تسليم التقويم النهائي عند نفاذ المادة بالكامل خلال اختبار منتصف الفصل الدراسي أو نهاية الفصل الدراسي.

الباحث: ما هي أدوات التقويم التي تستخدمها في عملية تقويم التعلم؟

المعلم: كتب المواد التعليمية، على شكل أسئلة ومقالات متعددة الخيارات.

الباحث: هل تقدم دائمًا أسئلة التقويم للطلاب في نهاية كل نشاط تعليمي؟

المعلم: نعم، هناك. الباحث: هل لاحظت وتقويم المجالات المعرفية والوجدانية والنفسية لدى الطلاب؟

المعلم: نعم.

الباحث: كيف تقيم المجالات المعرفية والعاطفية والنفسية لدى الطلاب؟

المعلم: قم بتقويم المجال المعرفي من خلال تقويم مصنفات الطلاب. تقويم المجال العاطفي من خلال مراقبة وقت جمع المهام عاجلاً أم آجلاً وفي الوقت المحدد أم لا. تقويم المجال النفسي الحركي من خلال النظر إلى كتابة الطالب.

الباحث: هل استخدمت التقويم الصحيح في التقويم؟

المعلم: "نعم، على الأقل أفهم. لقد فعلت ذلك على الرغم من أنه فقط لدرجة أنه ليس مثاليًا. لقد مرت ٣ سنوات فقط منذ التدريب على تطبيق المنهج. ربما لا يزال لدي الكثير من أوجه القصور، لا يزال الأمر مختلفًا تمامًا، لا يزال هناك الكثير لتحسينه".

الباحث "إذن ما أريد أن أسأله هو، هل قمت بتطبيق تقويم حقيقي في تعلمك؟"

المعلم: "نعم لدي. على الرغم من أنني فعلت كل ما بوسعي، بقدر ما يتعلق الأمر بمعلوماتي".

الباحثة: إذن ما هو التقويم الصحيح برأيك يا سيدتي؟

المعلم "التقويم الأصيل في رأينا هو تقويم شامل يبدأ من جميع الجوانب التي سنقيّمها من جوانب المواقف الدينية والمواقف الاجتماعية وجوانب المعرفة والمهارات التي يتم تنفيذها بشكل مستمر ومستمر."

الباحثة: "إذن بالنسبة لمجال السلوك، ما أسلوب التقويم الذي تستخدمه غالبًا؟"
المعلم: "من حيث الموقف، غالبًا ما نستخدم أوراق الملاحظات. لذا مراقبة داخل الفصل وخارجه".

الباحثة: اذن كيف تفعلين تقنية الملاحظة يا سيدتي؟
معلم: "أول شيء هو أن الآلة يجب أن تكون جاهزة، وبعد ذلك سنقوم بتنفيذها طوال عملية التعلم، من عندما نبدأ الصلاة حتى نعود إلى المنزل، سنلاحظ أثناء القيام بالدرس."

الباحثة: "هل تنقل دائمًا كفاءات سلوكية متنوعة يجب أن يحققها الطلاب؟"
المعلم: "نعم، في بداية الدرس أقول دائمًا ما سنقيمه اليوم، هكذا. لذلك فهو مكتمل من الموقف الاجتماعي، الموقف الديني الذي سنطوره اليوم وأيضًا جانب المعرفة وجانب المهارة".

الباحثة: إذن بالنسبة لمعايير التقويم ، سيدتي، هل نقلت أيضًا؟

المعلم: "ننقل أيضًا معايير التقويم ولكننا لا ننقلها جميعًا لأننا نقلنا العديد من الأشياء كل يوم، من هذا القبيل. بالنسبة للجانب الديني، فنحن نقدره كل يوم تقريبًا، لذلك لا ننقل أن صلاة اليوم يتم تقويمها، ويتم تقويم طاعة العبادة، لأن الأطفال يعرفون بالفعل منذ البداية أن الصلاة لها قيمة، كما أن الأطفال يصلون أيضًا. الآن بالنسبة للأشخاص الاجتماعيين، لأنه ليس كل يوم هو نفسه، علينا أن نقول، اليوم سنقيم أي موقف. للمعرفة أيضًا، في وقت لاحق في نهاية تعلمنا، ستكون هناك أسئلة مكتوبة أو شفوية سنقدمها لاحقًا. وبالمثل مع مهاراتهم، على سبيل المثال، سيقومون بتقويم المشروع، وما سيتم تقويمه، ونقله إلى الأطفال، وكتابته على السبورة".

الباحثة: "إذن متى تدون ملاحظات على مواقف الطلاب؟"

المعلم: إذا كان الخلق طويلًا، فطوال الدرس يكون هناك استراحة تارة أو أثناء صلاة الظهر لأن ما يمكن مراعاته هنا هو صلاة الظهر. هناك فصل آخر فيه صلاة الضحى أيضًا، ولكننا نرجح أن نصلي صلاة الظهر. لأن لدينا أيضًا جدول زمني في غرفة الصلاة، صف الغد من أي وقت إلى أي وقت".

الباحثة: "إذن كيف يتم إجراء تقويمات الأخرى، سيدتي، مثل تقويمات الذاتية وتقويمات بين الطلاب؟"

المعلم: "نعم. يتم إجراء التقويم الذاتي والتقويم بين الطلاب مرة واحدة في الفصل الدراسي. لذلك في التوجيه الفني الأخير في ١٠٤. للتقويم الذاتي والتقويم بين الطلاب، نجري مرة كل فصل دراسي واحد. لذلك قمنا بصنع الآلة، وبعد ذلك يجب على الطفل فقط أن يضع علامة اختيار على الموقف الذي يظهر في نفسه أو في صديقه".

الباحثة: ثم للعلم يا سيدتي. ما أسلوب التقويم الذي تستخدمه غالبًا؟

المعلم: "أكثر ما نستخدمه هو مكتوب. لذلك فإننا غالبًا ما نطرح أسئلة حول الأوصاف والأوصاف، وبالتالي فإن المصطلحات ليست اختيارات متعددة، ولكنها أوصاف تدرب الأطفال على تكوين جمل متسلسلة ومنطقية".

الباحثة: وماذا عن الامتحان الشفوي يا سيدتي؟

المعلم: "نقوم أحيانًا بإجراء اختبار شفوي إذا كان هناك شيء غير ممكن، على سبيل المثال الوقت غير ممكن، إنه قصير جدًا، يمكننا تطبيق أسلوب الاختبار الشفوي أثناء التعلم. لذا يعمل الآخرون، نقترّب من شخص ما أو الطفل الذي نتصل به، ونطرح الأسئلة. على الرغم من أن الطفل لا يشعر بذلك، فقد اتضح أنه يتم الحكم عليّ".

الباحثة: ثم فيما يتعلق بالمهارات، أ. ما أسلوب التقييم الذي تستخدمه غالبًا لتقييم مهارات الطلاب؟ "

المعلم: "للمهارات في أغلب الأحيان أوراق الملاحظة. لذا فإن المصطلح عبارة عن ورقة مراقبة الأداء. لذلك نحكم من جوانب مختلفة. إذا كان منتجًا به منتج، فيمكن أن تكون الجوانب الأخرى للتقييم من حيث الكتابة، على سبيل المثال الأداء في شكل المظهر، نعم، سنقيم الصوت ثم الموقف.

الباحث: "بالنسبة لتقييم المحفظة، لا يمكن حافظة كل دينار كويتي، لذلك سوف نأخذ بعض ما يمكن رؤيته من خصائص تقدمهم. لذلك نصنع عملاً أو آخر أو أداءً أو مظهرًا يمكن قياسه عدة مرات حتى نتمكن من رؤية التقدم. على سبيل المثال، عند كتابة وصف، من المرة الأولى التي كتبنا فيها الوصف، كيف كان الأمر ثم في المرة التالية زاد أم لا حتى عدة مرات وبعد ذلك سنستخدم آخر وصف لقائمة التقييم."

استنادًا إلى نتائج المقابلات التي أجراها باحثون مع المعلمين في المدرسة الأميرية العالية بلوك أكوع بانيوانجي بلوك أكوع مع أحد المعلمين المسماة السيدة ميلا كمدرس للغة العربية في المدرسة الأميرية العالية بلوك أكوع بيوانجي، والتي تتعلق بكيفية تقييم تعلم اللغة العربية مع تقييمات حقيقية

للجوانب العاطفية والمعرفية والنفسية الحركية في الصف الحادي عشر في العلوم الاجتماعية بالمدرسة، تعرف علياء الأميرية بلوك أكوع بانينانجي أن مدرس ميلا قد أجرى تقويمًا لتعلم اللغة العربية مع تقويمات حقيقية للجوانب العاطفية والمعرفية والحركية في فصلها، وهي الفصل الحادي عشر علوم اجتماعية. الجوانب النفسية. قال المعلم م،

"تقويم المجال المعرفي من خلال تقويم مصنفات الطلاب. تقويم المجال العاطفي من خلال مراقبة وقت جمع المهام عاجلاً أم آجلاً وفي الوقت المحدد أم لا. تقويم المجال النفسي الحركي من خلال النظر إلى كتابات الطلاب". وتابع بقوله "نعم على الأقل حسب فهمي. لقد فعلت ذلك على الرغم من أنه فقط لدرجة أنه ليس مثاليًا. لقد مرت ٣ سنوات فقط منذ التدريب على تنفيذ المنهج. لقد أكملت جميع الاستعدادات، مثل وضع خطط الدروس، والمنهج الدراسي، وأسئلة الممارسة، ونماذج التقويم، وبطاقات تقرير المناهج. ربما لا يزال لدي الكثير من أوجه القصور، لا يزال الأمر غير صحيح، لا يزال هناك العديد من الأشياء التي تحتاج إلى تحسين". (السبت ٠٢ أبريل ٢٠٢٢م)

استنادًا إلى سرد المعلم م، يمكن ملاحظة أن تقويم تعلم اللغة العربية مع تقويمات حقيقية للجوانب العاطفية والمعرفية والحركية النفسية قد تم إجراؤه في

الفصل الحادي عشر، ولكنه لا يزال مقصوراً على فهم المعلم م. التقييم الحقيقي كتقويم كافٍ لأنه يتوافق مع البيانات. نتائج القيمة التي حصل عليها المؤلف هي العديد من الطلاب الذين وصلوا إلى والبعض الآخر لم يصل إليها. يتم إجراء نتائج التقييم الموثوقة في تعلم اللغة العربية في شكل بطاقة تقرير يتم إجراؤها في كل فصل دراسي ويتم إبلاغ أولياء الأمور/الأوصياء بها. يعتمد هذا التعريف على نتائج المقابلات التي أجراها باحثون مع المعلم م في ٢ أبريل ٢٠٢٢ م.

أ. بيانات التوثيق

تُستخدم بيانات التوثيق كمكمل لمستخدمي طرق المراقبة والمقابلة في البحث النوعي. بيانات التوثيق هي تقنية لجمع البيانات مع المستندات. تم إجراء بيانات التوثيق في هذه الدراسة للحصول على بيانات تتعلق بتنفيذ تقويم موثوق به. تهدف بيانات التوثيق حول كيفية إجراء تقويمات الموثوقة إلى الحصول على مستندات في شكل خطط تنفيذ التعلم، أو المستندات أو عمل الطالب، والأسئلة التي يستخدمها المعلمون في التقييم، وتنسيقات التقييم المتعلقة بكيفية إجراء تقويمات الموثوقة في

التعلم العربية

أخذ الباحثون بيانات حول إعداد أدوات التقييم الموثوقة من قبل معلمي المدرسة العربية الخاصة الذين نفذوا منهج ٢٠١٣ في منطقة تيجالساري، بانينوانجي ريجنسي، جاوة الشرقية، مثل: أوراق تقييم المعلم، وأشكال التقييم، وبطاقات تقرير المناهج الدراسية لعام ٢٠١٣، ويمكن للبيانات تستخدم لدعم اكتمال البيانات. الأحداث التي يلتقطها الباحثون على شكل صور ليست فقط في شكل الأنشطة التي تحدث في المدرسة ولكن أيضًا الأنشطة التي يقوم بها الباحثون أنفسهم أثناء تواجدهم في الميدان مثل عند إجراء مقابلات مع المخبرين وملفات تعريف المدرسة. لتبسيط عملية التوثيق، يتم استخدام الكاميرا.

الباب الخامس

مناقشة البحث

في هذه المناقشة، سنناقش المزيد من نتائج البحث حول كيفية تقويم تعلم اللغة العربية من خلال تقويمات حقيقية للجوانب العاطفية والجوانب الحركية في الصف الحادي عشر الدراسات الاجتماعية في مدرسة عالية الأميرية بلوك أكوع بانينوانجي للإجابة على أسئلة من صياغة المشكلة. هل هذا صحيح أم لا، فإن السرد من نتائج هذه الدراسات سيتم شرحه ووصفه وتوضيحه في الفصول التالية حول نتائج البحث. (أ) كيف يتم تقويم تعلم اللغة العربية مع تقويم حقيقي للجوانب العاطفية في الصف الحادي عشر الدراسات الاجتماعية في مدرسة عالية الأميرية بلوك أكوع بانينوانجي. في المدرسة العليا الأميرية بلوك أكوع بانينوانجي كيف يتم تقويم تعليم اللغة العربية بمدخل تقويم حقيقي للجوانب الحركية في الصف الحادي عشر علوم اجتماعية في المدرسة الأميرية العاليه بلوك أكوع بانينوانجي

١. تقويم تعليم اللغة العربية بمدخل التقويم الحقيقي من الجوانب الحركية في الصف

الحادي عشر علوم اجتماعية بالمدرسة الأميرية العالية بلوك أكوع بانينوانجي

للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ م

في كتاب أسريل (٢٠١٤ : ٤) يقول عاريفين (٢٠١٣ : ٥) أن التقويم في

جوهره هو عملية منهجية ومستمرة لتحديد جودة (القيمة والمعنى) لشيء ما، بناءً

على اعتبارات ومعايير معينة من أجل اتخاذ قرار. الاختبار اليومي الذي أجراه

المعلم في الفصل أو حتى الامتحان المدرسي النهائي، لم يكن قادرًا على وصف

جوهر تقويم التعلم، خاصةً عندما يرتبط بتنفيذ منهج ٢٠١٣. لأن تقويم التعلم في

الأساس لا يقتصر فقط على تقويم التعلم النتائج، ولكن أيضًا العمليات التي يمر

بها المعلمون. والطلاب في عملية التعلم بأكملها. غالبًا ما يساء فهم مصطلحات

الاختبار والقياس والتقويم والتقييم وإساءة استخدامها في ممارسة التقويم. من

الناحية المفاهيمية، تختلف هذه المصطلحات في الواقع عن بعضها البعض، على

الرغم من ارتباطها الوثيق جدًا. الاختبار هو إعطاء مهمة أو سلسلة من المهام في

شكل أسئلة أو أوامر أخرى يجب أن يقوم بها الطلاب. تُستخدم نتائج تنفيذ هذه

المهام لاستخلاص استنتاجات معينة للطلاب. يعتمد التأثير العاطفي الذي يجب

على المعلم تطويره في عملية التعلم بالطبع اعتمادًا كبيرًا على الموضوع ومستوى

الصف، ولكن من المؤكد أن كل مادة لها مؤشرات عاطفية في مناهج نتائج التعلم. قياس المجال العاطفي ليس سهلاً مثل قياس المجال العاطفي لأنه لا يمكن إجراؤه في كل مرة بعد تقديم الموضوع. يستغرق تغيير موقف الشخص وقتاً طويلاً نسبياً. وكذلك تنمية المصالح والتقدير والقيم. القياس العاطفي مفيد لمعرفة اتجاهات الطلاب واهتماماتهم أو لمعرفة مستوى تحقيق الكفاءة العاطفية في كل مستوى (مستوى). في بعض المواد، على سبيل المثال، الطالب الذي يحصل على أعلى الدرجات في مادة معينة لا يجب بالضرورة هذا الموضوع. المجال العاطفي هو مجال متعلق بالاتجاهات والقيم. حكماً من البيانات الموجودة في الفصل الحادي عشر أن التمكن من المجال العاطفي للطلاب، يمكن رؤيته من خلال الجانب الأخلاقي، والذي يظهر أيضاً من خلال نتائج المقابلة التي يطلق عليها المعلم ذكر أن "المجال العاطفي مع الطريقة التي نرى بها الحساسية للظروف، والوعي، والمجاملة، والتقدير، وتوجيه الانتباه، والاستجابة بهدوء، والرغبة في الاستجابة، الشعور بالرضا في الاستجابة والتقدير والعيش الصادق والسلوك والانضباط والمسؤولية والرعاية (التسامح والتعاون المتبادل) والثقة في التفاعل الفعال مع البيئة الاجتماعية والطبيعية في تناول الارتباط والوجود. الامتثال للقواعد، قبول القيمة، إعطاء الأولوية للقيمة، الالتزام بالقيمة، تنظيم نظام القيم. تتم مراقبة سلوك الطالب أثناء

عملية التدريس والتعلم. هذا انعكاس، يمكن القول إن إتقان الجوانب العاطفية لدى الطلاب أمر جيد. إنه نفس الشيء مع التقويم الأصيل الذي يشير إلى الكفاءات الأساسية التي تناقش مواقف وروحانيات الطلاب. لذلك، الطلاب الذين تم تطوير جوانبهم العاطفية بشكل جيد في عملية التدريس وأنشطة التعلم، لأنه يُنظر إليه من خلال تنفيذ موقف جيد، في شكل التسامح المتبادل في الصداقة، والصدق، والجدارة بالثقة، والاستقلال، في تنفيذ أنشطة التدريس والتعلم في المدرسة، وكذلك تنفيذ أنشطة مختلفة خارج المدرسة. وبالتالي، فإن الطلاب الذين يتقنون المجال العاطفي أقوى، ويتمتعون بحياة اجتماعية جيدة، وصداقات جيدة، ويمكنهم التعامل مع المواقف الطارئة بحكمة. أمثلة على الجوانب العاطفية في تقويم التعلم كفاءة الطالب في المجال العاطفي في الفصل الحادي عشر العلوم الاجتماعية التي تحتاج إلى تقويم تتعلق بشكل أساسي بمواقف الطلاب واهتماماتهم في التعلم يتمتع الطلاب الذين يتمتعون بإتقان قوي في المجال العاطفي بحياة اجتماعية جيدة، وصداقات جيدة، ويمكنهم التعامل مع المواقف الطارئة بحكمة. أمثلة على الجوانب العاطفية في تقويم التعلم كفاءة الطالب في المجال العاطفي في الفصل الحادي عشر العلوم الاجتماعية التي تحتاج إلى تقويم تتعلق بشكل أساسي بمواقف الطلاب واهتماماتهم في التعلم يتمتع الطلاب الذين يتمتعون بإتقان قوي

في المجال العاطفي بحياة اجتماعية جيدة، وصدقات جيدة، ويمكنهم التعامل مع
المواقف الطارئة بحكمة. أمثلة على الجوانب العاطفية في تقييم التعلم كفاءة الطالب
في المجال العاطفي في الفصل الحادي عشر العلوم الاجتماعية التي تحتاج إلى تقييم
تتعلق بشكل أساسي بمواقف الطلاب واهتماماتهم في التعلم

٢. تقييم تعليم اللغة العربية بمدخل التقييم الحقيقي من الجوانب المعرفية في الصف
الحادي عشر علوم اجتماعية بالمدرسة الأميرية العالية بلوك أكوع بانوانجي
للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ م

كما أوضحنا سابقاً، يرتبط التقييم بالجوانب أو المجالات أو المجالات المعرفية
وهي مجالات تشمل الأنشطة العقلية (الدماغ). وفقاً للعلوم، يتم تضمين جميع
الجهود التي تنطوي على الدماغ في المجال المعرفي. في المجال المعرفي، هناك ستة
مستويات لعمليات التفكير، تبدأ من أدنى مستوى إلى أعلى مستوى. قدرة
الشخص على إصدار أحكام حول موقف أو قيمة أو فكرة. شرح المستويات
المعرفية الستة:

١. يتم تنفيذ المعرفة والحفظ والذاكرة (المعرفة) وتقييمات المعلم في هذا المجال مثل
القدرة على تذكر عدد من الذاكير العربية، فهي ليست بالضرورة مفهومة وقادرة
على تطبيقها باللغة العربية، فالطلاب قادرون على تحديد معنى مبتدى، يمكن

للطلاب ترجمة عدد من المفردات أو المفردات الموجودة في نصوص القراءة العربية وغيرها.

٢. الفهم (الفهم) يمكن القول بأن الطلاب يفهمون شيئًا ما إذا كان بإمكانه تقديم شرح مفصل لشيء ما باستخدام كلماته الخاصة. الفهم هو مستوى تفكير أعلى من الذاكرة أو الحفظ. بعض الأمثلة على نتائج التعلم في المجال المعرفي على مستوى الفهم هي: يمكن للطلاب تلخيص محتويات القراءة العربية بطلاقة وبشكل واضح. الطلاب قادرون على الإجابة على أسئلة حول نص القراءة باستخدام محرر اللغة الخاص بهم، وإيرادهم الخاصة، يمكن للطلاب الاستجابة لأوامر المعلمين التي يتم تسليمها باللغة العربية.

٣. التطبيق (التطبيق) قدرة الشخص على تطبيق أو استخدام الأفكار العامة أو الإجراءات أو الأساليب والمبادئ والصيغ والنظريات وغيرها في مواقف جديدة ولملموسة مثل قدرة الطلاب على صنع جمل أمثلة باللغة العربية وفقًا لأنماط الجمل التي تم تدريسها، الطلاب قادرون على إظهار الحوار وفقًا للأمثلة التي تم تقديمها.

٤. التحليل، قدرة الشخص على تفصيل أو وصف مادة أو حالة وفقًا لأجزاء أصغر وقادر على فهم العلاقة بين هذه الأجزاء. نظرًا لأن الطلاب قادرون على ذكر

الأفكار الرئيسية في الفقرات العربية، يمكن للطلاب شرح عملية تغيير أشكال الكلمات، أو وصف أصل الكلمات العربية.

٥. التوليف هو عملية فكرية تجمع بين الأجزاء أو العناصر بشكل منطقي، بحيث تتحول إلى نمط منظم أو في شكل نمط جديد. مستوى التفكير التركيبي أعلى من مستوى التفكير التحليلي. كما أن الطلاب قادرون على تأليف المفردات غير المنتظمة في جمل عربية صحيحة، يستطيع الطلاب تأليف مقالات في شكل سرد ووصف وإقناع وجدل باللغة العربية.

٦. تقويم تقديري). التقويم أو الجائزة أو التقويم هو أعلى مستوى من التفكير في المجال المعرفي وفقاً لتصنيف بلوم. التقويم أو التقويم هو قدرة الشخص على إصدار أحكام حول موقف أو قيمة أو فكرة. الشخص القادر على التفكير في المستوى التقويم ي يتميز بقدرته على التفكير بموضوعية في شيء ما، لأنه يستطيع الكشف عن نقاط القوة والضعف فيه. يستطيع الطلاب مقارنة مثالين من الجمل باللغة العربية من ناحية التركيب، ويستطيع الطلاب انتقاد الأخطاء النحوية الموجودة في النصوص العربية.

من وصف مستوى المجال المعرفي أعلاه، يمكننا توضيح أن هناك تقويمًا

حقيقياً ٣، أي فهم المعرفة (الواقعية والمفاهيمية والإجرائية) بناءً على الفضول

حول العلوم والتكنولوجيا والفن والثقافة المتعلقة بالظواهر و الأحداث المرئية
للعين.

٣. تقويم تعليم اللغة العربية بمدخل التقويم الحقيقي من الجوانب الحركية في الصف

الحادي عشر علوم اجتماعية بالمدرسة الأميرية العالية بلوك أكوع بانيوانجي للسنة

الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ م

يمكن التعبير عن التقويم كعملية صنع قرار باستخدام المعلومات التي تم الحصول
عليها من خلال قياس نتائج التعلم، باستخدام كل من أدوات الاختبار وغير
الاختبار. ومع ذلك، إذا انتبهت إلى الشرح (٢٠٠٦)، وكان أحد أهداف التقويم هو
الجانب النفسي الحركي، فإن المجال النفسي هو مجال يتعلق بالمهارات أو القدرة على
التصرف بعد أن يتلقى الشخص تجربة تعليمية معينة. تم ذكر نتائج التعلم النفسي
الحركي بواسطة سمسن (١٩٥٦) الذي ذكر أن نتائج التعلم النفسي الحركي شوهدت
في شكل مهارات وقدرات فردية على التصرف. وفقاً ل هرو (في سلبن ، ١٩٨٧ ؛ و
سجن، ١٩٩٠) يصنف نتائج التعلم النفسي الحركي في ستة مستويات، وهي:
حركة منعكسة، الحركة الأساسية الأساسية، القدرات الإدراكي، قدرة بدنية، مهارات
الحركة، والتواصل الصامت.

ومع ذلك، فإن تصنيف نتائج التعلم النفسي الحركي المستخدم على نطاق واسع هو صياغة (وعكس، ١٩٩٦ ؛ غلد & لين، ١٩٩٠) التي تصنف نتائج التعلم النفسي الحركي إلى سبعة مستويات، وهي:

(١) الإدراك، هو قدرة أقل نتائج التعلم النفسي الحركي، أي القدرة على التمييز بين الأعراض والأعراض

(٢) والقدرة على التقاط المنبه، وتلقي إشارة، وترجمتها إلى عمل. ومن الأمثلة على ذلك: قدرة الطلاب على التعرف على الأصوات المختلفة للأحرف العربية والكلمات والجمل التي يتم الاستماع إليها، والقدرة على التمييز بين حروف العلة الطويلة والقصيرة، والسيدة، والراهبة، والتنوين،

(٣) الاستعداد، هو القدرة على وضع نفسه لبدء نشاط. على سبيل المثال، الاستعداد لوضع نفسه قبل الجري، والرقص، والكتابة، وإظهار الصلاة، وإثبات استخدام مقياس الحرارة، وإتقان تسلسل خطوات النشاط، وإثبات الوضع الصحيح وما إلى ذلك. في تعلم اللغة العربية،

(٤) الحركة الموجهة هي القدرة على تقليد النموذج المتمثل. في تعلم اللغة العربية، ينعكس المستوى النفسي الحركي لهذه الحركة الموجهة في قدرات الطلاب: تقليد

نغمة قراءة المعلم بشكل جيد والقدرة على إظهار الحوار أو الحوار باللغة العربية وفقاً للأمثلة المقدمة،

(٥) آلية الحركة المألوفة، هي القدرة على أداء الحركات دون أي نماذج أو أمثلة. يتم الحصول على هذه القدرة بسبب الممارسة المتكررة بحيث تصبح عادة. في تعلم اللغة العربية، تنعكس قدرة هذه الآلية في قدرة الطلاب: على طرح أسئلة بسيطة باللغة العربية، والإجابة على الأسئلة باللغة العربية بكلماتهم الخاصة.

(٦) الحركة المعقدة هي القدرة على أداء سلسلة من الحركات بالطريقة الصحيحة والتسلسل والإيقاع. في تعلم اللغة العربية، ستظهر هذه المهارة في قدرة الطلاب على: نقل أفكارهم أو آرائهم باستخدام اللغة العربية بطلاقة، وكتابة أفكارهم أو آرائهم باللغة العربية،

(٧) التكيف هو القدرة على التكيف مع المواقف الجديدة التي يواجهها. في تعلم اللغة العربية، تظهر مهارات التكيف هذه لدى الطلاب القادرين على: الاستجابة للمحادثات المعقدة باللغة العربية، وإعادة التعبير عن محتويات القراءة باستخدام لغتهم الخاصة شفهيًا،

(٨) النشأة أو الإبداع، هو القدرة على إنشاء حركات جديدة لم تكن موجودة من قبل، أو دمج الحركات الموجودة في مجموعات أصلية من الحركات. في تعلم

اللغة العربية، يمكن رؤية مهارات النشأة هذه في شكل: تأليف الشعر الخاص

بهم، وإنتاج ترجمات ممتازة من اللغة العربية،

في النظرية أعلاه، هي نفس المنافسة الأساسية ٤ في التقويم الأصيل، أي

المعالجة، والعرض، والاستدلال في المجال الملموس (باستخدام، وتحليل، وتجميع،

وتعديل، وخلق) والعالم المجرد (الكتابة، والقراءة، والعد، والرسم)، والتأليف حسب ما

ورد، درس في المدارس ومصادر أخرى وكلها من وجهة نظر/نظرية.

الباب السادس

الاختتام

أ. الإستنتاج

بناءً على نتائج تقييم تعليم اللغة العربية من الجوانب العاطفية والجوانب المعرفية والجوانب النفسية الحركية مع التقييم الأصيل في الصف الحادي عشر الدراسات الاجتماعية في المدرسة العليا الأميرية بلوك أكوع بيوانجي، يمكن

الاستنتاج

١. تقييم تعليم اللغة العربية مع التقييم الحقيقي من الجوانب العاطفية في الدراسات الاجتماعية للصف الحادي عشر بالمدرسة الأميرية عالية بلوك أكوع للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ م

يمكن مراجعة التمكن من المجال العاطفي للطلاب، من خلال الجانب الأخلاقي، والذي يظهر من خلال ما يسمى أيضاً بنتائج المقابلة التي ذكرها المعلم أنه "بالنسبة للمجال العاطفي، نرى الحساسية للظروف، والوعي، والمجاملة، والتقدير، توجيه الانتباه، والاستجابة بصمت، والصمت، والاستعداد للرد، والشعور بالرضا في الاستجابة، وتقدير وعيش السلوك الصادق، والانضباط، والمسؤولية، والاهتمام

(التسامح، والتعاون المتبادل)، والثقة في التفاعل الفعال مع البيئة الاجتماعية والطبيعية في تناول الجمعية والوجود. الامتثال للقواعد، قبول القيمة، إعطاء الأولوية للقيمة، الالتزام بالقيمة، تنظيم نظام القيم. تتم مراقبة سلوك الطالب أثناء عملية التدريس والتعلم. هذا انعكاس، يمكن القول إن إتقان الجوانب العاطفية لدى الطلاب أمر جيد. إنه نفس الشيء مع التقييم الأصيل الذي يشير إلى الكفاءات الأساسية التي تناقش مواقف وروحانيات الطلاب.

٢. تقويم تعليم اللغة العربية مع التقويم الحقيقي من الجوانب المعرفية في الدراسات الاجتماعية للصف الحادي عشر بالمدرسة الأميرية عالية بلوك أكوع للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢م

في المجال المعرفي، هناك ستة مستويات من عمليات التفكير، تبدأ من أدنى مستوى إلى أعلى مستوى. قدرة الشخص على إصدار أحكام حول موقف أو قيمة أو فكرة. يتم تنفيذ المعرفة والحفظ والذاكرة (المعرفة) وتقييمات المعلم في هذا المجال مثل القدرة على تذكر عدد من الذاكير العربية، فهي ليست بالضرورة مفهومة وقادرة على تطبيقها باللغة العربية، فالطلاب قادرون على تحديد معنى

مبتدى، يمكن للطلاب ترجمة عدد من المفردات أو المفردات الموجودة
في نصوص القراءة العربية وغيرها.

أ. فهم أمثلة (الفهم) لنتائج التعلم في المجال المعرفي على مستوى
الفهم: يمكن للطلاب تلخيص محتويات القراءة العربية بطلاقة
ووضوح.

ب. تطبيق أمثلة الجمل باللغة العربية حسب أنماط الجملة التي تم
تدريسها.

ج. التحليل، حيث يستطيع الطلاب ذكر الأفكار الرئيسية في
 فقرات عربية.

د. التوليف، حيث يتمكن الطلاب من ترتيب المفردات غير
المنتظمة في جمل باللغة العربية الصحيحة.

آ. تقييم تقديري. حيث أن الطلاب قادرون على انتقاد الأخطاء
النحوية الواردة في النصوص العربية.

٣. تقييم تعليم اللغة العربية مع التقييم الحقيقي من الجوانب النفسية الحركية
في الدراسات الاجتماعية للصف الحادي عشر بالمدرسة العليا الأميرية
بلوك أكوع للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢م

تصنيف نتائج التعلم النفسي الحركي المستخدم على نطاق واسع هو صياغة سمث (وعكيل، ١٩٩٦؛ غرونلود & لين، ١٩٩٠) التي تصنف نتائج التعلم النفسي الحركي إلى سبعة مستويات، وهي:

أ. تصورات مثل: قدرة الطلاب على التعرف على الأصوات المختلفة

للحروف العربية والكلمات والجمل التي يتم قراءتها

ب. الاستعداد، مثل إظهار استخدام مقياس حرارة، وإتقان تسلسل خطوات النشاط، وإظهار الموضوع الصحيح.

ج. حركات إرشادية مثل تقليد نغمة قراءة المعلم بشكل جيد

د. آليات الحركة المألوفة، أمثلة للإجابة على الأسئلة باللغة العربية بكلماتهم الخاصة،

أ. حركات معقدة مثل كتابة الأفكار أو الآراء الخاصة باللغة العربية،

ف. التكيف، مثل إعادة التعبير عن محتويات القراءة باستخدام لغتهم الخاصة شفهيًا،

ك. النشأة أو الإبداع، مثل إنتاج ترجمات ممتازة من العربية،

تم النظر في نتائج المقابلات بين الباحثين والمعلمين المتعلقة بالجوانب

العاطفية والمعرفية والنفسية الحركية في التقييم الحقيقي وفقًا للنظرية التي تم وصفها.

لذلك، يستمر إجراء الدراسات حول التقييم وتطويرها باستخدام طرق تقييم مختلفة قادرة على تغطية جوانب مختلفة بشكل كلي، سواء كانت عاطفية أو معرفية أو نفسية حركية، لأن جوهر التعليم هو تطوير الكفاءات الموجودة لدى الطلاب على حد سواء المعرفة والمواقف، والمهارات، وإحدى هذه الطرق هي طريقة التقييم الأصيلة

ب. الآثار المترتبة على البحث

١. الآثار النظرية

ينقسم هذا المجال العاطفي بواسطة والأصدقاء إلى عدة مستويات أو مستويات عاطفية، وهي:

(١) الاستقبال (الاستلام)،

(٢) الاستجابة (الاستجابة)،

(٣) التقويم (التقويم)،

(٤) تنظيم (تنظيم)، و

(٥) التوصيف بالقيمة أو مركب القيمة (التوصيف بواسطة مركب قيمة الشخص

القيمة).

في المجال المعرفي، هناك ستة مستويات من عمليات التفكير، تبدأ من

أدنى مستوى إلى أعلى مستوى. المستويات الستة هي:

أ. المعرفة والحفظ والذاكرة (المعرفة)،

ب. الفهم (الفهم)

ج. طلب

د. التحليل (التحليل)،

آ. التوليف (التوليف)، و

ف. تقويم (تقديري).

تصنيف نتائج التعلم النفسي الحركي المستخدم على نطاق واسع هو صياغة

سمس) وعكيل، ١٩٩٦؛ كرونلون & لين، ١٩٩٠) التي تصنف نتائج التعلم

النفسي الحركي إلى سبعة مستويات، وهي: أ) الإدراك، ب) الاستعداد، ج)

الحركات الموجهة د) الحركات المعتادة، هـ) الحركة المعقدة، و) التكيف، و)

النشأة أو الإبداع.

استخدام التقويم الموثوق في الكفاءات الأساسية، وهي:

١. يقدررون ويعيشون تعاليم دينهم.

٢. تقدير وعيش السلوك الصادق والانضباط والمسئولية والاهتمام (التسامح

والتعاون المتبادل) والثقة في التفاعل الفعال مع البيئة الاجتماعية

والطبيعية في تناول الجمعية ووجودها.

٣. فهم المعرفة (الواقعية والمفاهيمية والإجرائية) بناءً على فضوله حول العلوم

والتكنولوجيا والفن والثقافة المتعلقة بالظواهر والأحداث المرئية.

٤. المعالجة والعرض والاستدلال في المجال الملموس (باستخدام وتحليل وتجميع

وتعديل وإنشاء) وعوالم مجردة (الكتابة والقراءة والعد والرسم والتأليف)

وفقاً لما تم تعلمه في المدرسة والمصادر الأخرى الموجودة جميعها في وجهة

نظر/نظرية.

٢. الآثار المترتبة على السياسة

تم تصميم أك م لقياس تحصيل الطلاب من نتائج التعلم المعرفي، وهي

القراءة والكتابة والحساب. يعد هذان الجانبان من الحد الأدنى من الكفاءة من

المتطلبات الأساسية للطلاب للمساهمة في المجتمع، بغض النظر عن مجال العمل

والوظيفة التي يرغبون في متابعتها في المستقبل. "من المهم جداً بشكل خاص

للمعلمين ومديري المدارس والطلاب وأولياء الأمور أن يفهموا أن التقويم الوطني

لعام ٢٠٢١ لا يتطلب استعدادات خاصة أو إضافية والتي ستصبح في الواقع عبئاً

نفسياً في حد ذاته. لا تقلق، لست بحاجة إلى دروس خصوصية للتقويم الوطني"، قال وزير التعليم والثقافة. "من خلال تقويم أكثر تركيزاً، من المأمول أن يكون تحسين الجودة وخدمات التعليم أكثر فاعلية.

ج. قيود البحث

يدرك الباحث أنه لا تزال هناك بعض القيود في هذا البحث، منها:

١. الطلاب ليسوا على دراية بالتعلم باستخدام دراسة لأن الطلاب في كثير من الأحيان يتعلمون مع المعلم مباشرة ويقدمون المادة ككل من خلال عدم منح الطلاب الفرصة لتعلم العثور على المراجع التي يحتاجونها بأنفسهم من خلال تقديم مشكلة تتعلق بالعالم الحقيقي والمادة، وهناك دائماً أمثلة على حل المشكلات التي تشبه تقريباً نوع الأسئلة الموجودة بطريقة منهجية يمكن للطلاب اتباعها.

٢. تكون الأدوات المقدمة محدودة حسب عدد المجموعات بحيث عند حدوث ضرر، يجب على الطلاب التناوب مع المجموعات الأخرى التي أنهت إجراء تجاربها أولاً.

د. الإقتراحات

بعد الانتهاء من تقييم تعلم اللغة العربية مع التقييم الحقيقي للجوانب العاطفية في الدراسات الاجتماعية للصف الحادي عشر بالمدرسة الأميرية العالية بلوك أكوع، يود المؤلف أن ينقل بعض الاقتراحات، على النحو التالي:

١. لمعلمي اللغة العربية

في تنفيذ تقويم مهارات المعلم، من الصعب أن يتم إجراء التقييم في وقت واحد مع تقييم الموقف والمعرفة الذي يتم إجراؤه أثناء نشاط التعلم المستمر، سيكون من الأفضل أن يقوم المعلم بإعداد ورقة تقييم من البداية إلى النهاية من نشاط التعلم، بحيث يمكن توثيق بيانات التقييم بشكل جيد. لا تقل أهمية عن أن المعلم يجب أن يعرف ويميز كل طالب.

٢. مزيد من البحث

ملاحظا نواقص هذا البحث والقدرة على متابعة نتائج هذه الدراسة.

قائمة المراجع

أ. المراجع العربية

فبراير ٢٠١١. التقويم والتقويم. فقير. ادتيا فوبلك ميديا.

أنس سوديجونو. ٢٠٠٩. مقدمة في التقويم التربوي. جاكرتا: ف ت راجا غراند
فرسد،

أرصياد. أزهر. ٢٠٠٣. اللغة العربية وطرق تعلمها. سورابايا، مكتبة التعلم.

عاصب جهاد وعبد الحارس. ٢٠٠٨. تقويم التعلم. يوجياكارتا: مولتي فريسندو

شبيب ضحى ١٩٩٤. تقنيات التقويم التربوي. جاكرتا: الملك جرافيندو بيرسادا

داليونو. ٢٠٠٧. علم النفس التربوي. جاكرتا: ف ت. رينكا سييتا

جمال الدين. اهدار. ٢٠١٩. الدراسة والتعلم. جنوب سولاويزي. ج ف مركز تعليم
الكفة.

هيرماوان اسيب. ٢٠١١. منهجية فائقة الفعالية لتعلم اللغة العربية. باندونغ. ف ت.
الشباب روزدا كاريا.

ه ب. أونو و كوني. ٢٠١٢. تقويم التعلم. جاكرتا. أدب الأرض.

إندراستوتي جيني واستيائي ستي ٢٠١٧. تقويم تقويم التعلم في المدارس الابتدائية.
حروف. الصحافة اريف.

الكسندر. ٢٠١١. بحث عمل الفصل الدراسي. جاكرتا: أصداء بيرسادا

جوليانياسيا. ولا. ٢٠١٣. مناهج البحث، أطروحة، أطروحة، دان عمل علمي.
جاكرتا. مجموعة كينكانا برينادا ميديا.

قرار وزير الدين رقم. ١٦٥. ٢٠١٤. منهج ٢٠١٣ موضوعات التربية الدينية
الإسلامية والعربية في المدارس الدينية.

كومالاساري، كوكوم. ٢٠١٣. التعلم السياقي: المفاهيم والتطبيقات. باندونغ: ف ت
ريفك اديما.

كوناندر، ٢٠١٣. تقييم أصيل لمخرجات تعلم الطلاب بناءً على المناهج الدراسية

كوناندر. ٢٠١٣. تقييم أصيل لتقويم مخرجات تعلم الطلاب بناءً على المنهج
الدراسي: نهج عملي مصحوب بأمثلة. إد. القس جاكرتا: مطبعة راجاوالي.

كوريناسيه، إيماس وساني برلين. ٢٠١٤. تنفيذ منهج ٢٠١٣: المفهوم والتطبيق.
سورابايا: قال بينا.

ماجد عبد. ٢٠١٤. عملية بحث موثوقة ونتائج التعلم. باندونغ. ف ت. الشباب
روزداكاريا.

مليون، ٢٠١١. طرق البحث النوعي. باندونغ. ف ت شباب روزداكاريا.

محين. شاه. ٢٠٠٣. علم النفس التعليمي جاكرتا: ف ت. الملك جرافيندو بيرسادا

نوح أولين. ٢٠١٢. منهجية فائقة الفعالية لتعلم اللغة العربية. يوجياكارتا. مطبعة
ديفا.

عمر حماليك. ٢٠٠٥. عملية التدريس والتعلم (باندونغ: روزداكاريا، ٢٠٠٥)،
المشرف

رقم. ١٠٤ . ٢٠١٤ . تقويم مخرجات التعلم من قبل التربويين في التعليم الابتدائي والثانوي.

راتناولان. آيس ٢٠١٤ . تقويم المتعلمين. مكتبة باندونغ المؤمنين

سردمان ا م ٢٠٠٧ . التفاعل والتعليم وتحفيز التعلم. جاكرتا: ف ت. الملك جرافيندو بيرسادا

سلميطا ١٩٩٥ التعلم والعوامل التي تؤثر عليه (جيتاكان ٣. ؛ جاكرتا: ف ت. رينيك جفتا

سوهارسابوترا. اوهار. ٢٠١٢ . الأساليب الكمية والنوعية والبحثية عمل. باندونغ. رافيك أديتما.

سوكماديناتا. نانا سيادين. ٢٠٢٠ . مناهج البحث التربوي. باندونغ. رافيك أديتما.

سوفار، ٢٠١٥ تقويم أصيل للتعلم العاطفي والمعرفي والنفسي الحركي (المفاهيم والتطبيقات)، جاكرتا: راجا فرادا فرسادا.

مولاسا. ٢٠١٣ . تطوير وتنفيذ مناهج ٢٠١٣، باندونغ: شباب روزداكاريا.

تريانتو. ٢٠١١ . تصميم تطوير التعلم الموضوعي لرياض الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة/ر أ والمدرسة الابتدائية للصف الأول/م إ. جاكرتا: كمكانة.

- A.E. Febru 2011. *Assessment Dan Evaluasi*. Malang. Aditya Media Publik.
- Annas Sudijono. 2009. *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada,
- Arsyad. Azhar. 2003. *Bahasa Arab Dan Metode Pembelajarannya*. Surabaya.Pustaka Belajar.
- Asep Jihad dan Abdul Haris. 2008. *Evaluasi Pembelajaran*. Yogyakarta: Multi Pressindo
- Chabib Thoha 1994. *Teknik Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Dalyono. 2007. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Djamaluddin. Ahdar. 2019. *Belajar dan Pembelajaran*. Sulawesi Selatan. CV Kaaffah Learning Center.
- Hermawan Acep. 2011. *Methodology Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung. PT. Remaja Rosda Karya.
- HB. Uno & Koni. 2012. *Assessment Pembelajaran*. Jakarta. Bumi Aksara.
- Indrastoeti Jenny & Istiyati Siti.2017. *Assessment Evaluasi Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Surakarta. Urip Press.
- Iskandar. 2011 *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Gaung Persada
- Juliansyah. Nor. 2013. *Metode Penelitian Skripsi, Tesis, Disertasi, Dan Karya Ilmiah*. Jakarta. Kencana Prenada Media Group.
- Keputusan Menteri Agama No. 165 .2014. kurikulum 2013 mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab pada madrasah.
- Komalasari, Kokom. 2013 *Pembelajaran Kontekstual: Konsep dan Aplikasi*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Kunandar, 2013 *Penilaian Autentik Penilaian Hasil Belajar Peserta Didik Berdasarkan Kurikulum*
- Kunandar. 2013 *Penilaian Autentik Penilaian Hasil Belajar Peserta Didik Berdasarkan Kurikulum: Suatu Pendekatan Praktis disertai dengan Contoh*. Ed. Rev.Jakarta: Rajawali Pers.
- Kurinasih, Imas dan Sani Berlin. 2014 *Implementasi Kurikulum 2013: Konsep dan Penerapan*. Surabaya: Kata Pena.

- Majid Abdul. 2014. *Penelitian Autentik Prses dan Hasil Belajar*. Bandung. PT. Remaja Rosda Karya.
- Moleong, Lexy J. 2011. *Metode penelitian kualitatif*. Bandung. PT Remaja Rosdakarya.
- Muhibbin. Syah. 2003. *Psikologi Belajar* jakarta: PT. Raja Grafindo Persada\
- Nuha Ulin. 2012. *Methodology Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. Jogjakarta. Diva Press.
- Oemar Hamalik. 2005. *Proses Belajar Mengajar* (Bandung: Rosdakarya, Admin
- Pemindikbud RI. No. 104. 2014. *Penilaian Hasil Belajar Oleh Pendidik Pada Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah*.
- Ratnawulan. elis 2014. *evaluasi pembelajara*. Pustaka Setia Bandung
- Sardiman A.M. 2007. *Interksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Slameto 1995 *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya* (Cet. III; Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Suharsaputra. Uhar. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan Tindakan*. Bandung. Refika Aditama.
- Sukmadinata. Nana Syaodin. 2020. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung. Refika Aditama.
- Supardi, 2015 *Penilaian Autentik Pembelajaran Afektif, Kognitif, dan Psikomotor (Konsep dan Aplikasi)*, Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- Mulyasa. 2013. *Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013*, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Trianto. 2011. *Desain Pengembangan Pembelajaran Tematik Bagi Anak Usia Dini TK/RA dan Anak Usia Kelas Awal SD/MI*. Jakarta: Kencana.

الملاحظة

Peneliti	Bagaimana cara ibu melaksanakan evaluasi pembelajaran pada penilaian autentik?
Guru	evaluasi dilakukan dengan cara pengumpulan buku tugas dua kali dalam satu minggu dan ketika ada mapel yang tugasnya melalui rekaman suara dari situ bisa dilakukan evaluasi lisan secara langsung ketika ada yang kurang tepat.
Peneliti	Jenis evaluasi apa yang bapak/ibu gunakan dalam proses mengevaluasi pembelajaran?
Guru	evaluasi tindak lanjut dan penilaian bisa berupa pemberian soal, yakni evaluasi formatif dan sumatif. evaluasi formatif ketika selesai pemberian materi ulangan bulanan. evaluasi sumatif ketika materi sudah habis disampaikan keseluruhan saat ulangan tengah semester atau ulangan akhir semester
Peneliti	Alat evaluasi seperti apa yang ibu gunakan dalam proses evaluasi pembelajaran?
Guru	buku bahan ajar, berupa soal-soal pilihan ganda dan esai
Peneliti	Apakah ibu selalu menyediakan soal evaluasi untuk siswa tiap akhir kegiatan pembelajaran?
Guru	ya, ada.
Peneliti	Apakah ibu mengamati dan mengevaluasi ranah kognitif, afektif, dan psikomotorik siswa?
Guru	Ya.
Peneliti	Bagaimana cara ibu mengevaluasi ranah afektif, kognitif, dan psikomotorik siswa?
Guru	evaluasi ranah afektif dengan cara kami melihat kepekaan terhadap kondisi, kesadaran, kejujuran, sopan santun, penghayatan, mengarahkan perhatian, merespon secara diam-diam, bersedia merespon, merasa puas dalam merespon, mematuhi peraturan, menerima suatu nilai, mengutamakan suatu nilai, komitmen terhadap

	<p>nilai, mengorganisasi sistem suatu nilai. mengamati tingkah laku siswa selama mengikuti proses belajar mengajar berlangsung.</p> <p>Lalu evaluasi ranah kognitif saya menilai dari kemampuan menyebutkan mufrodat, pemahaman qowaid untuk mengetahui kemampuan yang menuntut peserta didik untuk memahami atau mengerti tentang materi pelajaran yang disampaikan guru dan dapat memanfaatkannya tanpa harus menghubungkannya dengan hal- hal lain. peserta didik mampu mengevaluasi sesuatu. dengan cara mengamati waktu pengumpulan tugas cepat atau lambat dan tepat waktu atau tidak.</p> <p>Selanjutnya evaluasi ranah psikomotorik dengan cara melihat tulisan arab hasil siswa, Kegiatan psikomotorik yang dilakukan melalui tes lain, belajar munadzoroh, munaqosah, syair dan ghina'</p>
Peneliti	Apakah ibu dalam evaluasi sudah menggunakan penilaian autentik?
Guru	“ya, paling tidak sepemahaman saya. sudah saya lakukan walaupun baru sebatas ya belum sempurna. baru latihan untuk implementasi kurikulum <i>kan</i> baru 3 tahun ini. mungkin saya masih banyak kekurangan, masih belum tepat seperti itu, masih banyak perlu penyempurnaan.”
Peneliti	“lalu yang ingin saya tanyakan, apakah dalam pembelajaran ibu sudah menerapkan penilaian autentik?”
Guru	“ya, sudah. walaupun sebatas semampu saya sudah saya laksanakan, sebatas pengetahuan saya seperti itu.”
Peneliti	“kemudian menurut ibu apa itu penilaian autentik bu?”
Guru	“penilaian autentik menurut kami merupakan penilaian yang menyeluruh mulai dari segala aspek yang akan kita nilai dari aspek sikap religius, sikap sosial, aspek pengetahuannya, dan keterampilannya yang dilakukan secara kontinyu berkelanjutan.”
Peneliti	“kemudian untuk ranah sikap bu, teknik penilaian apa yang sering digunakan oleh ibu?”
Guru	“untuk ranah sikap kami paling sering pakai lembar observasi. jadi pengamatan baik saat di dalam kelas maupun saat diluar kelas.”
Peneliti	“kemudian cara ibu melakukan teknik observasi itu bagaimana bu?”

Guru	“yang pertama kan instrumennya harus disiapkan, setelah itu baru kita laksanakan di sepanjang proses pembelajaran, dari kita mulai berdoa sampai nanti selesai pulang kita amati sambil melakukan pembelajaran.”
Peneliti	“apakah ibu selalu menyampaikan berbagai kompetensi sikap yang harus dicapai oleh siswa?”
Guru	“ya, kalau di awal pembelajaran selalu saya sampaikan apa yang akan kita nilai hari ini, seperti itu. jadi komplit dari sikap sosialnya sikap religiusnya yang akan kita kembangkan hari ini dan juga aspek pengetahuannya dan aspek keterampilannya.”
Peneliti	“kemudian untuk kriteria penilaiannya bu, apakah ibu juga menyampaikan?”
Guru	“kita sampaikan juga kriteria penilaiannya tapi tidak semuanya kita sampaikan karena beberapa hal kan sudah kita sampaikan setiap hari, seperti itu. untuk aspek religius itu kan hampir tiap hari kita nilai to, sehingga kita tidak menyampaikan hari ini berdoanya dinilai, ketaatan beribadah dinilai, karena anak sudah tahu dari awal belajar bahwa berdoa dinilai, anak sholat juga diamati. nah untuk yang sosial karena tidak setiap hari itu sama, harus kita sampaikan, hari ini kita akan menilai sikap apa. untuk pengetahuan juga, nanti di akhir pembelajaran kita ada soal tertulis atau lisan nanti kita sampaikan. begitu juga dengan keterampilannya, misalnya akan menilai sebuah proyek, apa sih yang akan dinilai, disampaikan ke anak, di tulis di papan tulis.”
Peneliti	“kemudian kapan saja ibu melakukan pengamatan terhadap sikap siswa?”
Guru	“kalau sikap sepanjang, jadi sepanjang pembelajaran sampai kadang istirahat atau saat sholat dhuhur karena yang bisa diamati disini kan sholat dhuhur. ada kelas lain yang sholat duha juga ada, tapi kami lebih sering di sholat dhuhurnya. karena kami juga ada jadwalnya di mushola, besok itu kelas berapa dari jam berapa sampai jam berapa.”
Peneliti	“kemudian bagaimana pelaksanaan penilaian yang lain bu seperti penilaian diri dan penilaian antar peserta didik?”
Guru	“ya. kalau penilaian diri dan penilaian antar peserta didik itu kan dilaksanakan 1 semester sekali. jadi di juknis yang terakhir di 104 permendikbud no. 104 itu untuk penilaian diri dan penilaian antar

	peserta didik itu kita laksanakan setiap 1 semester sekali. jadi kita sudah buat instrumennya, nanti anak tinggal memberikan tanda centang terhadap sikap yang muncul pada diri atau temannya.”
Peneliti	“lalu untuk pengetahuan bu. teknik penilaian yang sering digunakan apa bu?”
Guru	“yang paling sering kita pakai tertulis. jadi kita bikin soal paling sering soal deskripsi, uraian, jadi istilahnya bukan pilihan ganda, tetapi uraian yang melatih anak untuk membuat kalimat yang urut, yang logis.”
Peneliti	“untuk tes lisan bagaimana bu?”
Guru	“tes lisan kadang kita laksanakan jika sesuatu nggak mungkin misalnya waktunya sangat tidak memungkinkan, terlalu singkat kita bisa terapkan teknik tes lisan sambil pembelajaran. jadi yang lain mengerjakan, kita mendekati seseorang atau anak itu kita panggil ke depan, kita tanya-tanya. walaupun anak itu tidak terasa, oh ternyata saya sedang dinilai to.”
Peneliti	“kemudian untuk keterampilan bu. teknik penilaian apa yang sering ibu gunakan untuk menilai keterampilan siswa?”
Guru	“untuk keterampilan paling sering lembar observasi. jadi istilahnya lembar pengamatan unjuk kerja. jadi kita nilai dari berbagai aspek. kalau itu sebagai sebuah hasil yang ada produknya, aspek penialainnya bisa dari segi tulisannya, misalnya unjuk kerja yang berupa penampilan, ya kita nilai suaranya lalu sikapnya.
Peneliti	kemudian untuk penilaian portofolio bu. teknik penilaian apa yang sering ibu gunakan untuk menilai keterampilan siswa?”
Guru	guru “untuk penilaian portofolio itu kan tidak semua kd bisa diportofoliokan jadi kita ambil beberapa yang bisa dilihat ciri khas kemajuannya. jadi kita membuat sebuah karya atau yang lain atau kinerja atau penampilan yang bisa diukur dalam beberapa kali sehingga bisa kelihatan kemajuannya. misalnya menulis deskripsi, dari pertama kali menulis deskripsi itu seperti apa lalu berikutnya sudah meningkat atau belum sampai beberapa kali dan nanti yang terakhir lah yang kita pakai untuk daftar penilaiannya.”

FORMAT LEMBAR PENILAIAN KI 3 & KI 4

WALI KELAS : Abdul Wahid Amiruddin,SH

KKM :

11 IIS-1

MAPEL :

TAPEL :

NO	NAMA	KOMPETENSI PENGETAHUAN (KI 3)												KETERAMPILAN (KI 4)										
		KD 1		KD 2		KD 3		KD 4		KD 5		KD 6		KD 7		KD 8		UTS/PAS		Pratik	Prftl	Prej	NA	
		Nil	Tgs	Nil	Tgs	Nil	Tgs	Nil	Tgs	Nil	Tgs	Nil	Tgs	Nil	Tgs	Nil	Tgs	1	2					3
1	200132	ABIE AFFA SONJAYA	8	7	8	8	8	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8						
2	200133	ACHMAD IRFAN MUZAKKI	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8							
3	200135	AHMAD FAKIH LUKMAN HAKIM	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8							
4	200138	AHMAD SHOFIDIN AJI	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8						
5	200137	AMIN MAHMUDIN	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8						
6	200138	AZARIAN NUR BAHRURRIZQI	8	7	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8						
7	200008	BAGAS BIMA SENA	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8						
8	190232	CHOKI ARI PRAMANDIKA	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8						
9	200139	CHAIRUDIN	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8						
10	200140	EDI WIJAYANTO	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8						
11	200141	FAHRUR ROZAQ	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8							
12	200142	FIKRI DIVA BAIHAQI	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8						
13	200144	MOH. DANANG DINATA	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8						
14	200146	MOH. MISBAHUL NGULUM	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8						
15	200146	MOHAMAD BAGUS KHUDORI	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8							
16	200147	MOHAMMAD ILHAM ROSYADI	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8						
17	200148	MUCH. CHOIRUR RIFQI	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8							
18	200148	MUHAMMAD MUTHOHAR ADDA	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8							
19	200150	MUHAMMAD NAUFAL ABDURRA	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8						
20	200180	MUHAMMAD LUKMAN NAZALUD	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8							
21	200185	NUR EGGHYAN PUTRA IRAWAN	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8						
22	210192	CHUMAIDI AFRODA	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8	7	8						



INSTITUT AGAMA ISLAM DARUSSALAM
IAIDA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
TERAKREDITASI
BLOKAGUNG - BANYUWANGI

Alamat : Pon. Pes. Darussalam Blokagung 02/IV Karangdoro Tegalsari Banyuwangi Jawa Timur - 68491 No. Hp: 085258405333 , Website: www.iaida.ac.id , E-mail: laidablokagung@gmail.com

FORMULIR PENDAFTARAN SKRIPSI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
IAIDA BLOKAGUNG BANYUWANGI

Yang bertanda tangan di bawah ini, mohon untuk di daftar sebagai peserta Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIDA Blokagung Tahun 2021, dengan keterangan sebagai berikut :

1. Nama : 122a Zuhairina Kamila
2. NIM : 1802110022
3. Tempat & Tanggal Lahir : Banyuwangi, 14 Januari 2001
4. Jurusan / Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
5. Alamat Asal : Jl. _____
Rt. 1 Rw. 9 Ds. Kedjan Dadapan
Kab Banyuwangi Prop. Jawa Timur
HP. _____ (harap di isi yang aktif)
7. Alamat Domisili : Pondok Pesantren Putri Utara

Sanggup memenuhi semua persyaratan yang telah ditetapkan oleh Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIDA Blokagung, serta sanggup menaati segala peraturan yang ditetapkan panitia.

Bukti kelengkapan persyaratan:

1. Lunas UKT Tahap 2 Semester 7 . (BAUK)
2. Lunas tanggungan SPP Pesantren sampai November 2021 (BIRO PESANTREN)
3. Mengumpulkan Transkrip sementara, Ijazah berlegalisir rangkap 3 dan KK KTP (*Bagi yang belum mengumpulkan*)
Kepada : Istianatul Imamah, S.Pd. (Staff MPI)
Soni Miftahul Fauzi (Staff PBA)
Ahmad Dani Dzaqjudin, S.Ak. (Staff TBIN)
Wafi Bahrul Ilmi, S.Pd. (Staff TBIG)

Paraf Stempel

Demikian, atas perhatiannya saya ucapkan terima kasih.

Blokagung,2021

Ketua Prodi



(.....)

Peserta Skripsi

(122a Zuhairina Is)



INSTITUT AGAMA ISLAM DARUSSALAM
IAIDA
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
TERAKREDITASI
BLOKAGUNG - BANYUWANGI

Alamat : Pon. Pes. Darussalam Blokagung 02/IV Karangdoro Tegalsari Banyuwangi Jawa Timur - 68491 No. Hp: 085258405333 , Website: www.iaida.ac.id , E-mail: laidablokagung@gmail

Nomor : 31.5/275.21/FTK/IAIDA/C.3/IV/2022

Lamp. :-

Hal : **PENGANTAR PENELITIAN**

Kepada Yang Terhormat:
Kepala Ma Al Amiriyah
Blokagung Banyuwangi

Di - Tempat

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Yang bertanda tangan di bawah ini Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan (FTK) Institut Agama Islam Darussalam (IAIDA) Blokagung Banyuwangi, memohonkan izin penelitian atas mahasiswa kami:

Nama : **IZZA ZUHAIKINA KAMILA**
TTL : Banyuwangi, 14 Januari 2001
NIM : 18112110022
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan (FTK)
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Alamat : Dsn. Krajan Ds. Dadapan Kec. Kabat Kab. Banyuwangi
HP : 0
Dosen Pembimbing : Muhamad Bisri Ihwan, Lc., M.Pd.

Untuk dapat diterima/melaksanakan penelitian di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin, dalam rangka penyelesaian program skripsi.

Adapun judul penelitiannya adalah: **"Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab dengan Penilaian Autentik Di Kelas XI IPS di Madrasah Aliyah Al Amiriyah Tahun Ajaran 2021/2022"**

Atas perkenan dan kerjasamanya yang baik diucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Blokagung, 27 April 2022



Dr. Siti Aimah, S.Pd.I., M.Si.
NIPY. 3150801058001



TERAKREDITASI A
NSM : 131235100016
NPSN : 20579391

المدرسة العالية الاميرية البلاغي

MADRASAH ALIYAH AL AMIRIYAH
BLOKAGUNG TEGALSARI BANYUWANGI JAWA TIMUR

e-mail : ma.alamiriyyah@gmail.com

website : www.blokagung.net

Alamat : Jl. PP. Darussalam Blokagung Karangdoro Tegalsari Kode Pos 68491 Banyuwangi Telp. 0333-845973

SURAT KETERANGAN

Nomor : 31.1/MAA/P.6/ 118/VII/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini kepala Madrasah Aliyah Al Amiriyyah Blokagung Tegalsari Banyuwangi menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : **IZZA ZUHAIRINA KAMILA**
Tempat Tanggal Lahir : Banyuwangi, 14 Januari 2001
Status : MAHASISWA
NIM : 18112110022
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan (FTK)
Program : Pendidikan Bahasa Arab
Lembaga : INSTITUT AGAMA ISLAM DARUSSALAM

Yang bersangkutan benar-benar telah melaksanakan Kegiatan Penelitian, di Madrasah Aliyah Al Amiriyyah Blokagung Tegalsari Banyuwangi.

Tanggal Penelitian : 04 Januari s/d 12 Maret 2022
Judul Penelitian : **Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab dengan Penilaian Aumentik di Kelas XI IPS di Madrasah Aliyah Al Amiriyyah Tahun Ajaran 2021/2022**

Penelitian tersebut berlangsung baik dan tidak mengganggu pelaksanaan proses belajar mengajar di sekolah kami.

Demikian surat keterangan Penelitian ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Blokagung, 04 JULI 2022

Kepala Madrasah


AHMAD FAUZAN, S.Pd.I., S.Pd.
NIPY : 31205990120039

maa_entrepreneurship_school_22. EMIS BANK-23 MAA



INSTITUT AGAMA ISLAM DARUSSALAM

IAIDA

FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN

TERAKREDITASI

BLOKAGUNG - BANYUWANGI

mat. Pon. Pes. Darussalam Blokagung 02/IV Karangdoro Tegayati Banyuwangi Jawa Timur - 69391 No. Hp: 08577922333, Website: www.iaida.ac.id, E-mail: iaidablokagung@gmail.com

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

NAMA : 122a Zuhairina Kamila
NIM : 18112110022
PRODI : Pendidikan Bahasa Arab
FAKULTAS : Tarbiyah dan Keguruan (FTK)

NO	TANGGAL KONSULTASI	TOPIK POKOK YANG DIBICARAKAN	TANDA TANGAN PEMBIMBING
	29-12-2021	Konsultasi judul	[Signature]
	4-01-2022	Penyusunan proposal skripsi	[Signature]
	10-01-2022	Revisi proposal skripsi	[Signature]
	12-01-2022	ACC Proposal skripsi	[Signature]
	25-03-2022	Penyusunan skripsi BAB I-IV	[Signature]
	05-04-2022	Penyusunan skripsi BAB V	[Signature]
	10-04-2022	Konsultasi isi skripsi	[Signature]
		ACC skripsi	[Signature]
	26-04-2022	Revisi skripsi BAB 5	[Signature]

Mulai Bimbingan :

Batas Akhir Bimbingan :

Blokagung, 2021

Mengetahui,
Ketua Prodi

Dosen Pembimbing

NIPY.

NIPY.

Keterangan : Kartu ini tidak boleh hilang dan setiap bimbingan harus dibawa

السيرة الذاتية



ولدت عزة زهيرنا كاملة في بانوانجي، جاوة الشرقية في ١٤ يناير ٢٠٠١، وهي الطفل الرابع لأربعة أشقاء، زوجة السيد عبد الرحيم والسيدة أسوة حسنة، العنوان هو دادابان، كابات، بانوانجي، جاوة الشرقية. محمول هاتف 087857239764 البريد الإلكتروني : Izzazuhairina14@gmail.com أخذ التعليم الأساسي في مسقط رأسه في المدرسة الابتدائية العامة 3تخرج دادابان كابات بانوانجي في عام ٢٠١٢ ثم التحقت بمدرسة دار السلام الإسلامية الداخلية وتخرجت بلوك أكوع بانوانجي من المدرسة الثانوية في عام ٢٠١٥ وتخرجت من المدرسة الثانوية في ٢٠١٨. المدرسة الدينية الأميرية ابتداءً من مستوى العلاء عام ٢٠١٦، ووستو عام ٢٠١٨، ثم عليا عام ٢٠٢٠، ثم استمرت بمحاضرات معهد علي حتى الآن.

بانوانجي، ٣٠ يونيو ٢٠٢٢

عزة زهيرنا كاملة