

## البحث الجامعي

طرق تعليم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني من الأولى في المدرسة الأميرية الدينية

بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي سنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١.



اعداد:

أحمد حاسن الرّحمن

رقم القيد: ١٧١١٢١١٠٠٠١

قسم تعليم اللّغة العربية

كلية التربية والتعليم

جامعة دار السلام الإسلامية بلوك أكونج-بيونجي

٢٠٢١

## البحث الجامعي

طرق تعليم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني من الأولى في المدرسة الأميرية الدينية

بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي سنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١.



اعداد:

أحمد حاسن الرّحمن

رقم القيد: ١٧١١٢١١٠٠٠١

قسم تعليم اللّغة العربية

كلية التّربية والتّعليم

جامعة دار السلام الإسلامية بلوك أكونج-بيونجي

٢٠٢١

"طرق تعليم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني من الأولى في مدرسة الأميرية الدينية

بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي سنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١".

## البحث الجامعي

تقدم هذا البحث إلى جامعة دار السلام الإسلامية بلوك أكونج-بيونجي

استيفاء لشرط الحصول على درجة البكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية

اعداد:

أحمد حاسن الرحمن

رقم القيد: ١٧١١٢١١٠٠٠١

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والتعليم

جامعة دار السلام الإسلامية بلوك أكونج-بيونجي

٢٠٢١

إنّ البحث الجامعي تحت عنوان:

"طرق تعليم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني من الأولى في مدرسة الأميرية الدينية بلوك


أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي سنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١".

قد وافق بها لتقديمه في اختبار البحث الجامعي

وذلك في: ٢٨ يوليو ٢٠٢١

الاعتماد،

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



إلهام نور خالق الماجستير

رقم التوظيف: ٣١٥١٤٢٦٠٣٨٩٠١

المشرف



عبد الباسط الماجستير

رقم التوظيف: ٣١٥١٥٢٥١١٨٦٠

## الاعتماد من طرف لجنة المناقشة

إنّ البحث الجامعي أحمد حاسن الرحمن قد نقش بما الطّالب أمام لجنة المناقشة لكلية التربية

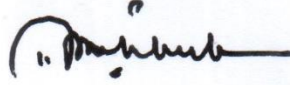
والتّعليم بجامعة دارالسلام الإسلامية في التاريخ:

٢٨ يوليو ٢٠٢١

وقد ورد وقرّر قبولها شرطا للحصول على درجة البكالوريوس في قسم تعليم اللّغة العربية.

وتتكوّن لجنة المناقشة من فخامة:

رئيس اللجنة



محبوب نووي الحاج الماجستير

رقم التّوظيف: ٣١٥٠٢١٤٠٨٧٢٠١

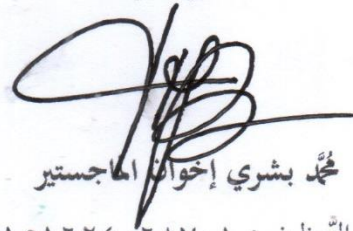
المناقشة الثّانية



أنيس لطيفة الإنسانية الماجستير

رقم التّوظيف: ٣١٥١٨٠٧٠١٩٢٠١

المناقش الأول



مُحَمَّد بشري إخوان الماجستير

رقم التّوظيف: ٣١٥١٦٢٤٠٦٨٧٠١

عميدة كلية التّربية والتعليم  
INSTITUT AGAMA ISLAMIAH  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KONSELING  
BLOKAGUNG - BANYUWANGI  
الدكتورة ستي أنمة الماجستير  
رقم التّوظيف: ٣١٥٠٨٠١٠٥٨٠٠١

## شعار وإهداء

شعار:

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

*Artinya: "Sesungguhnya besera kesulitan itu ada kemudahan" (QS. Al-  
Insyirah:6)*

إهداء:

الحمد لله سبحانه وتعالى على كل النعم والفرص في إكمال هذا البحث الجامعي وعلى تقديم

الأشخاص الذين يشجعونني ويدعونني دائماً. لذلك، أكرس هذا العمل البسيط من أجل:

١. أبي وأمي الحبيبان اللذان يعطيان حبهما دائماً بإخلاص، ويصبحان الدافع الأكبر في كل

خطوة في حياتي، حتى لا تكافئ كلمات أو عبارات وامتنان حبك. الله سبحانه وتعالى دائماً

يعطي كل خير لك.

٢. عائلتي الحبيبة التي لا يمكن ذكرها واحداً تلو الآخر، لأنه بدونكم جميعاً لا معنى

٣. أعضاء المشايخ معهد دار السلام الإسلامية، وخاصة الى كياهي أحمد هشام شفاعة الحاج

ومحمد هاشم شفاعة الحاج، يثلج الصدر بكل كلماتهم الحكيمة.

٤. عميدة كلية التربية والتعليم الدكتورة ستي أمة الماجستير شكرًا على التوجيهات حتى الآن،

جزاكم الله أحسن الجزاء.

٥. رئيس قسم تعليم اللغة العربية الأستاذ إلهام نور خالق الماجستير، شكرا لك على كل التوجيهات حتى الآن.

٦. جميع المحاضر بجامعة دار السلام الاسلامي، وخاصة في كلية التربية والتعليم، أشكركم على كل المعرفة التي أعطيت لي.

٧. أصدقاء السلاح في الخدمة في معهد دار السلام الإسلامية، شكراً جزيلاً على التشجيع وكل الخبرات التي أعطيت لي.

٨. أيها الأصدقاء في السلاح، شكراً جزيلاً لكم على التعاون حتى الآن، ضحكتكم هي روح خاصة بالنسبة لي، كل الذكريات التي تم نقشها قد تكون دافعاً لمواصلة التحمس لتحقيق أهدافنا.

٩. الشخصية التي أحبها

١٠. ونفسي، أشكرك على رغبتك في القتال. رضي الله عنه.

## بيان صحة الكتابة

الموقعة في التالي:

اسم : احمد حاسن الرحمن

رقم القيد : ١٧١١٢١١٠٠٠١

رقم القيد الجامعي : ٢٠١٧,٤,٠٧١,٠١٠٢,١,٠٠٠٠٩٢

العنوان : براكاس تركسي كلامبوا كروبوكان جاوى الوسطى

أقرّر إقراراً صحيحاً أن:

- أ. هذه البحث الجامعي لم تكن مقدمة إلى أي جامعة ما للحصول على أي درجة ما.
- ب. هذه البحث الجامعي من إبداع نفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف آخر.
- ج. وإذا ادعى أحد في الإستقبال أنها تأليفه وتبين ذلك أنها عملاً ليست من بحثي فأت مسؤولة على ذلك.

بيونجي، ٢٢ يوليو ٢٠٢١

الطالب المقرء،



احمد حاسن الرحمن

رقم القيد: ١٧١١٢١١٠٠٠١



## مستخلص البحث

احمد حاسن الرّحمن. ٢٠٢١ طرق تعليم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني من الأولى في مدرسة

الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي سنة الدراسية

.٢٠٢١/٢٠٢٠

**الكلمات المفتاحية: طرق التّعليم، تعليم اللّغة العربية، مدرسة الأميرية**

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد طريقة تعليم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى بمدرسة

الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي سنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١. تركيز

البحث في هذه القضية مكرس لمناقشتين. أولاً، ما هي الأساليب المستخدمة في تعليم اللغة العربية في

الصف الثاني من الأولى بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي سنة

الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١؟ ثانياً، ما هي العوامل الداعمة والمتبطة في عملية تعليم اللغة العربية في

الصف الثاني من الأولى بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي سنة

الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١؟

في تنفيذ تعليم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج

كاراع دارا تيكال ساري بيونجي يتم تنفيذ الأنشطة التعليمية في الفصل. والكتاب الإرشادي المستخدم

هو كتاب مدارس اللغة العربية. يتم تقديم نموذج تعلم اللغة العربية بأساليب تدريس تختلف

باختلاف مستوياتها، كما تختلف طرق التدريس أيضاً وفقاً للمادة التي سيتم تسليمها ومعرفة حالة

الطلاب وظروفهم أو ظروفهم، مع نظام تعليمي مثل النظام أعلاه. إنه أسهل لكل من يريد تعلم اللغة

من المستوى الأول إلى المستوى الأحدث في حين أن وسائط تعلم اللغة العربية المستخدمة في الفصل الثاني من مدرسة العلا، دينية الأميرية هي السبورات والكتيبات والأشياء حول الفصل. طرق التعلم في الفصل الثاني هي الطريقة المباشرة، طريقة القراءة، طريقة الحفر، طريقة الحفظ عن ظهر قلب، الطريقة النحوية، طريقة العرض، طريقة السؤال والجواب، طريقة المحاضرة.

بينما يتم تقييم تعلم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي باستخدام تقنيات الاختبار التحريري والاختبارات الشفوية في شكل اختبارات يومية، وامتحانات منتصف الفصل الدراسي (الدور الأول) وامتحانات نهاية الفصل الدراسي (الدور الثاني) والتي تتضمن ٤ مهارات اللغوية، مهارات الاستماع والكتابة والتحدث-قراءة أو التحدث باللغة العربية.

تنقسم المشكلات التي تنشأ في تعلم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي إلى ثلاث فئات وهي مشكلات في التخطيط والتنفيذ والتقييم.

# ABSTRAK

**Ahmad Hasinur Rohman, 2021. *Metode Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas 2 Ula Madrasah Diniyah Al-Amiriyyah Blokagung Karangdoro Tegalsari Banyuwangi Tahun Pembelajaran 2020/2021***

**Kata Kunci: Metode Pembelajaran, Pembelajaran Bahasa Arab, Madrasah Diniyyah Al-Amiriyyah**

---

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui metode pembelajaran bahasa Arab di kelas 2 Ula Madrasah Diniyyah Al-Amiriyyah Blokagung Karangdoro Tegalsari Banyuwangi Tahun Pembelajaran 2020/2021. Fokus penelitian pada masalah ini dikhususkan pada dua pembahasan. Pertama, Metode apa saja yang digunakan dalam pembelajaran bahasa arab di kelas 2 Ula Madrasah Diniyah al-Amiriyyah Blokagung Karangdoro Tegalsari Banyuwangi? Kedua, apa saja factor pendukung dan penghambat dalam proses pembelajaran bahasa arab di kelas 2 Ula Madrasah Diniyah al-Amiriyyah Blokagung Karangdoro Tegalsari Banyuwangi?

Dalam pelaksanaannya peneliti menggunakan pendekatan kualitatif dengan analisis deskriptif. Informan dalam penelitian ini diantaranya yakni siswa kelas 2 Ula, Guru Bahasa Arab, Pembantu Kepala Madrasah Kurikulum dan Kepala Madrasah Diniyyah Al-Amiriyyah Blokagung Karangdoro Tegalsari Banyuwangi. Pengumpulan data yang dilakukan peneliti yaitu berupa observasi terstruktur, wawancara mendalam, dokumentasi dan melakukan triangulasi untuk mencari keabsahan data yang diperoleh. Dalam pelaksanaan pembelajaran Bahasa Arab kelas 2 Ula Madrasah Diniyah Al-Amiriyyah, kegiatan pembelajaran dilakukan di kelas. Buku panduan yang dipakai adalah kitab *Madarisud Durus Al-Lughah Al-'Arobiyah*. Model pembelajaran bahasa arab disampaikan dengan metode pengajaran yang bervariasi dengan tingkatan masing-masing, metode pengajarannya pun berbeda disesuaikan dengan materi yang akan disampaikan serta melihat situasi dan kondisi atau keadaan siswa.

Media pembelajaran bahasa arab yang digunakan di Kelas 2 Ula madrasah Diniyyah Al-Amiriyyah adalah papan tulis, buku panduan, benda-benda yang ada di sekeliling kelas. Metode pembelajaran yang ada di kelas 2 Ula adalah metode

langsung, metode qiroah, metode driil, metode metode hafalan, metode gramatika, metode demonstrasi, metode tanya jawab, dan metode ceramah.

Sedangkan evaluasi pembelajaran bahasa arab di kelas ⅴ Ula dilakukan dengan menggunakan teknik tes tulis maupun tes lisan dalam bentuk ulangan harian, ujian tengah semester (Daur Awal) dan ujian akhir semester (Daur Tsani) yang meliputi ⅔ keterampilan berbahasa, baik keterampilan mendengar, menulis, membaca, maupun berbicara bahasa arab. Adapun problematik yang muncul dalam pembelajaran bahasa Arab kelas ⅴ Ula madrasah diniyah Al-Amiriyyah dibagi menjadi ⅴ kategori yakni problematik dalam perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi.

## كلمة الشكر والتقديم

الحمد لله كل الشكر لله الرحيم والرحيم، ولا تنسوا أن تشكروا على كل فضل رحمته وهدايته، حتى يكمل المؤلف كتابة البحث الجامعي بالعنوان "طرق تعليم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني من الأولى في مدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي سنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١" أيهما أفضل حل. صلاة وسلاما على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم الذي صار قدوة لشعبه.

يدرك الباحث أن إكمال البحث الجامعي هذا لا يمكن فصله عن مساعدة الخطة المختلفة. لذلك. وبهذه المناسبة يود الباحث أن يعرب عن خالص امتنانه وتقديره ل:

١. كلا الوالدين
٢. جميع المشايخ معهد دار السلام الإسلامية، وخاصة الى كياهي أحمد هشام شفاعة الحاج ومحمد هاشم شفاعة الحاج، يثلج الصدر بكل كلماتهم الحكيمة.
٣. الدكتور أحمد منيب شفاعة الحاج الماجستير هو مدير الجامعة دارالسلام الإسلامية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي.
٤. الدكتورة سبتي أئمة الماجستير هي عميدة كلية التربية والتعليم
٥. إلهام نور خالق الماجستير هو رئيس قسم تعليم اللغة العربية
٦. عبد البسيط الماجستير هو المشرف
٧. جميع المحاضر بجامعة دارالسلام الإسلامية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي.

٨. وجميع الأطراف الذين شاركوا، سواء بشكل مباشر أو غير مباشر، قاموا بتنشيط

عقولهم من أجل استكمال كتابة البحث الجامعي.

٩. الشخصية التي أحبها

١٠. ونفسي، أشكرك على رغبتك في القتال. رضي الله عنه.

لا يمكن للباحث أن يقدم نعمة إلا الصلاة إلى الله سبحانه وتعالى عسى أن ينال كل خير

منه إجابة منه. لا يوجد عاج غير متصدع، لا يوجد إنسان كامل. وبالمثل البحث الجامعي، بالطبع

لا تزال هناك أوجه قصور. لذلك وبكل تواضع يأمل الباحث في النقد البناء والافتراحات. لذلك

وبكل تواضع يأمل الباحث في النقد البناء والافتراحات. وعلى الرغم من جميع الأخطاء في كتابة هذا

البحث الجامعي، يعتذر الباحث بغزارة باعتبارهم إنساناً ضعيفاً. أخيراً إلى الله سبحانه وتعالى. يعيد

المؤلف كل شيء على أمل أن يتكون هذا البحث الجامعي بمباركته ويمكن أن يقدم فوائد. آمين يارب

العالمين.

الباحث

## محتوات البحث

### صفحة الغلاف

- أ ..... صفحة الغلاف الداخل
- ب ..... موفقة المشرف
- د ..... الاعتماد من طرف لجنة المناقشة
- هـ ..... شعار وإهداء
- ز ..... بيان صحة الكتابة
- ح ..... مستخلص البحث (اللغة العربية)
- ي ..... مستخلص البحث (اللغة الإندونيسية)
- ل ..... كلمة الشكر والتقديم
- ن ..... محتوات البحث
- ف ..... قائمة الجدوال
- ص ..... قائمة الصور
- ق ..... الملاحق

### الباب الأول: مقدمة

- أ. خلفية البحث ..... ١
- ب. أسئلة البحث ..... ٣

- ج. تحديد أسئلة البحث ..... ٤
- د. أهداف البحث ..... ٥
- هـ. فوائد البحث ..... ٥
- و. نظام البحث ..... ٦

### الباب الثاني: الدراسة النظرية

- أ. البحث السابقة ..... ٩
- ب. المراجعة النظرية ..... ١١
- ج. فكرة البحث ..... ٥١

### الباب الثالث: منهجية البحث

- أ. منهج البحث ..... ٥٣
- ب. موقع البحث ..... ٥٤
- ج. حضور الباحث ..... ٥٤
- د. موضوع البحث ..... ٥٥
- هـ. انواع البيانات ومصادرها ..... ٥٥
- و. تقنية جمع البيانات ..... ٥٧
- ز. تقنية التحقيق من صحة البيانات ..... ٦٠



ز. تقنية تحليل البيانات ..... ٦٣

#### الباب الرابع: عرض البيانات ونتيجة البحث ومناقشة البحث

أ. عرض البيانات ..... ٦٥

ب. نتيجة البحث ..... ٧٥

ج. مناقشة البحث ..... ٩٤

#### الباب الخامس: الاختتام

أ. الاستنتاج ..... ٩٨

ب. التوصيات ..... ١٠٠

ج. الاقتراحات ..... ١٠١

د. الإغلاق ..... ١٠١

#### قائمة المراجع

## قائمة الجداول

٢,١ جدول عمل البحث الجامعي ..... ٥٥

## قائمة الصور

- ٣,١ مخطط فكرة البحث ..... ٥٢
- ٣,٢ مقابلة بأستاذ صفوان الدين طاهر ١ ..... ٨٠
- ٣,٣ مقابلة بأستاذ صفوان الدين طاهر ٢ ..... ٨٥
- ٣,٣ الاختبارات اليومية بالممارسة وتطبيق الطرق تعليم اللغة العربية من طلاب ٢ أ أولى ..... ٨٧

## الملاحق

١ . قائمة الطلاب صف الثاني من الأولى في المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال

ساري بيونجي سنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١

٢ . قائمة المعلمين صف الثاني من الأولى في المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال

ساري بيونجي سنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١

٣ . خطاب الغلاف البحث

٤ . شهادة إجراء البحث

٥ . بطاقة ارشادية

٦ . مقابلة مسودة

٧ . التوثيق

٨ . إثبات دفع

٩ . سيرة ذاتية شخصية

# الباب الأول

## المقدمة

### أ. خلفية البحث

لقد تطورت اللغة العربية تماشيًا مع مرور الوقت وتطور العصر وتطور اللغة العربية في العالم حتى الآن. حتى اللغة العربية تحظى باهتمام خاص من الخبراء، وبالتحديد الرغبة في التواصل الاجتماعي وزراعة اللغة العربية كلغة قياسية دولية، وبالتالي فإن الحكومة تجعل برامج تعليم اللغة العربية مادة مهمة في المؤسسات التعليمية التي تتميز بالإسلام والتعليم العام الآخر (المدرجة في المناهج التعليمية) بما في ذلك المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي.

طريقة التعليم هي عامل داعم للنجاح في تعليم اللغة العربية. في هذا الصدد، عند اختيار الطريقة، يعتبر أن الأهداف المراد تحقيقها للمادة التي يقدمها المعلم. الدقة أو الأهداف التي يجب تحقيقها بالطريقة المستخدمة ستؤدي إلى نجاح الطلاب في فهم اللغة العربية بشكل صحيح وصحيح.

طريقة التعليم هي عملية منهجية ومنتظمة يقوم بها المعلمون أو المربون في نقل المواد إلى طلابهم.

يقول رأي آخر أيضًا أن طرق التعليم هي استراتيجية أو تكتيك في تنفيذ أنشطة التدريس والتعليم في

الفصل الدراسي والتي يتم تطبيقها من قبل المعلمين بحيث يمكن تحقيق أهداف التعليم التي تم وضعها

بشكل صحيح.

هذا البيان يعززه رأي اسكندر واسيد وسندر (٢٠١١، الصفحة ٥٦) الذين يقولون إن طريقة

التعليم هي طريقة منهجية للعمل لتسهيل تنفيذ أنشطة التعليم المختلفة لتحقيق الأهداف المرجوة أو

المحددة. يمكن الاستنتاج أن طريقة التعليم هي طريقة منهجية للعمل لتسهيل تنفيذ التعليم في شكل

تنفيذ محدد لخطوات ملموسة بحيث تحدث عملية تعليم فعالة لتحقيق هدف معين مثل التغييرات

الإيجابية في الطلاب.

المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي من مشاكل في طرق التعليم

في مجال دراسات اللغة العربية. هذا لأن هناك طلابًا يتخرجون من المدارس الابتدائية الحكومية أو

خريجي المدارس الثانوية الحكومية الذين أصبحوا طلابًا في مدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع

دارا تيكال ساري بيونجي الذين يتحدثون في فصل واحد مع الطلاب الذين تخرجوا من مدرسة ابتدائية

أو مدرسة تسناوية أو غير التعليم النظامي الذي لا يزال تحت رعاية الوزارة الدين رغم اختلاف قدرة

الطلاب على استيعاب دروس اللغة العربية. لهذا السبب، يجب أن يكون المعلم قادرًا حقًا على اختيار وتحديد طريقة تعليم اللغة العربية المناسبة والمناسبة لتطبيقها في عملية التدريس والتعليم في المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي، وهذا بسبب الموضوع المادة التي يتم تسليمها للطلاب بغض النظر عن استخدام أساليب التعليم، ستجعل من الصعب على المعلمين تحقيق الحد الأقصى من الأهداف وسيقل مستوى فهم الطلاب.

لذلك ، بناءً على المناقشة أعلاه بالإضافة إلى وجود أمل كبير في المستقبل في المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي، من المثير للاهتمام للغاية دراسة جميع أشكال عملية التعليم بشكل أعمق وعلى وجه التحديد في الصف الثاني من الأولى، وخاصة العملية لتعليم اللغة العربية. حتى أن المؤلف في هذه الحالة أثار موضوع المشروع النهائي بعنوان "طرق تعليم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني من الأولى في مدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي سنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١".

## ب. أسئلة البحث

بناءً على المشكلات الموضحة أعلاه، تتم صياغة المشكلات الرئيسية التي يجب الإجابة عليها

في هذه الحالة في الأسئلة التالية:

١. كيف عملية تعليم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى في المدرسة الأميرية الدينية بلوك

أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي؟

٢. ما طريقة تعليم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى في المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج

كاراع دارا تيكال ساري بيونجي؟

٣. ما العوامل الداعمة والمثبطة في عملية تعليم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى في المدرسة

الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي؟

### ج. تحديد أسئلة البحث

بناءً على تحديد المشكلات المذكورة أعلاه، سيقترن هذا البحث فقط على تحليل الأساليب

والعوامل الداعمة والمثبطة في تعليم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى في المدرسة الأميرية الدينية

بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي للسنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١ من حيث مهارات اللغة

العربية.



## د. أهداف البحث

١. لمعرفة عملية تعليم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى في المدرسة الأميرية الدينية بلوك

أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي.

٢. لمعرفة أنواع الطريقة التي يستخدمها مدرسو اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى في المدرسة

الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي.

٣. لمعرفة جميع العوامل الداعمة والعوامل المثبطة لتعليم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى في

المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي.

## هـ. فوائد البحث

من المتوقع أن يساهم هذا البحث في المعرفة لجميع الأطراف، من الناحية النظرية والعملية:

١. الفوائد النظرية

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد العملية والعوامل المثبطة والداعمة لتعليم اللغة العربية لطلاب

الصف الثاني من الأولى في المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي.

٢. الفوائد التطبيقية

أ. أن تصبح معرفة إضافية وتطور رؤى للكتاب، لا سيما حول العملية والعوامل المثبطة والدعم

لتعليم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني من الأولى في المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج

كاراع دارا تيكال ساري بيونجي.

ب. قدم أفكارًا للقراء أو المعلمين أو المؤسسات ذات الصلة، ذات الصلة بالعملية والعوامل

المثبطة والداعمة لتعليم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني من الأولى في المدرسة الأميرية

الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي.

ج. المساهمة بالأفكار في تطوير التعليم وكذلك للحصول على مواد مرجعية في مزيد من البحث.

## و. نظام البحث

في بداية هذا البحث الجامعي يتكون من الغلاف الخارجي، الغلاف الداخلي، صفحة

المتطلبات المسبقة للدرجة العلمية، ورقة موافقة المشرف، ورقة موافقة الممتحن، صفحة الشعار والعرض

التقديمي، بيان أصالة الكتابة، المستخلص (عربي)، المستخلص (الإندونيسي)، المقدمة، القائمة جدول

المحتويات وقائمة الجداول وقائمة الأشكال وقائمة المرفقات.

الباب الأول مقدمة تتكون من سياق البحث، والتركيز البحثي، وأهداف البحث، وحدود

المشكلة، وفوائد البحث، والكتابة المنهجية.

الباب الثاني التفتيش النظري، ويتكون هذا الفصل من البحث السابق، و المراجعة النظرية،

وعقلية البحث فرضية.

الباب الثالث يحتوي على طرق البحث التي تشمل منهج البحث وموقع البحث وحضور

الباحث وموضوع الباحث وأنواع البيانات ومصادرها وتقنية جمع البيانات وتقنية التحقيق من صحة

البيانات وتقنية تحليل البيانات.

الباب الرابع يتكون من فصلين فرعيين، يتناول الفصل الفرعي الأول نتائج البحث الذي يحتوي

على لمحة عامة عن المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي، ويغطي تاريخ

إنشائها، والرؤية والرسالة، والهيكلة التنظيمي، قائمة المعلمين وقائمة الطلاب وجدول دروس اللغة

العربية. أما الفصل الفرعي الثاني، فيتناول مناقشة تحليل أسلوب تعليم اللغة العربية للصف الثاني من

المدرسة الأميرية الدينية بدءاً من التخطيط والتنفيذ والتقييم.

الباب الخامس الخاتمة تحتوي على استنتاجات واقتراحات وآمال وملاحظات ختامية. سيتم

تجهيز هذا التقرير أيضاً ببليوغرافيا ومرفقات مختلفة تدعم اكتمال تقرير البحث، بالإضافة إلى المعلومات

المختلفة المتعلقة بهذا البحث والتي من المتوقع أن تساعد القراء في فهم محتويات هذا البحث

## الباب الثاني

### الإطار النظري

#### أ. الدراسة السابقة

يعتبر البحث السابق مفيداً جداً للباحث لأنه يمكنه إجراء مقارنات من نتائج الدراسات

السابقة مع ما يكتبه الباحث الآن. لذلك، تعتبر الأبحاث السابقة مهمة جداً للكتاب في العثور على

معلومات حول تحليل طرق تعليم اللغة العربية.

بقدر ما يبحث المؤلف من مصادر وأدبيات مختلفة، لم يكن هناك البحث الجامعي أو عمل

مشابه يناقش نفس الموضوع أو العنوان بالضبط مثل هذا البحث. ومع ذلك، هناك العديد من الأوراق

التي لها صلة من حيث المناقشة مع العنوان الذي اعتمده الباحث بما في ذلك:

أولاً، تحليل طرق تعليم اللغة العربية في مدرسة الثانوية بمعهد الطويليب تانجوع فيناغ سيمابور

فارياعان تانا داتار (امين عبدالله: ٢٠١٤) تهدف هذه الدراسة إلى وصف الطريقة المستخدمة

والعقبات التي يواجهها المعلمون في مجال الدراسات العربية في مدرسة الثانوية بمعهد الطويليب تانجوع

فيناغ سيمابور فارياعان تانا داتار. في هذه الدراسة باستخدام طرق البحث النوعي لأنها وصفية

لإدارة البيانات سواء من نتائج الملاحظات أو المقابلات وذلك للحصول على وصف واضح لكل حدث ونشاط عمل ومفاهيم العمل وغيرها من الأمور المتعلقة بأساليب التعليم المستخدمة من قبل المعلم مدرسة الثانوية بمعهد الطويليب تانجوع فيناع سيمابور فاريباغان تاناہ داتار.

ثانيًا، تحليل عملية تعليم اللغة العربية على مستوى التساوية في مدرسة تعمير الإسلام

الداخلية (نور هدايت الأمالينا وموه. ناشر الدين: ٢٠١٧). مدرسة ميروول إسلام الإسلامية

الداخلية، سوراكارتا. وتشمل: (١) تخطيط عملية تعليم اللغة العربية في شكل تطوير منهج وخطة

تعليم، (٢) تنفيذ تعليم اللغة العربية، (٣) عوامل تثبيط في التخطيط و تطبيق تعليم اللغة العربية

مع حلول بديلة.

ثالثًا: تحليل طرق تعليم اللغة العربية في مرحلة الطفولة المبكرة في حديقة تعليم مدرسة القران

الريفية الإسلامية في بوروكيتو (أنيدا أصلح زلفي) والغرض من هذه الدراسة هو وصف الواقع

التجريبي وراء هذه الظاهرة بعمق. والتفاصيل والعرض. لذلك فإن استخدام المنهج النوعي في هذا

البحث هو لمطابقة الواقع مع النظرية السائدة باستخدام طرق البحث الوصفي. تم جمع البيانات

باستخدام أسلوب الملاحظة والمقابلات والتوثيق. بينما في التحليل الفني للبيانات باستخدام

تقنيات التحليل حويزمين وا ميلس والتي تتكون من ثلاثة خطوط نشاط ، وهي تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج.

من الدراسات البحثية السابقة أعلاه، يمكن الاستنتاج أن البحث الذي أجراه هذا الباحث عبارة عن دراسة تحليلية لطرق تعليم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني من الأولى في المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي بدءًا من التخطيط والتنفيذ والتقييم.

## ب. الدراسة النظرية

### ١. تعليم اللغة العربية

التعليم وفقاً للقانون رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٣ بشأن نظام التعليم الوطني هو عملية تفاعل بين الطلاب والمعلمين ومصادر التعليم في بيئة التعليم. في غضون ذلك، وبحسب ما نقلته إنداه كومسيا عن ميارسو، فقد ذكر أن التعليم هو جهد لإدارة البيئة عن قصد بحيث يشكل الشخص نفسه بشكل إيجابي في ظل ظروف معينة، وتنظيم التعليم هو أحد المهام الرئيسية للمعلم. يأتي التعليم من الكلمة الأساسية "ajar" والتي تعني التعليمات التي تُعطى للأشخاص ليكونوا معروفين، من كلمة "تعليم" يولد الفعل "تعليم" الذي يعني ممارسة أو محاولة اكتساب الذكاء والمعرفة. تأتي كلمة "Learning" من كلمة "Learning" التي تحصل على البادئة "pem" واللاحقة "an" وهي تعارض اسمي (الماس الكمال اللفظي "meng-") مما يعني عملية.

يمكن ببساطة تفسير التعليم على أنه محاولة للتأثير على عواطف الشخص وثقافته وروحانيته لكي يرغب في التعليم بإرادته. من خلال التعليم ستكون هناك عملية تطوير الأخلاق

الدينية والأنشطة والإبداع لدى الطلاب من خلال التفاعلات وخبرات التعليم. التعليم هو محاولة لتدريس جهد لتوجيه الطلاب. ووفقاً لعمار حماليك، فإن التعليم هو خطوة مركبة تتكون من عناصر بشرية ومرافق ومعدات وإجراءات تؤثر على بعضها البعض لتحقيق أهداف التعليم. وفقاً لناسوتيون، يعد التعليم نشاطاً لتنظيم البيئة أو إدارتها قدر الإمكان وربطها بالطلاب بحيث تحدث عملية التعليم. وفي الوقت نفسه، وفقاً لديجينج المقتبس في كتاب التعليم والتعليم لمحمد فثرومان وآخرون، فإن التعليم هو جهد لتعليم الطلاب. يركز التعليم على "كيفية تعليم الطلاب". وفي الوقت نفسه، ذكر عبد الدين ننا أن التعليم هو جهد لتوجيه الطلاب وخلق بيئة تسمح بالتعليم. في الأساس، التعليم هو جهد يبذله المعلمون لتعليم الطلاب والذي يحدث في النهاية تغيير في السلوك.

بينما يُذكر فهم اللغة العربية في المعجم الحديث، فإن اللغة هي الأصوات التي يعبر عنها كل مجتمع للتعبير عن نواياهم. وتعددت آراء الخبراء في معنى اللغة العربية، ومنهم عند أحمد الهاشمي أن اللغة العربية أصوات تحتوي على بعض الحروف الحجرية. ووفقاً للشيخ مصطفى الجليبي، فإن اللغة العربية هي جملة يستخدمها العرب للتعبير عن نواياهم.

تعريف آخر يوضح أن اللغة العربية هي لغة القرآن والحديث، وكلاهما أساس الإسلام ولغة الثقافة الإسلامية مثل الفلسفة وعلم الكلام وعلم الحديث والتفسير وما إلى ذلك. الفهم الذي طرحه الخبراء أعلاه، على الرغم من اختلاف المحتوى والتحرير، إلا أن المؤلفين يرون أن القصد والغرض واحد، أي كأداة تتكون من الحروف الهجائية التي يستخدمها العرب في التواصل والتفاعل الاجتماعي على حد سواء شفهيًا وفي جاري الكتابة.



اللغة العربية هي إحدى اللغات الأجنبية التي درسها أجيال من المسلمين في العالم. في إندونيسيا ، يتم تعليم اللغة منذ الطفولة المبكرة، لأن غالبية الناس مسلمون، حيث لديهم القرآن الذي نزل باللغة العربية.

العربية في إندونيسيا، إذا نظرنا إلى أعراض استخدامها في المجتمع، فقد تكون لغة أجنبية، ويمكن أن تكون أيضًا لغة ثانية. بالنسبة للبيئة والمجتمع بشكل عام، تعتبر اللغة العربية لغة أجنبية لأنها ليست لغة التفاعل اليومي. يمكننا أن نرى هذا في المدارس الإسلامية بشكل عام، من روضة الأطفال إلى الكلية. يتم وضع اللغة العربية كلغة أجنبية ، بما في ذلك مكانتها في المناهج الدراسية. الشيء الآخر الذي يمكن استخدامه كمؤشر على الغربة في المدارس هو أن اللغة العربية لا تُستخدم كلغة تدريس، بل كموضوع. لذا فإن تعليم اللغة العربية هو محاولة لتعليم الطلاب تعليم اللغة العربية مع المعلم كميتر من خلال تنظيم عناصر مختلفة للحصول على الأهداف المراد تحقيقها، وهي إتقان اللغة العربية والمهارات، مثل فهم المواد العربية، وصنع الجمل باللغة العربية، إلخ. تشمل العناصر المعنية المدرسين والطلاب والأساليب ووسائل الإعلام والبنية التحتية والبيئة.

أ. جوانب تعليم اللغة العربية

أي لغة في العالم لها جوانب متعددة للغة لا ينبغي فصلها عن بعضها البعض عند تعليم اللغات وعند تدريس اللغات بما في ذلك اللغة العربية. وتشمل هذه الجوانب جوانب القواعد السليمة، وجوانب المفردات، وجوانب بنية الجملة، والجوانب الدلالية/المعنى والجوانب الاجتماعية والثقافية.

(١) علم الأصوات

يُعرّف علم الأصوات بأنه علم أصوات اللغة، وخاصة تلك التي تغطي تاريخ ونظرية تغيير الصوت. ١٦ في هذا الجانب، يشمل التعليم؛ الاختلاف في الصوت بين صوت وآخر، ضغط الصوت في الكلمة والترنيم (ضغط الصوت في الجملة). فيما يتعلق بالجانب الصوتي، أوضح يايان نوربايان أن أفضل طريقة لشرح الفرق بين صوتين هي ثنية الصغرى. المقصود بثنية الصغرى كلمتان مختلفتان في المعنى ولكن هناك أوجه تشابه في النطق. الفرق في صوت واحد فقط. مثال: زال، زال، قد تكون الأصوات المختلفة في البداية أو في المنتصف أو في النهاية.

## (٢) جانب المفردات

المفردات هي نفسها المفردات. من حيث اللغة، فإن كلمة "المفردات" هي صيغة الجمع لكلمة "مفردة" مشاهدة أنها وحدة أو وحدة لغة مرتبة أفقياً وفقاً لنظام نحوي معين (النحو) يعمل كصانع جمل. تعد المفردات عنصراً إضافياً مهماً جداً في اللغة، تعمل كشكل من أشكال التعبيرات والجمل والخطاب. أهمية المفردات مهمة للغاية، يجادل بأن تعليم اللغة العربية يبدأ بتقديم أو تعليم تعليم اللغة العربية يجب أن يبدأ بتقديم أو تعليم المرقرع أو تعليم المرقرع أو تعليم المرقرم. ومع ذلك، فإن الوقت تعليم المفردات / المفردات لا يتطابق مع تعليم اللغة نفسها، لأن المفردات/المفردات تكون ذات معنى وستعطي معنى المستند مع أو القارئ إذا كان تفسيرها في جملة وقائية وقوية.

## (٣) جوانب الجملة (النحو)

الجملة عبارة عن درس حول بنية الجملة. في اللغة العربية، يعتبر الترتيب بين الكلمات في جملة أو بين جمل في جملة أو خطاب دراسة في علم النصوص. حتى هذه

العلاقة لا تثير المعاني النحوية فحسب، بل تؤثر أيضًا على السطر الأخير من كل كلمة والذي يُدعى حينها أناراب. ١٩ علم النهج هو علم يحتوي على عدد من القواعد المستخدمة لتحديد موضع الكلمات العربية في الجمل، مثل بما أني أعرب، أبني وتشمل أشياء أخرى مثل المطابقة (الملاءمة) والموقعية (حيث توضع الكلمة).

#### (٤) الجوانب الدلالية / المعنى

يُعرف هذا المصطلح في اللغة العربية باسم علم المعنى أو. علم الدلالة هو جزء من علم اللغة الذي يدرس نظرية المعنى. تُعرّف الدلالات/المعنى أيضًا على أنها العلم الذي يعلم كل ما هو داخلي وعملي وتحولات في معنى الكلمات. ٢١ اللغة هي رمز للصوت له معنى ويستخدمه مجموعة من الأشخاص للتعبير عن محتوى قلوبهم. لن تعمل الرموز الصوتية المرتبة بشكل منهجي في الكلمات أو الجمل كندليك أو أطروحة إذا لم تنتبه إلى الدلالات/المعنى. علاوة على ذلك، يمكن أن يتغير معنى الكلمة أو الجملة وفقًا للزمان والمكان.

#### (٥) الجوانب الاجتماعية والثقافية

اللغة شيء يولد من المجتمع وهي أحد الجوانب الاجتماعية. اللغة هي انعكاس للأمة الناطقة باللغة. تعليم اللغة يعني دراسة ثقافة متحدثي الأمة. تشمل العوامل غير اللغوية التي تعتبر سببًا لمشاكل تعليم اللغة العربية: الفروق الاجتماعية والثقافية بين العرب والطلاب الاجتماعيين الثقافي (الإندونيسي)، والمرافق المادية والبنية التحتية، والمكان والزمان. لا يمكن فصل الثقافة الاجتماعية للغة العربية عن تدريس هذا الجانب من ثقافة الأمة العربية. بالنسبة لمعلمي اللغة العربية، من المهم جدًا تقديم لمحة عامة عن

الجوانب الاجتماعية والثقافية للأمة العربية المتعلقة بممارسة استخدام اللغة العربية. سيؤدي ذلك إلى تسريع الطلاب لفهم معنى التعبيرات والمصطلحات والأسماء التي تنفرد بها اللغة العربية وليس لها ما يعادلها في اللغة الإندونيسية، بالإضافة إلى أنها ستساعد الطلاب على استخدامها بشكل مناسب.

#### ب. نظريات في تعليم اللغة العربية

أوضح أحمد فؤاد أفندي في كتابه أن تعليم اللغة مبني على أساس نظريات علم النفس (علم النفس) واللغويات (علم اللغة). يصف علم النفس كيف يتعلم الناس شيئاً ما، بينما يوفر علم اللغة معلومات حول مداخل ومخارج اللغة، ومعلومات من كليهما، مختلطة بطريقة أو طريقة تسهل عملية التدريس والتعليم لتحقيق أهداف معينة (أحمد فؤاد أفندي، ٢٠٠٩: ١٢). فيما يلي وصف الباحث نظريتين حول تعليم اللغة وهما:

أ. نظرية علم النفس (علم النفس/علم النفس).

يتفق خبراء علم نفس التعليم على أن هناك العناصر التالية في عملية التدريس والتعليم:

(١) داخلي، أي المواهب، والاهتمامات، والاستعداد، والخبرات السابقة لدى المتعلمين.

(٢) الخارجية وهي البيئة والمعلمين والكتب المدرسية ووسائل الإعلام وما إلى ذلك. هناك مدرستان لعلم النفس وهما:

أ. مدرسة السلوك

وفقاً لإدوارد آي ثورندايك، مع النظرية القانونية لتأثيرها والتي تولي اهتماماً للثواب والعقاب، وفقاً له، فإن المكافأة تقوي العلاقة بين التحفيز والاستجابة، في حين أن العقوبة تضعفها. يلتزم علماء النفس في تعليم اللغة بالسلوكية، بحجة أن تعليم اللغة يحدث في خمس مراحل، وهي: التجربة والخطأ، والتذكر، والتقليد، والربط، والتحليل. من الخطوات الخمس، يمكن استنتاج أن اللغة هي في الأساس عملية تكوين عادات.

#### ب. المدرسة المعرفية

في مدرسة السلوكية تؤكد أهمية المحفزات الخارجية، في تعليم تؤكد المدرسة المعرفية على أهمية التعليم النشط. إنه التعليم الذي ينظم ويكتشف عملية التعليم. البيئة ليست عاملاً محددًا لبداية ونهاية نتائج التعليم الإيجابية أو السلبية (أحمد فؤاد أفندي ، ٢٠٠٩ : ١٣).

من الشرح أعلاه، يتضح أن الشاغل الرئيسي لأتباع المدرسة السلوكية في التعليم هو عوامل خارجية وأن هندسة بيئة التعليم هي وسيلة فعالة لتحقيق الأهداف. وفقاً لتدفق السلوكية، فإن التعليم هو تغيير في السلوك نتيجة التفاعل بين التحفيز والاستجابة.

في هذا النهج، يكون دور المعلم مهماً جداً، لأنه هو الذي يختار الحافز، ويصف المكافآت والعقوبات، ويوفر التعزيز ويحدد نوعه، ويختار أيضاً الكتب والمواد وطرق التدريس، بل ويحدد شكل إجابات على الأسئلة المطروحة على المتعلمين، يوفر هذا النشاط التأكيد على الأنشطة

التدريبية، والكاكي، وحفظ المفردات، والحوار، وقراءة النصوص، ومن ناحية أخرى يعطي الأولوية للأشكال الخارجية للغة (الأنماط، وقواعد الهيكل) بدلاً من المحتوى، ويعطي الأولوية للصلاحيات الدقة بدلاً من القدرة على التفاعل والتواصل، وفي الوقت نفسه، وفقاً للمدرسة المعرفية للتعليم، فإن النجاح لا تحدده البيئة فحسب، بل أيضاً داخل المتعلم.

ذكر تشومسكي من بين أمور أخرى:

(١) يولد البشر بمهارات لغوية فطرية.

(٢) منذ الولادة، تم تجهيز البشر بأدوات اكتساب اللغة.

(٣) الفرضية حول بنية اللغة التي أنشأها الطفل تحدث على عتبة

الإدراك، وسيتم اختبارها في استخدام اللغة والتي ستتم مطابقتها

باستمرار مع المدخلات اللغوية الجديدة التي سيتم الحصول عليها

من البيئة.

إن تعليم اللغة لا يستجيب للمحفزات الخارجية في عملية تكوين العادات

فحسب، بل هو عملية إبداعية منطقية ومعرفية. تنص نظرية الإدراك على أن

التعليم هو تغيير في الهوس والفهم الذي لا يمكن رؤيته حقاً كسلوك. هذه النظرية

مهمة بالعملية أكثر من نتيجة التعليم نفسها. التعليم ينطوي على عملية تفكير

معقدة للغاية. وفقاً لهذه النظرية، يتم بناء المعرفة في الفرد من خلال عملية تفاعل

مستمرة وشاملة مع البيئة.

ب. نظرية علوم اللغة (علم اللغة/لغوي).

تتأثر الاختلافات في كيفية تدريس اللغة أيضاً بالاختلافات في وجهات النظر حول طبيعة اللغة والاختلافات في تحليل اللغة ووصفها. في نظرية اللغويات، هناك نوعان من التدفقات، وهما التدفق البنوي وتدفق التحول التوليدي.

### (١) التدفق الميكلي

تأثر هذا التدفق بالعالم اللغوي السويسري فرديناند دي سوسور، ولكن تم تطويره بشكل كبير من قبل لينارد بلومفيلد، وهو عالم يضع علم اللغة البنوي بناءً على دراسات تستخدم طرق البحث العلمي الشائعة الاستخدام في العلوم. في نظرية اللغة وفقاً لهذه المدرسة، من بين أمور أخرى:

أ. اللغة في المقام الأول الكلام (المنطوقة).

ب. يتم اكتساب المهارات اللغوية من خلال العادات التي تصب في الممارسة والمعرفة.

ج. كل لغة لها نظامها الخاص الذي يختلف عن اللغات الأخرى.

د. كل لغة لها نظام كامل وكافي للتعبير عن نية المتحدثين بها.

هـ. كل لغة تتطور وتتابع الزمن، خاصة عندما يكون هناك اتصال بلغات أخرى.

و. المصدر الأول والأهم لتوحيد اللغة هو المتحدثون بهذه اللغة.

بناءً على هذه النظريات اللغوية، تم وضع العديد من المبادئ المتعلقة

بتدريس اللغة، بما في ذلك ما يلي:

أ. منذ اكتساب المهارات اللغوية من خلال العادة، يجب تكثيف ممارسة الحفظ والتقليد بشكل متكرر.

ب. لأن اللغة المنطوقة هي المصدر الرئيسي للغة، يجب أن يبدأ المعلم بالاستماع ثم التحدث والقراءة والكتابة ويتم تدريسه لاحقاً.

ج. النتائج المقارنة (تستخدم المقارنة بين اللغة الأم واللغة المدروسة كأساس لاختيار المادة والتمارين).

د. ويولى اهتمام كبير للشكل الخارجي للغة، وهو النطق بطلاقة والتهجئة الدقيقة ونطق التركيب الصحيح (أحمد فؤاد أفندي ، ٢٠٠٩ : ١٨).

## (٢) تدفق التحول التوليدي

الشخصية الرئيسية في هذا النوع هي اللغوي الأمريكي نعوم تشومسكي، الذي نشر في عام ١٩٥٧ كتابه بعنوان "تراكيب اللغات" في هذا النوع، تنقسم القواعد إلى هيكلين، هما الهيكل الخارجي (البنية السطحية/ البناء الظاهري) والبنية العميقة (العميقة). الهيكل/بناء الحمام) شكل الكلام المنطوق أو المكتوب من قبل المتحدث هو هيكل خارجي وهو مظهر من مظاهر البنية الداخلية. يقسم تشومسكي المهارات اللغوية إلى قسمين، هما الكفاءة والأداء. الكفاءة (الكفاءة-الكفاءة) هي القدرة المثالية التي يمتلكها المتحدث. يصف الاختصاص معرفة أنظمة اللغة المثالية، أي معرفة أنظمة الجملة (بناء الجملة) وأنظمة الكلمات (مورفولوجيا) وأنظمة الصوت (علم الأصوات) وأنظمة المعنى (علم الكلام). أما الأداء (الأداء) فهو أقوال يمكن سماعها أو قراءتها، وهي



مطالب المرء لما هو عليه دون اختلاق. لذلك، قد لا يكون الأداء مثاليًا، وبالتالي وفقًا لتشومسكي، يجب أن توفر القواعد الكفاءة وليس الأداء.

في تيار التحول التوليدي هذا، تم تحديد العديد من المبادئ المتعلقة بتدريس اللغة، بما في ذلك ما يلي:

أ. نظرًا لأن المهارات اللغوية هي عملية إبداعية، يجب إعطاء المتعلمين فرصًا كبيرة لإنشاء أقوال في المواقف التواصلية الفعلية، وليس مجرد التقليد والحفظ.

ب. لا يتم التأكيد على اختيار المواد على نتائج التحليل التباين ولكن على الحاجة إلى التواصل وإتقان وظائف اللغة.

ج. يمكن إعطاء قاعدة النحوية طالما أن المتعلمين يحتاجون إليها كأساس للقدرة على خلق الكلام وفقًا لاحتياجات الاتصال (أحمد فؤاد أفندي، ٢٠٠٩: ٢١).

## ٢. أصول تعليم اللغة العربية

وفقًا لهانتلود بالمار في كتابه "مبادئ دراسة اللغة" الذي ترجمه إلى العربية د. صرح صلاح محمد ناصر بعنوان كتاب "أصل التعليم اللغو الأجنبية" أن أصول تدريس اللغة هي كما يلي:

أ. مبدأ الإدراك

الغرض من هذا المبدأ هو كيفية فهم حالة الطلاب (سيكولوجية الأشخاص الذين يتعلمون اللغات)، وهذا يشمل عدة أشياء منها: الاختلافات في قدرات البالغين

والأطفال في تعليم اللغات، وقدرة الأطفال على الاستجابة السريعة للغة مقارنة للبالغين، بحيث يحتاج البالغون إلى تمارين معينة. تعليم اللغة هو مهارة وليس علماً. طرق اكتساب المهارات الجيدة هي:

(١) من خلال ممارسة القواعد

(٢) حاول باستمرار بتقليد اللغة الصحيحة للأصدقاء الآخرين

ب. مبدأ العرض الأولي

هذا المبدأ يهتم أكثر بالعملية الأولية للاجتماع. عندما تكون العملية الأولية قادرة على بناء جو جيد، فإن عملية التعليم ستسير بسلاسة. ومما يميز هذا المبدأ تقديم الاستقامة والكلام أولاً ثم القراءة والكتابة. وقد عرف هذا المبدأ بأسلوب "السمعية الشفوية". هذا هو تعليم الجمل قبل تعليم الكلمات وتعليم المفردات / المفردات قبل تعليم اللغة بسرعة عادية.

ج. مبدأ الدقة

الغرض من هذا المبدأ هو إيلاء اهتمام وثيق لعملية التعليم، حيث لا ينبغي للمدرس توفير الفرص للطلاب لارتكاب الأخطاء. هذا يعني أن المعلم يعطي اهتماماً إضافياً ويشرف على الطلاب في ممارسة اللغة ولا يوفر فرصاً للطلاب لارتكاب الأخطاء. هذا المنع من ارتكاب أخطاء في اللغة، سواء في اللهجة أو التجويد أو الصوت أو بنية الجملة أو المعنى أيضاً.

#### د. مبدأ التدرج

المقصود بهذا المبدأ هو تعليم اللغة من خلال التفكير في المواد التعليمية بدءًا من المواد الخفيفة ثم الانتقال إلى المواد الأكثر صعوبة. على سبيل المثال، بالنسبة لمواد النحو والصرف، بدءًا من الشكل الأسهل إلى الأكثر صعوبة. على سبيل المثال، من بناء المعلم (النشط) إلى المجهد (المبني للمجهول) بمعنى آخر، هذا المبدأ هو أيضًا تعليم اللغة الذي يتوافق مع الخطوات، أي من الرئيسي إلى الآخر، من المهم إلى المهم. والأهم، من الأكثر أهمية إلى الأكثر أهمية، من العالمي إلى الموضوعي. على سبيل المثال، التدرج في توفير المفردات، من مفيدة إلى والوظيفة.

#### هـ. مبدأ الشوق

في الأساس، يؤكد مبدأ التدريس هذا على حماس الطلاب. بحيث يمكن أن يسبب ويعزز الشعور بالحب وحتى الشوق لعملية التعليم التي يتم تنفيذها. الخطوات التي تساعد المعلمين في تحقيق هذا المبدأ في الفصل هي كما يلي:

(١) الابتعاد عن الأشياء التي تجعل الطلاب مرتبكين وصاخبين

(٢) إن زرع الشعور بالنجاح الذي حققه الطلاب قد أخذ خطوة إلى الأمام

(٣) تقديم التعزيز المستمر للإجابات الصحيحة

(٤) توليد منافسة صحية بين الطلاب، يمكن تشكيل هذه الروح التنافسية من خلال

المسابقات والألعاب وغيرها

(٥) دمج عناصر اللعب في تمارين التنويع في التعليم

(٦) اجعل العلاقة بين الطالب والمعلم علاقة تعليمية

و . مبدأ العنف المستمر والقوة

والغرض من هذا المبدأ هو التدريس الذي يتم عن طريق الأسلوب العملي (التثبيق) وليس بطريقة شرح القواعد، وخاصة للمبتدئين. على سبيل المثال، يتم شرح المعنى من خلال إظهار أكبر قدر ممكن. افهم الطلاب من خلال تكرار الأمثلة التي يمكن شرحها بأسهل طريقة والتي لها صلة أكبر بمعنى النموذج المكتوب.

### ٣. أهداف تعليم اللغة العربية

كل إنسان في القيام بالأنشطة بالتأكد له هدف، وكذلك في تعليم اللغة العربية. الهدف هو المكون الرئيسي الذي يجب أن يفهمه كل معلم حقًا على أنه هيئة تدريس وإدارة هيئة تدريس.

الأهداف هي الأساس أو نقطة البداية لجميع أنشطة التعليم، من التخطيط إلى التنفيذ والتقييم، لأنه في أهداف التعليم تعمل كمؤشرات لنجاح التعليم، بدون صياغة واضحة للأهداف، من المستحيل قياس مدى نجاح التعليم نفذت. فيما يتعلق بوصف المهمة الذي يشرح ما يجب القيام به، من الضروري أيضًا إظهار أو الإخطار بالأهداف المراد تحقيقها. الغرض من تعليم اللغة العربية هو تحقيق الأهداف، أي الأهداف طويلة المدى وقصيرة المدى أو الأهداف العامة والمحددة (أحمد مهدي أنشور، ٢٠٠٩: ٧).

أ. هدف العام

يوضح أبو بكر محمد أن الهدف العام "هو هدف الدرس نفسه ومرتبطة بالموضوع" (أبو بكر محمد، ١٩٨١: ٥). وأوضح أحمد مهدي أنشور بنقله عن طيار يوسف وسيف أنور أهداف تعليم اللغة العربية، وهي كالتالي:

١) حتى يتمكن الطلاب من فهم القرآن والحديث باعتباره الشريعة الإسلامية وتعاليمها.

٢) يفهم ويفهم الكتب الدينية والثقافية الإسلامية المكتوبة باللغة العربية.

٣) أن يجيد التحدث والتأليف باللغة العربية.

٤) لاستخدامها كأداة تكميلية لمهارات أخرى.

ب. غرض الخاص

أوضح أبو بكر محمد أن الأهداف المحددة "هي الأهداف التي يجب تحقيقها من

الموضوعات في ذلك الوقت" (أبو بكر محمد، ١٩٨١: ٥). بعض الموضوعات المدرجة

في الأهداف المحددة التي يجب تحقيقها هي: المحادثة (الحوار)، صيغة الكلمات وتركيب

الجملة (القواعد)، والكتابة (كتاب) (أحمد مهدي أنشور، ٢٠٠٩: ٨).

#### ٤. طريقة تعليم اللغة العربية

يوجد في عالم التعليم عناصر مهمة تشكل جوهر عملية التعليم. من بينها تخطيط التعليم

وأدوات التعليم والمواد التعليمية والمعلمين والطلاب والتقييم وما إلى ذلك. لتحقيق أهداف

التعليم من أجل أن تكون قصوى، فإن العنصر الذي لا يقل أهمية في التعليم هو استخدام

أساليب التعليم وكذلك النهج. فيما يلي فهم طريقة التعليم عند عثمان من قبل العديد من

الخبراء (فيا شهر الدين، ٢٠١٥)، بما في ذلك:

١) طرق التعليم هي طرق عملية لتحقيق أهداف وغايات التدريس. (محمد عبد رحيم

غنيمة)

(٢) طريقة التعليم هي طريقة أو مسار نتبعه لتوفير الفهم للطلاب حول جميع أنواع المواد في

الدروس المختلفة. (محمد أثية الأبرسي في عمر محمد بتوم السياياني)

(٣) طرق التعليم هي الطرق أو الخطوات المستخدمة لنقل الأفكار أو الأفكار أو الرؤى التي

يتم ترتيبها بطريقة منهجية ومخطط لها وتستند إلى بعض النظريات والمفاهيم والمبادئ

الواردة في مختلف العلوم ذات الصلة. (عبد الدين نتا)

وقد سبق أن ذكرنا أن أسلوب التعليم هو العنصر الأساسي في عملية التعليم، وكذلك

في تعليم اللغة العربية. لن نتحقق أهداف التعليم بفعالية وكفاءة بدون طرق التعليم. لذلك،

فإن طريقة التعليم لها موقع استراتيجي في عالم التعليم.

وفقاً لعبد الماجد مهما كانت طريقة التعليم المستخدمة، يجب أن تحتوي الطريقة على

مبادئ التعليم التالية (فيا شهر الدين، ٢٠١٥):

أ. تركز على الطلاب (موجه نحو الطلاب)

ب. التعليم بالممارسة (التعليم بالممارسة)

ج. تطوير المهارات الاجتماعية

د. تنمية القدرات والخيال

هـ. تنمية مهارات الإبداع وحل المشكلات

بشكل عام، تنقسم طرق تعليم اللغة العربية إلى قسمين، وهما طرق التعليم التقليدية

وطرق التعليم الحديثة. المقصود بأساليب التعليم التقليدية هي طرق تعليم اللغة العربية التي تركز

على اللغة كثقافة معرفية بحيث أن تعليم اللغة العربية يعني التعليم بعمق حول تعقيدات علوم

اللغة العربية، كلا جانبي النحو/النحو (قويد النهو)، مورفيمي/علم التشكل (قويد الشرف) أو

الأدب. لا تزال المدارس الداخلية الإسلامية تستخدم الطريقة التقليدية في كثير من الأحيان في جميع أنحاء إندونيسيا تقريبًا. خاصة مدارس السلف الإسلامية الداخلية. ومن الأمثلة على ذلك الطرق النحوية والترجمة.

طريقة تعليم اللغة العربية الحديثة هي طريقة تعليم اللغة كأداة موجهة نحو الهدف. أي، يُنظر إلى اللغة العربية على أنها وسيلة اتصال في الحياة الحديثة، لذلك فإن جوهر تعليم اللغة العربية هو القدرة على استخدام اللغة بنشاط والقدرة على فهم الكلام/التعبيرات باللغة العربية. مثال على ذلك هو الطريقة المباشرة. فيما يلي طرق مختلفة لتعليم اللغة العربية حسب الخبراء:

أ. طريقة مباشرة

مباشر يعني مباشر. الطريقة المباشرة هي طريقة لعرض موضوع اللغة الأجنبية حيث يستخدم المعلم بشكل مباشر اللغة الأجنبية التي يتم دراستها كلغة للتعليم دون استخدام لغة الطلاب على الإطلاق في عملية التدريس. الغرض الرئيسي من هذه الطريقة هو إيصال الطلاب في وقت قصير إلى التفكير باستخدام اللغة الأجنبية التي يتعلمونها دون الحاجة إلى الترجمة من أو إلى لغتهم الأم. هذه الطريقة المباشرة هي الطريقة الأكثر استخدامًا في تدريس اللغات الأجنبية. من بين ميزات هذه الطريقة:

(١) أعط الأولوية لمهارات التحدث على أساس أن اللغة هي في الأساس محادثة

(٢) تجنب استخدام اللغة الأم

(٣) استخدام التقنيات المباشرة في تعليم الكلمات والجمل

(٤) تدريس القواعد النحوية وظيفيا

(٥) استخدام تقنيات التقليد والحفظ في عمليتي التعليم والتعلم.

إلا أن هذه الطريقة لم تسلم من النقد من قبل اللغويين والتربويين لما فيها من نقاط

ضعف منها:

- (١) يركز فقط على مهارات التحدث بينما يتم تجاهل المهارات الأخرى
- (٢) يتطلب الكثير من الطاقة لأنه لا يستخدم اللغة الأم على الإطلاق
- (٣) قلة الاهتمام بالقواعد مما تسبب في عدم معرفتهم بالقواعد الأجنبية التي تتم دراستها

(٤) عدم إعطاء وقت للممارسة للطلاب لتقوية معارفهم وقدراتهم

(٥) يصبح التدريس سلبيًا

تشمل مزايا هذه الطريقة ما يلي:

(١) يتم تحفيز الطلاب ليكونوا قادرين على ذكر وفهم الكلمات أو الجمل في اللغة

الأجنبية التي يتم تدريسها

(٢) يكتسب الطلاب خبرة مباشرة وعملية في تعليم اللغات الأجنبية.

ب. طريقة القراءة

تتمثل طريقة القراءة في تقديم الموضوع من خلال إعطاء الأولوية للقراءة بحيث

تكون للمدارس التي تهدف إلى تعليم مهارات القراءة باللغات الأجنبية.

مزايا هذه الطريقة هي:

(١) يمكن للطلاب قراءة وفهم قراءات اللغة الأجنبية بطلاقة

(٢) يمكن استخدام نغمة القراءة الأجنبية وفقًا لقواعد القراءة الصحيحة.

في حين أن عيوب هذه الطريقة هي:



(١) بالنسبة للمبتدئين، سيكون التقديم صعباً بعض الشيء، لأنهم ما زالوا غرباء جداً

عن التعود على ألسنتهم في قراءة الأدب الأجنبي

(٢) يمكن أن يكون التدريس شفهيًا. وذلك لأن الطلاب يتم منحهم الأولوية ليكونوا

قادرين على نطق الكلمات بحيث يكون معنى ومعنى الكلمات أحياناً أقل أولوية.

ج. طريقة النحو

الطريقة النحوية هي تقديم موضوع من خلال حفظ قواعد أو قواعد القواعد

الأجنبية. هذا يعني أن التعليم يركز بشكل أكبر على القواعد اللغوية الهيكلية. في هذه

الحالة المحادثة ليست مهمة. مزايا هذه الطريقة هي:

(١) يمكن للطلاب القراءة والكتابة وفقاً للقواعد

(٢) تسهيل التدريس للمعلمين الذين يحفظون القواعد حتى وإن لم يكونوا بارعين في

المحادثة

في حين أن عيوب هذه الطريقة هي:

(١) تتعارض هذه الطريقة مع طبيعة تدريس اللغة، حيث يتعلم الناس اللغة ابتداءً

من المحادثة وليس من القواعد

(٢) يمكن أن يكون مسار التدريس مملاً، إذا لم يكن المعلم قادراً على تعديل طريقة

التدريس

(٣) يصبح الطلاب سلبيين لأن التمكن من القواعد لا يتقن المحادثة تلقائياً.

#### د. طريقة انتقائية

الطريقة الاختيارية هي طريقة لتقديم دروس اللغة الأجنبية أمام الفصل من خلال مجموعات مختلفة من الأساليب، مثل الطرق المباشرة والقواعدية، لذلك تتطلب هذه الطريقة الإعداد الجيد والجدية في ممارسة هذه الطريقة.

#### هـ. طريقة الصوت اللغوي

تعتمد الطريقة السمعية اللغوية على افتراض أن اللغة يمكن تشكيلها من خلال التمارين. هذه الطريقة لها الافتراضات التالية:

(١) اللغة هي في الأساس محادثة، لذلك في تدريس اللغة الأجنبية يكون التركيز على جانب الكلام (المحادثة).

(٢) في تعليم اللغة، يجب على المرء أن يتبع ترتيب اللغة على النحو التالي: الاستماع (الاستماع)، والتحدث (الكلام)، والقراءة (القراءة)، والكتابة (الكتاب).

(٣) إن طريقة تعليم لغة أجنبية هي في الواقع نفس الطريقة التي يكتسب بها الطفل لغة

(٤) أفضل المدرسين في تدريس اللغة هم مستخدمو اللغة أنفسهم

ومع ذلك، لا يمكن فصل هذه الطريقة عن النقد من قبل اللغويين والتربويين ،

وهي:

(١) مهارات التحدث ليست اللغة الأجنبية إتقان الوحيد

(٢) الترتيب في تعليم اللغة على النحو الوارد أعلاه ليس الترتيب الذي يجب أن يكون

كذلك

٣) تعليم اللغة عن طريق التقليد والتكرار أمر ممكن، ولكن الأفضل أن ترافقه شرح

٤) ليس من صاحب اللغة دائماً أن يكون أفضل معلم في تدريس اللغة الأجنبية.

ثم حتى تكون الطريقة التي يريد المعلم استخدامها في عملية التدريس والتعليم

طريقة جيدة، حتى يمكن تحقيق أهداف التعليم، يجب على المعلم الانتباه إلى العوامل

التي يمكن أن تؤثر عليها، ومنها ما يلي:

١) الغرض من التدريس حيث يجب على المعلم استخدام طريقة إذا كانت تؤدي إلى

تحقيق أهداف التدريس

٢) المتعلمون هم من يمكنهم تلقي المواد ودراستها. لهذا السبب، يجب على المعلمين

أيضاً محاولة استخدام الأساليب المناسبة لظروف الطلاب حتى يفهموا ويفهموا

المواد التي يتم تدريسها.

٣) الموضوع

٤) التسهيلات (الوسائط)، قبل تحديد واستخدام طريقة يجب أن يعرف المعلم ما

إذا كانت المرافق التي تدعم استخدام الطريقة موجودة أم لا

٥) المعلمون، حيث كان على المعلم سابقاً أن يكون قادراً على التأمل في نفسه،

سواء كان قادراً على استخدام هذه الطريقة أم لا

٦) الوضع والظروف (البيئة)

## ٥. تقويم تعليم اللغة العربية

كما هو مكتوب أعلاه، تقييم التعليم هو نشاط لتقييم أو تصحيح الأشياء التي حدثت

أو تم تنفيذها أثناء أنشطة التعليم المستمرة. أو بعبارة أخرى، هو نشاط متكرر لاكتشاف

أشياء مهمة في شكل مزايا وعيوب تحدث في أنشطة التعليم التي تمت على أمل أن يتمكنوا من بذل قصارى جهدهم أثناء أنشطة التعليم التي سيتم تنفيذها لاحقًا.

من الفهم أعلاه يعطي صورة واضحة للباحثين أن المقصود بالتقييم هو:

أ. عملية أو نشاط منهجي يتكون من أنشطة للعثور على البيانات وجمعها وتحليلها وتفسيرها.

ب. يتم التقييم لتقييم مدى نجاح تحقيق الأهداف من أجل معرفة نقاط الضعف والقصور في محاولة لتحقيق أهداف التعليم.

من التعاريف العديدة للتقييم أعلاه، يمكن أن نستنتج أن فكرة تقييم التعليم يمكن أن تؤخذ. تقييم التعليم وفقًا للباحثين هو عملية جمع ومعالجة البيانات حول نظام التعليم، وخاصة مخرجات تعليم الطلاب من أجل الحصول على صورة واضحة ومدى تحقيق أهداف التعليم من أجل تحسين وتحسين جودة التعليم. فيما يلي أنواع تقويم تعليم اللغة العربية على شكل اختبارات:

أ. اختبار منفصل

وفقًا لأولر، وفقًا لما نقله إم. عينين، فإن الاختبار المنفصل هو اختبار يركز فقط على جانب واحد من اللغة، على سبيل المثال، اختبار القواعد، واختبار إنسيا، والاختبار العصبي، وما إلى ذلك في وقت واحد. (محمد عينين وآخرون ، ٢٠٠٨ : ٧٥). فيما يلي مثال على اختبار منفصل، بما في ذلك ما يلي:

(١) اختبار الأصوات لمقدمة المفردات، أسئلة نموذجية، معنى كلمة جامعة:

أ. أمسجد

ب. مختبر اللغة

ج. كلية

د. المؤسسة

٢) اختبار الاستماع الذي يميز الأصوات المتشابهة، على سبيل المثال الأسئلة:

المفردات أدناه التي يكون صوتها الأولي هو: (يستمع المعلم إلى المفردات

التالية)

أ. أُيْن

ب. عَائِلَةٌ

ج. أُمُّ

د. أُسْرَةٌ

اختبار تكوين الكلمات، نماذج من الأسئلة: تغيير كلمة الاسم تفشل

من كلمة ن-ج-ح:

أ. نَاجِحٌ

ب. مُنَجِّحٌ

ج. نَجِّحٌ

## د. نَجَاحُ

### ب. اختبار التكاملية

وفقاً لجيواندونو، وفقاً لما نقله محمد عنين، فإن الاختبار التكاملية هو تقريباً

نفس الاختبار المنفصل، باستثناء أنه يحتوي على أساس لغوي أكثر، فهناك اندماج

للأجزاء الأصغر في عنصر الاختبار. تتضمن أمثلة الاختبارات التكاملية ما يلي:

(١) اختبار الكتابة الموجه رتب (تجميع) الكلمات في جمل.

(٢) فهم الخطاب الذي يُستمع إليه (فهم الوصم) إيجاد المعلومات من النص المنطوق.

(٣) اختبار الهوية (تحديد موضع الكلمة).

### ج. اختبار عملي

وفقاً لفاليت، فإن الاختبارات العملية لها أوجه تشابه مفاهيمية مع اختبارات

الكفاءة التواصلية. الجانب الذي يجب مراعاته في اختبار اللغة التواصلية هو أن هناك

صلة واضحة بين اختبار اللغة والجوانب الحقيقية للتواصل الفعلي (محمد عنين وآخرون

، ٢٠٠٨ : ٧٦).

تشمل أنواع الاختبارات العملية: الإملاء، واختبار الإغلاق، وفهم إعادة

الصياغة، والإجابة على الأسئلة، والتحدث أو إجراء المقابلات، والكتابة والترجمة. فيما

يلي مثال على اختبار إملاء عربي قياسي. هذا النص منطوق ومسموع ومهمة المختبر

هي كتابة أو ترجمة الاختبار الذي يتم سماعه.

## ٦. العوامل الداعمة والمثبطة في التعليم

أ. العوامل الداعمة

١. الميراث / الوراثة

الميراث أو الوراثة هي سمات الميل التي يمتلكها كل إنسان منذ أن كان في الرحم

حتى ولادته. هذه السمات هي مجرد احتمالات. إن تطوير أو عدم وجود إمكانات

موجودة لدى الطفل تعتمد بشكل كبير على عوامل أخرى.

٢. الشخصية

يتم تحديد التطور الأخلاقي في الشخص إلى حد كبير من خلال التعليم والخبرة

التي يمر بها، خاصة في الفترات الأولى من النمو. قدرة الشخص على فهم القضايا

الدينية أو التعاليم الدينية، وهذا يتأثر بشكل كبير بذكاء الشخص نفسه في فهم التعاليم الإسلامية.

### ٣. الأسرة

ظروف الأسرة أو المنزل هي ظروف أو أنشطة يومية في الأسرة، مثل موقف الوالدين من أطفالهم، وموقف الأب تجاه الأم، وموقف الأم تجاه الأب، وموقف الوالدين من الجيران.

يؤثر موقف الوالدين بشكل كبير على سلوك الأطفال، لأن تنمية المواقف الاجتماعية للأطفال تبدأ في الأسرة، فالآباء المحبون واللطيفون والعادلون والحكيمن سيعززون موقفًا اجتماعيًا لطيفًا عند الأطفال. نظرًا لأن الأطفال يشعرون بالقبول والحب من قبل والديهم، فسوف تزداد الثقة بالنفس لدى الأطفال حتى يشكّلوا شخصية ممتعة واجتماعية.

### ٤. المعلمين / المربين

المعلمون هم أحد أهم العوامل التربوية، لأن المعلمين هم أشخاص سيكونون مسؤولين عن التكوين الشخصي للطلاب أثناء تواجدهم في البيئة المدرسية. يجب أن



يكون المعلمون قادرين على إظهار الأخلاق الحميدة في الحياة اليومية، لأن دور وتأثير

المعلم على الطلاب قوي جدًا.

٥. البيئة

أحد العوامل التي تساهم في تكوين موقف الشخص هو البيئة التي يوجد فيها

الشخص. البيئة هي ما يحيط بالجسم الحي، كالأرض والجو، بينما البيئة البشرية هي ما

يحيط به، كالأرض والبحر والجو والمجتمع.

هناك نوعان من البيئة، وهما البيئة الطبيعية والبيئة الاجتماعية. البيئة الاجتماعية

هي عامل مهم جدا في التربية الأخلاقية. بغض النظر عن مدى جودة التصرف

والشخصية والأسرة والتعليم، دون أن تدعمها بيئة مواتية، لن يتم تشكيل الأخلاق

الحميدة.

ب. عامل العقبة

١. وقت محدود في المدرسة

وقت تعليم الأطفال في رياض الأطفال تقريبا فقط ٦٠ أو ٧٥ دقيقة، من الوقت

تستخدم للأنشطة الافتتاحية، ٦/٤ للأنشطة الخاصة، و ٦/١ تستخدم للأنشطة

الكلاسيكية وأنشطة الإغلاق. في حين المادة كثيفة للغاية، بما في ذلك القراءة، والقرآن، وممارسات الصلاة، والكتابة، والعقيدة، والأخلاق، والأناشيد الإسلامية، وما إلى ذلك. بمعنى آخر، في وقت قصير نسبيًا، هناك ثلاثة أشياء يجب تحقيقها في تعليم رياض الأطفال، وهي التدريب وتطوير الجوانب المعرفية والحركية والعاطفية. نظرًا لضيق الوقت، يكون اختصاصيو التوعية أكثر تركيزًا من حيث الجوانب المعرفية والنفسية الحركية، لذلك غالبًا ما يتركزون التدريب على الجوانب العاطفية.

## ٢. مشغولون الآباء

إن تأثير التقدم في العلوم والتكنولوجيا وكذلك أنماط الحياة المادية والبراماتية يجعل الآباء مشغولين دائمًا بوظائفهم الخاصة. حتى لا يكون لديهم الوقت للاهتمام بأبنائهم ومودتهم وعدم الاهتمام بالتربية الدينية وخاصة التربية الأخلاقية لأبنائهم.

## ٣. موقف الوالدين

بالإضافة إلى قلة اهتمام الوالدين بالأبناء. لا يزال لدى العديد من الآباء نظرة ضيقة عن التعليم. لا يزال هناك الكثير من الآباء الذين يعتقدون أن التربية الدينية،

وخاصة التربية الأخلاقية، كافية لتقديمها في المؤسسات الرسمية (المدارس) أو مدرسي

القرآن في البيئة المحيطة.

#### ٤ . البيئة

إن تفاعل الأطفال مع البيئة أمر لا مفر منه، لأن الأطفال يحتاجون إلى رفقاء

وأقران حتى يتمكنوا من التحدث إليهم كشكل من أشكال التنشئة الاجتماعية. سيتم

تسجيل المزيد من المعلومات الواردة في أذهان الأطفال. ستمكن البيئة المنزلية والبيئة

الاجتماعية للأطفال البعيدين عن القيم الإسلامية تدريجياً من تلاشي التعليم الديني،

وخاصة التربية الأخلاقية التي تم غرسها في المنزل والمدرسة.

#### ٥ . وسائل الإعلام

أحدثت التطورات في العلوم والتكنولوجيا تغييرات كبيرة في الحياة. كان للتلفزيون

أو وسائل الإعلام الأخرى التي ولدت من التقدم في العلوم والتكنولوجيا العديد من

الآثار السلبية على نمو الأطفال، لا سيما في تكوين شخصية الأطفال وشخصيتهم.

الكثير من البرامج التلفزيونية، حوالي ٢٥٪ فقط هي تعليمية بطبيعتها وخالية من الأشياء

المتناقضة. نسبة الـ ٧٥٪ المتبقية لها تأثير سيء على الجمهور.

## ٧. العوامل الداعمة والمثبطة في إدارة الفصل

العوامل الداعمة والمثبطة في إدارة الفصل الدراسي هي كما يلي:

أ. العوامل الداعمة

وفقاً لنووي (١٩٨٩: ١١٦)، فإن العوامل التي تدعم إدارة الفصل تشمل: (أ)

المناهج الدراسية، (ب) المباني والمرافق، (ج) المعلمين، (د) الطلاب، (هـ) ديناميات الفصل.

لذلك في هذه الحالة، سيصف المؤلف العوامل التي تدعم إدارة الفصل الدراسي

واحدًا تلو الآخر:

١. المنهج

لا ينبغي تفسير الفصل على أنه مكان يتجمع فيه الطلاب لتعليم عدد

من العلوم. وبالمثل، فإن المدرسة ليست مجرد مبنى يسعى فيه الطلاب إلى

اكتساب المعرفة.

يتم تنظيم المدارس والفصول لتلبية احتياجات المجتمع في تربية الأطفال

الذين لا يجب أن ينضجوا فقط من حيث عقولهم، ولكن أيضًا في جميع جوانب

شخصيتهم. لهذا السبب، يتطلب كل مستوى ونوع من المدارس منهجًا قادرًا

على تلبية الاحتياجات المتزايدة التعقيد للمجتمع في تطوره. المنهج المستخدم في المدارس له تأثير كبير جدًا على أنشطة الفصل الدراسي في تحقيق عملية تدريس وتعليم فعالة للتكوين الشخصي للطلاب.

ستؤدي المدارس التي تم تصميم مناهجها بشكل تقليدي إلى إجراء أنشطة صفية بشكل ثابت. وفي الوقت نفسه، ستمكن المدارس التي يتم تشغيلها بمناهج حديثة بشكل أساسي من تنظيم فصول ديناميكية.

المنهجان أعلاه لا يتوافقان مع ظروف الشعب الإندونيسي الذي يتمتع بنظرة البانكاسيلا للحياة. من ناحية أخرى، سيتم تلوين المناهج الدراسية التقليدية المتمحورة حول المعلم بسلوك استبدادي يقتل مبادرة الطلاب وإبداعهم. من ناحية أخرى، فإن المناهج الدراسية الحديثة التي تؤكد على الحرية على أساس الديمقراطية الليبرالية تجعل من المستحيل تنظيم أنشطة التعليم الكلاسيكية بشكل فعال من أجل التنمية الشخصية ككائنات ومخلوقات اجتماعية من الله سبحانه وتعالى.

لذلك، هناك حاجة إلى بذل جهود لدمج المناهجين في حياة المؤسسات

الرسمية في إندونيسيا بحيث تتماشى مع احتياجات وديناميكيات المجتمع،

وتوجيهها وتنظيمها.

## ٢. الفصول الدراسية والمرافق

التخطيط في بناء مبنى مدرسة يتعلق بعدد ومساحة كل غرفة وموقعها

وديورها الذي يجب أن يتلاءم مع المنهج المستخدم. ومع ذلك، نظرًا لأن

المنهج يمكن دائمًا تغييره عندما تكون الغرفة أو المبنى دائمًا، فإن الإبداع مطلوب

في إدارة استخدام المساحة / المبنى.

المدارس التي تستخدم المناهج التقليدية هي ترتيبات بسيطة للغرفة لأن

أنشطة التدريس والتعليم تقام في فصول ثابتة لعدد من الطلاب من نفس

المستوى. المدارس التي تستخدم منهجًا حديثًا، يتم ترتيب الفصول الدراسية وفقًا

لنوع النشاط بناءً على البرامج التي تم تجميعها بشكل متكامل. في حين أن

المدارس التي تستخدم منهجًا مشتركًا بشكل عام، لا تزال الفصول الدراسية

مرتبة وفقاً لاحتياجات مجموعة الطلاب كوحدة وفقاً للمستوى والتجمع الصفّي

الدائم (رحاني واحمد، ١٩٩٤ : ١٤٠).

٣. مدرس

ستكون البرامج الصفية بلا معنى إذا لم تتم ترجمتها إلى أنشطة. لهذا

السبب، فإن دور المعلم حاسم للغاية بسبب موقعه كقائد تربوي بين الطلاب

في الفصل. المعلم هو الشخص الذي تم تكليفه بالتدريس بالكامل دون تدخل

الآخرين (رسيان، ١٩٩١ : ١٣٥).

يجب أن يفهم كل معلم وظيفته لأن له تأثيراً كبيراً جداً على كيفية

التصرف والتصرف في تنفيذ العمل اليومي في الفصل وفي المجتمع. يتم دائماً

تشجيع المعلمين الذين يفهمون وضعهم وعملهم كمعلمين محترفين على النمو

والتطور كمظهر من مظاهر المشاعر والمواقف غير الراضية عن التعليم.

الاستعدادات التي يجب اتباعها بما يتماشى مع العلم والتكنولوجيا (نواوي،

١٩٨٩ : ١٢١).

٤. تلميذ

يتمتع الطلاب بإمكانات صافية يجب على المعلمين استخدامها في تحقيق

عملية تعليم وتعليم فعالة. الطلاب هم أطفال يكبرون ويتطورون، ونفسياً من

أجل تحقيق أهدافهم التربوية من خلال المؤسسات التعليمية الرسمية، وخاصة في

شكل مدارس. يمتلك الطلاب كعناصر في الفصل شعوراً بالترابط وهو أمر مهم

جداً لإنشاء وضع فصل ديناميكي.

يشعر كل طالب بالقبول (العضوية) في فصله حتى يتمكن من المشاركة

في الأنشطة الصفية. إن الشعور بالقبول سيحدد موقفاً مسؤولاً تجاه الطبقة مما

يؤثر بشكل مباشر على نمو وتطور كل منها (نواوي، ١٩٨٩: ١٢٥-١٢٧).

##### ٥. فئة ديناميات

الفصول الدراسية عبارة عن مجموعات اجتماعية ديناميكية يجب على

كل معلم في الفصل استخدامها لصالح الطلاب في عملياتهم التعليمية. ديناميات

الفصل تعني أساساً ظروف الفصل الدراسي المليئة بالرغبة في أن تكون نشطاً

بطريقة موجهة يتم تطويرها من خلال إبداع ومبادرة الطلاب كمجموعة. لهذا

السبب، يجب على كل معلم صف أو مدرس فصل محاولة توجيه مختلف



الاقتراحات والآراء والأفكار والمهارات والإمكانات والطاقة التي يمتلكها الطلاب إلى أنشطة مفيدة.

وبالتالي فإن الفصل لن يتم بشكل ثابت وروتيني وممل. الإبداع والمبادرة اللذان يتجلدان جيداً لا يقتصران على الطبقة نفسها فحسب، بل يمكن أيضاً تنفيذهما مع الطبقات الأخرى أو بواسطة الفصل بأكمله. يجب أن يتم عرض كل فصل من منظورين. أولاً، الفصل كوحدة أو كلاً موحداً يمكنه تنفيذ الأنشطة بناءً على البرامج الخاصة بكل منها. ثانياً، الفصل هو وحدة تشكل جزءاً من المدرسة كمنظمة عمل أو كنظام فرعي لنظام كلي. يجب أن تتماشى وجهتها النظر، بمعنى أن جميع الأنشطة الصفية التي يمكن ترقيةها إلى أنشطة مدرسية يجب أن تُستغل بقدر الإمكان لجميع الطلاب (نواوي، ١٩٨٩: ١٣٠).

#### ب. العوامل المثبطة

بالإضافة إلى العوامل الداعمة، بالطبع، هناك أيضاً عوامل مثبطة. في تنفيذ إدارة الفصول الدراسية، سيتم مواجهة العديد من العوامل المثبطة. يمكن أن تأتي هذه العوائق

من المعلم نفسه أو من الطلاب أو من البيئة الأسرية أو بسبب عامل التسهيلات

(نواوي، ١٩٨٩ : ١٣٠).

١. مدرس

المعلم كمعلم، بالطبع لديه العديد من النواقص. يمكن أن تكون هذه

النواقص سببًا في تثبيط الإبداع لدى المعلم. ومن بين هذه العوائق:

أ. نوع قيادة المعلم

إن نوع قيادة المعلم (في إدارة عملية التعليم والتعلم) الذي هو

سلطوي وأقل ديمقراطية سيؤدي إلى مواقف سلبية للطلاب. سيكون

موقف هؤلاء الطلاب مصدرًا لمشاكل إدارة الفصل الدراسي (رحاني

واحمد، ١٩٩١ : ١٥١).

يجلس الطلاب فقط وهم يستمعون بعناية، ويحاولون فهم قواعد

الدروس التي يقدمها المعلم دون أن تتاح لهم الفرصة لأخذ زمام المبادرة

وتطوير الإبداع وقوة التفكير (مصنور وآخرون ، ١٩٨٧ : ١٠٩).

ب. أسلوب المعلم الرتيب

يتسبب الأسلوب الرتيب للمعلم في الملل للطلاب، سواء في شكل الكلام عند شرح الدروس أو الإجراءات. يمكن أن يؤثر خطاب المعلم على دافع الطالب. على سبيل المثال، يستخدم كل معلم طريقة المحاضرة في التدريس، ويبدو صوته مستويًا وضعيفًا وغير مصحوب بحركات/ تعبيرات حركية. هذا يمكن أن يؤدي إلى التعليم الملل.

#### ج. شخصية المعلم

يجب أن يكون المعلم الناجح دافئًا وعادلًا وموضوعيًا ومرنًا بحيث يتم تعزيز جو عاطفي لطيف في عملية التدريس والتعليم. هذا يعني أن المعلم يخلق جوًا وديًا مع الطلاب من خلال إظهار الحماس دائمًا للمهمة وإبداع جميع الطلاب بشكل عشوائي.

#### د. معرفة المعلم

إن المعرفة المحدودة للمعلمين، وخاصة قضايا الإدارة وأساليب الإدارة، النظرية والعملية بطبيعتها، ستعيق بالطبع تحقيق إدارة الفصل قدر

الإمكان. لذلك، هناك حاجة إلى معرفة المعلم حول إدارة الفصل

الدراسي (ويجيا ورسيان، ١٩٩٤: ١٣٦).

هـ. فهم المعلم للطلاب

يمكن أن تكون الفرصة المحدودة للمعلمين لفهم سلوك الطلاب

وخلفياتهم ناتجة عن عدم بذل المعلم جهداً لفهم الطلاب وخلفياتهم

بشكل متعمد. نظرًا لأنه يجب تعديل إدارة مركز التعليم وفقًا لاهتمامات

الطلاب واهتماماتهم ومواهبهم، فإن الطلاب الذين يفهمون الدروس

بسرعة ويمتوسط وبيطء يحتاجون إلى إدارة خاصة وفقًا لقدراتهم. كل ما

سبق يعطي أدلة للمعلم أنه في عملية التدريس والتعليم هناك حاجة إلى

فهم أولي للاختلافات بين الطلاب (ويجيا ورسيان، ١٩٩٤: ١٣٦).

٢. المتعلمين

يمكن اعتبار الطلاب في الفصل كأفراد في مجتمع صغير، وهو الفصل

والمدرسة. يجب أن يعرفوا حقوقهم كجزء من وحدة مجتمعية، بالإضافة إلى أنهم

يجب أن يعرفوا أيضًا التزاماتهم والالتزام باحترام حقوق الآخرين وزملائهم في الفصل.

يمكن أن يكون نقص وعي الطلاب في أداء واجباتهم وحقوقهم كأعضاء في الفصل أو المدرسة هو العامل الرئيسي الذي يتسبب في عوائق أمام إدارة الفصل. لذلك، فإنه يتطلب وعيًا عاليًا لدى الطلاب بحقوقهم وواجباتهم في المشاركة في أنشطة التدريس والتعليم.

### ٣. الأسرة

سلوك الطلاب في الفصل هو انعكاس لظروف أسرهم. سينعكس الموقف الاستبدادي للوالدين في السلوك العدواني واللامبالي للطلاب. تأتي العديد من المشاكل الكلاسيكية التي يواجهها المعلمون من البيئة الأسرية. العادات السيئة في البيئة الأسرية مثل عدم التنظيم، وعدم الانصياع للانضباط، والحرية المفرطة أو الانضباط الشديد هي الخلفية التي تجعل الطلاب ينتهكون في الفصل.

#### ٤. المرافق

تعتبر التسهيلات الحالية عاملاً مهماً في جهود المعلم لتعظيم البرنامج،

وستكون التسهيلات غير المكتملة عقبة كبيرة أمام المعلم في أنشطته. هذه

العقبات هي:

(١) عدد الطلاب في الفصل كبير جداً

(٢) لا يتناسب حجم الفصل مع عدد الطلاب

(٣) حدود أدوات دعم الموضوع (رحاني واحمد، ١٩٩٢: ١٥٢-١٥٤).

#### ج. فكرة البحث

وفقاً لأحد الخبراء في كتابه Business Research (١٩٩٢) يشير إلى أن إطار التفكير هو

نموذج مفاهيمي لكيفية ارتباط النظرية بالعوامل المختلفة التي سيتم تحديدها على أنها مشاكل مهمة.

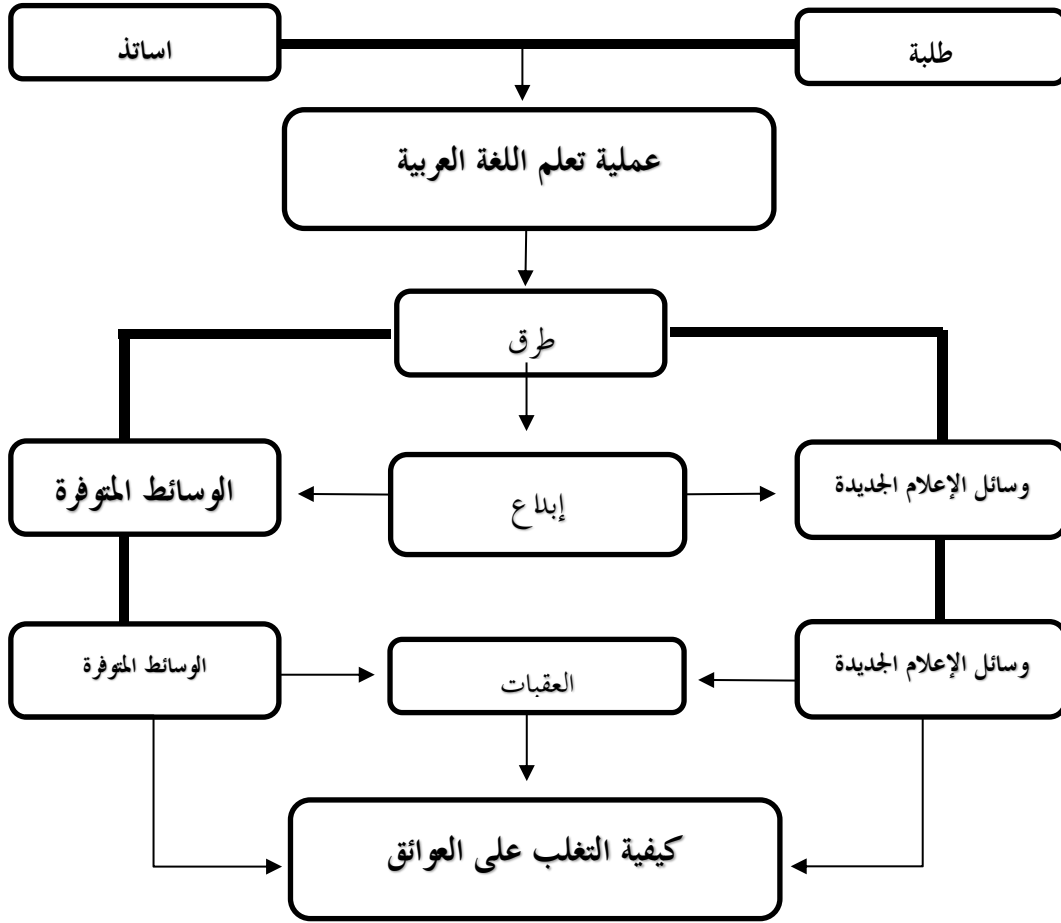
استناداً إلى الأساس النظري المذكور أعلاه، يمكن صياغة إطار التفكير بأن تحليل أساليب تعليم

اللغة العربية يمكن أن يحسن عملية تعليم الطالب والتي من المتوقع لاحقاً أن تزيد من إتقان اللغة العربية

لطلاب الصف الثاني من الأولى في المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري

بيونجي وتحسين مخرجات التعليم المحققة.

الصورة ٣,١ مخطط فكرة البحث



## الباب الثالث

### منهجية البحث

#### أ. منهج البحث

البحث هو نشاط علمي لغرض معين. بينما يمكن تفسير طريقة البحث على أنها طريقة علمية للحصول على بيانات ذات أغراض واستخدامات محددة. يمكن أيضاً تفسير البحث على أنه شكل من أشكال الجهد للعثور على حقيقة المعرفة وتطويرها واختبارها، حيث يتم بذل الجهد بالطبع باستخدام الأساليب العلمية. وبالتالي يمكن تفسير طريقة البحث على أنها طريقة عمل عملية لإيجاد وتطوير واختبار وفهم حقيقة الشيء الذي هو هدف العلم (سوكيونو، ٢٠١٧ ٢-٣).

في هذا البحث، استخدم الباحث نهجاً نوعياً مع تصميم وصفي. الغرض من هذا البحث هو الوصف الواقعي لكيفية بدء العملية المحققة في تنفيذ التعليم من التخطيط والمواد التعليمية وطرق التقييم والعوامل الداعمة بالإضافة إلى العوامل المشبّطة لتعليم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني في مدرسة



الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي . بحيث يمكن ترتيب النتائج بطريقة سردية ومتعمقة وخلافة حسب الأحداث الطبيعية. ( PPKI ، ٢٠١٠ : ٢٨).

## ب. موقع البحث

تم إجراء موقع هذا البحث في الصف الثاني من الأولى في المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج

كاراع دارا تيكال ساري بيونجي.

## ج. حضور الباحث

يتفاعل الباحث بنشاط مباشرة مع موضوع البحث. يهدف إلى التصوير والتحليل والإبلاغ

بعمق حتى تكون البيانات التي تم الحصول عليها أكثر اكتمالاً. استخدم الباحثون الملاحظة المباشرة

لموضوع البحث بهدف حفر أكبر قدر ممكن من المعلومات من أجل الحصول على نتائج تحليل طريقة

تعليم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى في المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال

ساري بيونجي بوضوح.

الجدول ٢,١ جدول عمل البحث الجامعي

أطروحة وقت البحث				أنشطة	التمرة
زوليو	يونيو	مايو	أبريل		
				تقديم العناوين	١
				إعداد المقترحات	٢
				ندوة الاقتراح	٣
				تنفيذ البحث	٤
				إكمال الرسالة	٥
				فحص الرسالة	٦

المصدر: عملية الباحث، ٢٠٢١

د. موضوع الباحث

موضوع البحث في هذا البحث هو طلاب الصف الثاني من الأولى، مدرس الصف، مدرس

مادة اللغة العربية، مساعد رئيس المناهج بالمدرسة ورئيس المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع

دارا تيكال ساري بيونجي.

ه. أنواع البيانات ومصادرها

المقصود بمصادر البيانات في البحث هو الموضوع الذي يمكن الحصول على البيانات منه.

استخدم الباحث في هذا البحث مصدرين للبيانات ، وهما:

١. مصادر البيانات الأولية، أي البيانات التي يتم جمعها مباشرة من قبل الباحث (أو مسؤوليه)

من المصدر الأول. أما بالنسبة لمصادر البيانات الأولية في هذه الدراسة فهي طلاب الصف

الثاني علا، مدرس الصف، مدرس اللغة العربية، مساعد مدير المناهج ورئيس المدرسة

الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي.

٢. مصادر البيانات الثانوية، وهي البيانات التي يجمعها الباحث مباشرة كدعم من المصدر

الأول. يمكن القول أيضًا أن البيانات مرتبة في شكل مستندات. مصادر البيانات الثانوية

مصادر البيانات الثانوية هي البيانات المستخدمة لدعم البيانات الأولية، أي من خلال

دراسة الأدب والتوثيق والكتب والمجلات والصحف والمحفوظات المكتوبة المتعلقة بالكائن

الذي سيتم فحصه في هذه الدراسة. المصادر الثانوية هي المصادر التي لا تقدم البيانات

بشكل مباشر إلى جامعي البيانات، على سبيل المثال من خلال أشخاص أو وثائق أخرى

(سوكيونو، ٢٠١٥: ١٨٧). سيسهل مصدر البيانات الثانوي هذا على الباحثين جمع

البيانات وتحليل نتائج هذه الدراسة والتي بدورها يمكن أن تعزز النتائج وتنتج بحثًا يتمتع

بمستوى عالٍ من الصلاحية.

## و. تقنية جمع البيانات

وفقاً لسوهارسيمي أريكونتو "طريقة جمع البيانات هي طريقة يمكن للباحثين استخدامها لتقنيات جمع البيانات" (أريكونطا، ٢٠١٠: ١٩٣). في خطوة جمع البيانات، هناك حاجة إلى تقنيات جمع البيانات المناسبة وذات الصلة، بحيث تكون البيانات المستخرجة دقيقة حقاً ويمكن أن تدعم عملية البحث. إذا كانت أدوات جمع البيانات صحيحة وموثوقة وموضوعية، فستكون البيانات التي تم الحصول عليها صحيحة وموثوقة وموضوعية.

تقنيات جمع البيانات التي سيتم استخدامها في هذه الدراسة هي كما يلي:

### ١. مقابلة

المقابلة أو تسمى أيضاً مقابلة هي عملية أسئلة وأجوبة في عملية البحث والتي يتم إجراؤها شفهيًا وسماعها مباشرة من قبل شخصين أو أكثر حتى يتمكنوا من الحصول على معلومات ومعلومات دقيقة (أريكونطا، ٢٠١٠: ١٣). في هذا البحث، سيتم إجراء مقابلة متعمقة أو تسمى مقابلة متعمقة. وهي عملية الحصول على المعلومات لأغراض البحث عن طريق سؤال وجواب وجهاً لوجه بين المحاور والمستجيب أو الشخص الذي تتم مقابله.

لذلك، قبل إجراء المقابلات، يُطلب من الباحث إعداد أداة مقابلة تعرف باسم دليل

المقابلة. يحتوي هذا الدليل على عدد من الأسئلة أو البيانات. يمكن أن تتضمن محتويات

الأسئلة أو البيانات حقائق أو بيانات أو معرفة أو مفاهيم أو آراء أو تصورات أو تقييمات

المستجيبين فيما يتعلق بتركيز المشكلة أو المتغيرات قيد الدراسة.

كان مخبرو المقابلة الذين أجروهم الباحثون من جميع الأطراف ذات الصلة بتعليم اللغة

العربية في إتقان المفردات (المفردات) بدءًا من طلاب الصف الثاني، ومعلمي الصف، ومعلمي

مادة اللغة العربية، مساعد مدير المناهج ورئيس المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا

تيكال ساري بيونجي. تم الحصول على البيانات المستهدفة من مدير المدرسة الأميرية الدينية

بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي هو وصف عام للمدرسة الأميرية الدينية بلوك

أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي بدءًا من الملف الشخصي والتاريخ والرؤية والرسالة

وأهداف تعليم اللغة العربية ونظام التعليم والعوامل الداعمة والمثبطة. ثم البيانات المستهدفة التي

تم الحصول عليها من منهج مساعد مدير المناهج هي بيانات الطلاب، وعملية التقييم

والبيانات المتعلقة بإدارة المناهج المستخدمة في الفصل الثاني من الأولى المدرسة الأميرية الدينية

بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي، والمواد التعليمية، وأنظمة التعليم، وتخطيط التعليم، والتعليم التنفيذ وتقييم التعليم، وكذلك العوامل الداعمة والمثبطة في عملية التعليم.

ثم بالنسبة للمخبرين من طلاب الصف الثاني في العلا، كانت البيانات المستهدفة التي تم الحصول عليها مرتبطة بعملية تنفيذ التعليم في الفصل، سواء إجراءات التنفيذ، أو الأساليب، أو الوسائط، أو استراتيجيات التعليم، فضلاً عن العوامل الداعمة والمثبطة لتعليم اللغة العربية.

## ٢. الملاحظة

الملاحظة تعني الملاحظة. هذا يعني أن الباحث ينقب عن المعلومات والبيانات من خلال مراقبة موضوع البحث مباشرة ويكون دائماً جاهزاً لتدوين الملاحظات بشكل منهجي. حتى تكون المعلومات والبيانات المستخرجة دقيقة حقاً.

كانت الملاحظات التي قدمها المؤلف عبارة عن ملاحظات ميدانية، وتم إجراء الملاحظات في موقع البحث بما في ذلك طلاب الفصل ٢ من الأولى، وتم إجراء الملاحظات كل مرتين في الأسبوع وفي مكتب المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي .

٣. التوثيق

يأتي التوثيق من كلمة مستند، مما يعني عناصر مكتوبة. صرح أريكونطا سوهارسيمي

أنه "في تطبيق طريقة التوثيق، يقوم الباحثون بالتحقيق في الأشياء المكتوبة مثل الكتب والمجلات

والوثائق واللوائح ومحاضر الاجتماعات والملاحظات اليومية وما إلى ذلك" (أريكونطا، ٢٠١٠ :

١٩٦).

يعد توثيق البيانات والأنشطة في الفصل الثاني من الأولى المدرسة الأميرية الدينية بلوك

أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي هو الهدف الرئيسي في تقنية جمع بيانات التوثيق. يتم

التوثيق في شكلين، وهما التوثيق المباشر إلى الميدان، والتوثيق غير المباشر عن طريق طلب توثيق

الأنشطة والبيانات من مكتب المدرسة الأميرية الدينية في بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري

بيونجي.

### ز. تقنية التحقيق من صحة البيانات

في الأساس، بالإضافة إلى استخدامها لدحض مزاعم البحث النوعي الذي يقول إنه غير

علمي، فإن التحقق من صحة البيانات يعد أيضاً عنصراً أساسياً في مجموعة المعرفة البحثية النوعية

(ميليوع، ٢٠٠٧: ٣٢٠).

يتم تنفيذ صحة البيانات لإثبات ما إذا كان البحث الذي تم إجراؤه هو بحث علمي حقًا

وكذلك لاختبار البيانات التي تم الحصول عليها. تشمل اختبارات صحة البيانات في البحث النوعي

الاختبار والمصدقية وقابلية النقل والاعتمادية والتأكيد (سوكيونو، ٢٠٠٧: ٢٧٠).

من أجل احتساب البيانات في البحث النوعي على أنها بحث علمي، من الضروري اختبار

صحة البيانات. يمكن إجراء اختبار صحة البيانات.

أ. التثليث

قال ويليام ويرسما (١٩٨٦) إن التثليث في اختبار المصدقية يُعرّف بأنه فحص

البيانات من مصادر مختلفة في أوقات مختلفة. وبالتالي هناك تثليث للمصادر وتثليث

تقنيات جمع البيانات والوقت (سوكيونو، ٢٠٠٧: ٢٧٣).

(١) تثليث المصدر لاختبار مصداقية البيانات، يتم ذلك عن طريق التحقق من

البيانات التي تم الحصول عليها من خلال عدة مصادر. تم تحليل البيانات التي

تم الحصول عليها من قبل الباحث للوصول إلى نتيجة، ثم تم طلب اتفاق (فحص

العضو) مع ثلاثة مصادر بيانات (سوكيونو، ٢٠٠٧: ٢٧٤).



٢) تقنية التثليث لاختبار مصداقية البيانات يتم عن طريق فحص البيانات لنفس

المصدر بتقنيات مختلفة. على سبيل المثال، يمكن التحقق من البيانات من خلال

المقابلات والملاحظة والتوثيق. إذا كانت تقنية اختبار مصداقية البيانات تنتج

بيانات مختلفة، يقوم الباحث بإجراء مزيد من المناقشة مع مصادر البيانات ذات

الصلة للتأكد من البيانات التي تعتبر صحيحة (سوكيونو، ٢٠٠٧: ٢٧٤).

٣) تثليث الوقت: ستوفر البيانات التي يتم جمعها عن طريق تقنيات إجراء المقابلات

في الصباح عندما يكون المخبر حديث العهد، المزيد من البيانات الصحيحة

بحيث تكون أكثر مصداقية. علاوة على ذلك، يمكن القيام بذلك عن طريق

التحقق من خلال المقابلة أو الملاحظة أو تقنيات أخرى في أوقات أو مواقف

مختلفة. إذا أسفرت نتائج الاختبار عن بيانات مختلفة، فسيتم إجراؤها بشكل

متكرر حتى يتم العثور على يقين البيانات (سوكيونو، ٢٠٠٧: ٢٧٤).

## ح. تقنية تحليل البيانات

تقنية تحليل البيانات هي الخطوة التالية بعد جمع جميع البيانات والمعلومات. وفقًا لـ سوتافا و

عريف، فإن تحليل البيانات هو عملية تحليل بيانات تستند إلى وجود علاقة دلالية بين المتغيرات قيد

الدراسة (سوتافا وعريف، ٢٠١٠: ٥٦).

العقلية التي سيتم استخدامها في هذا البحث هي العقلية الاستقرائية. بينما تستخدم عملية

تحليل البيانات إجراء تحليل نموذج ميليس وهوبيرمين، فإن الخطوات كالتالي:

### ١. تقليل البيانات

سيتم تقليل البيانات والمعلومات التي تم الحصول عليها. بمعنى أنه يتم إعادة فحصه

وترتيبه بدقة. لذلك إذا احتجت إلى بيانات في أي وقت، فلن يتم الخلط بين الباحثين

(سوكيونو، ٢٠١٧: ٢٥٤)

### ٢. عرض البيانات (عرض)

عرض البيانات هو أحد تقنيات تحليل البيانات النوعية. عرض البيانات هو نشاط يتم

فيه تجميع مجموعة من المعلومات، مما يتيح إمكانية استخلاص النتائج. شكل عرض البيانات

النوعية هو في شكل نص سردي (في شكل ملاحظات ميدانية)، مصفوفات، رسوم بيانية،

شبكات ورسوم بيانية (سوكيونو، ٢٠١٧:٢٤٩).

٣. استخلاص النتائج (التحقق)

استخلاص النتائج هو أهم وأخير عملية في التحليل النوعي. وهي نتائج التحليل التي

يمكن استخدامها لاتخاذ إجراء. يجب أن يكون الاستنتاج الذي تم التوصل إليه قابلاً للاختبار

للتأكد من صدقه وملاءمته بحيث يُظهر الوضع الفعلي حقًا (سوكيونو، ٢٠١٧:٢٥٢).

## الباب الرابع

### عرض البيانات ونتيجة البحث ومناقشة البحث

#### أ. عرض البيانات

##### ١. الموقع الجغرافي لمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي

من الناحية الجغرافية، تقع المدرسة الأميرية الدينية في مجمع معهد دار السلام الإسلامية

بلوك أكونج، وبالتحديد في بلوك أكونج هاملت، قرية كاراع دارا، منطقة تيكال ساري، بيونجي

ريجنسي، جاوى الشرقية. بينما يقع مكتب المدرسة الأميرية الدينية نفسه في مبنى قاعة مدرسة دار

السلام الإسلامية الداخلية، على وجه الدقة في الطابق الثاني بجوار مكتب معهد دار السلام

الإسلامية بلوك أكونج.

##### ٢. تاريخ الموجز المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي

الأميرية هو الاسم الثاني للمدرسة في معهد دار السلام الإسلامية بلوك أكونج، والتي كانت

تسمى سابقًا مفتاح الهدى، وذلك بفضل اقتراح كياي دمياتي، القائم بأعمال معهد جالين

الإسلامية وفي نفس الوقت سياسة الحكومة التي خدمت في ذلك الوقت (حوالي عام ١٩٦٢) والتي لا يسمح لها باستخدام نفس الاسم في نفس المؤسسة. لذلك في عام ١٩٦٣ تم تغيير الاسم إلى المدرسة الأميرية الدينية باسم معهد دار السلام الإسلامية بلوك أكونج. وإلى جانب الأزمنة المتغيرة التي تتطلب سياسات لصالح نظام التعليم الذي كان في الأصل غير كلاسيكي تم تغييره إلى كلاسيكي بثلاثة مستويات (فصول) وهي:

١. يتم أخذ فصل صفر الأول (أولى) لمدة ٤ سنوات

٢. درس صفر الثاني (وسطى) لمدة عامين

٣. درس صفر الثالث (عليا) لمدة عامين

أخيراً، في عام ١٩٧٨ ، تم تأسيس مدرسة دار السلام الإسلامية الداخلية رسمياً وفي شكل

مؤسسة تسمى "مؤسسة المعهد دار السلام الإسلامية" مع صك كاتب العدل من سوسانطا

أدي فورناما. رقم ٣١/١٩٧٨.

٣. الرؤية والرسالة مدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراج دارا تيكال ساري بيونجي

أ. الرؤية

جعل المدرسة الأميرية الدينية مكاناً للتفقه في الدين والخدمات العامة التي تعطي الأولوية

لصورة التعليم الإسلامية التي هي روح الدين للأمين وتزيد من الذكاء والإبداع والابتكار في

الموارد البشرية ككوادر إسلامية.

## ب. الرسالة

المشاركة في تنظيم التربية والتعليم الديني وكذلك تطوير التعليم الإسلامية من أجل

تشكيل شخصية المسلم ككادر إسلامي كامل وواسع الأفق يجمع بين الصدقة والعلم كتعبير

عن قيم التعليم الإسلامية التي هم روماتيل ليلايين في المجتمع.

## ٤. الأهداف المؤسسية

أ. المدرسة الدينية مستوى الأولى

(١) إكساب الطلاب المهارات الدينية الإسلامية الأساسية لتطوير حياتهم كأفراد مسلمين

مؤمنين ومخلصين وفعالين وشرفين.

(٢) تنشئة الطلاب على الخبرة والمعرفة ومهارات العبادة والمواقف المحمودة التي تفيد في تنمية

الشخصية.

(٣) معرفة أساسية بقواعد اللغة العربية (النحو والصرف) كأداة لفهم تعاليم الإسلام.

ب. المدرسة الدينية مستوى الوسطى

(١) استمرار وتوسيع التعليم الإسلامي الأساسي الذي تم الحصول عليه في المدرسة الدينية

للطلاب مستوى الأولى لتطوير حياتهم كأفراد مسلمين مخلصين ومخلصين وعاملين

صالحين وذو شخصية نبيلة.

(٢) تنشئة الطلاب على الخبرة والمعرفة ومهارات العبادة والمواقف المحمودة التي تفيد في تنمية

الشخصية.

(٣) تنشئة الطلاب القدرة على قراءة واستكشاف كتب السلف ومعرفة مصادر الشريعة

الإسلامية وأصولها.

ج. المدرسة الدينية مستوى العليا

(١) زيادة معرفة الطلاب بشكل أوسع وأعمق لتطوير حياتهم كأفراد مسلمين مؤمنين

ومخلصين ويقومون بالأعمال الصالحة ويتمتعون بشخصية نبيلة.

(٢) إعداد الطلاب ليكون لديهم القدرة على أداء واجباتهم الحياتية في المجتمع لنشر الإسلام.

(٣) تقديم التوجيه والإرشاد في تنفيذ ممارسة وتعميق التعاليم الإسلامية.

٥. هيكل الموظفين المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي

أ. مستوى الأولى

مدير المدرسة : الأستاذ عبد الحيد

مساعد مدير لمنهاج الدراسي : الأستاذ يونس زمراري الماجستير

: الأستاذ أحمد ذو الفقار

: الأستاذ محمد صالح مبارك

: الأستاذة اعزني همة العليا

: الأستاذة زلفى ليلة انعمة

مساعد مدير للطلاب : أكوس عندي نجم الثاقب الحاج

: الأستاذ نوواري ماس حلمي

: الأستاذ أنديك إرشاد المنيب

: الأستاذة ألف رحمة

: الأستاذة عزمي فائزة القيمة

: الأستاذة زكية المناورة



مساعد مدير للحفاظ : الأستاذ أكوع واحيو أريانشاه

: الأستاذ محمد خير الأنوار

: الأستاذة شهريا عليا

: الأستاذة زهرينا نور فوؤاداة

### ب. مستوى الوسطى

مدير المدرسة : أكوس محمد أسلام الحاج

مساعد مدير لمنهاج الدراسي : الأستاذ يونس زمرازي الماجستير

: أكوس احمد حاذيق كنز الفكر

: الأستاذ أحمد ذو الفقار

: الأستاذة ديانا لوؤلوة اللماها

: الأستاذة نور الهداية

مساعد مدير للطلاب : لأستاذ شامل بشايف

: الأستاذ محمد احسان الحفجي

: الأستاذة دية نور يونيتا ساري

مساعد مدير للحفاظ : الأستاذ محمد عرفان

: الأستاذة لينة المرحة

: الأستاذة طيبة السريرة

### ج. مستوى العليا

مدير المدرسة : كياهي علي عاشقين الحاج

مساعد مدير لمنهاج الدراسي : الأستاذ يونس زمرازي الماجستير

: أكوس مختار حنيف زمزمي

: الأستاذ أحمد ذو الفقار

: الأستاذ محمد جيواندانا

: الأستاذة نور الهداية

مساعد مدير للطلاب : أكوس عندي نجم الثاقب الحاج

: الأستاذ فكر هداية الله

: الأستاذة ريان أسوة حسنة

مساعد مدير للحفاظ : الأستاذ خيرالدين

: الأستاذة لينة المرحة

: الأستاذة رفعة النعمة

د. مساعد مدير للمال : أكوس احمد سوفريادي

: الأستاذ محمد إلهام عين النجيب

هـ. المرافق والبنية التحتية : الأستاذ محمد فكر شيف الله

: الأستاذ محمد أناس فوائد

و. مدرب الإتمام : الأستاذ زلفى نور إخوان

: الأستاذة جوهرة التوحيدية

ز. منسق ممتاز : الأستاذ محمد شامل بشايف

: الأستاذ أخيار شفاعة

: الأستاذة جوهرة التوحيدية

: الأستاذة نور الهداية

ح. مساعد مدير الادارة : الأستاذ قمر الدين الماجستير

: الأستاذ أكوس حمداني

(١) رئيس الإدارة : الأستاذ راشد حمدي

(٢) عضو الرجال : الأستاذ محمد عبد العزيز

: الأستاذ مختار شفاعة

: الأستاذ أديب الشارفي

: الأستاذ امام غزالي

: الأستاذ احمد رفاعي

: زوبريادي

(٣) عضو النساء : الأستاذة استقامة

: الأستاذة فيدا حافظة الحسنة

: الأستاذة وولان أليف قرآني

: الأستاذة أولى النساء

ط. لجنة التقييم

(١) لجنة الإمتحان : الأستاذ محمد خيرالدين

(٢) لجنة الدور : الأستاذ أكوع واحيو أرييانشاه

ي. منسق المنطقة الخارجي

(١) دارالسلام الشرقية : الأستاذ محمد ريزا عززي

(٢) دارالسلام الأوسط : الأستاذ احمد عمادالدين رزقنا المعروف

(٣) منزلا مباركا : الأستاذ محمد زهري ماهيندرا

(٤) السلام : الأستاذ محمد خيرالوليد شفاء الفاتح

(٥) دارالسلام فونجك : الأستاذ أدي محمد نور عزيز ريزا

## ٦. حالة الطلاب المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي

طلاب الصف الثاني من المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري

بيونجي هم جميعًا طلاب تقدموا من الفصل الأول في بالإضافة إلى الطلاب الجدد الذين اجتازوا

اختبار القبول للفصل ٢ من الأولى. إجمالي عدد الطلاب في الصف الثاني ٤٣٦ طالب وطالبة.

ثم من جميع الطلاب يتم تقسيمهم إلى ١٠ فصول حسب السكن الداخلي والخارجي.

## ٧. حالة المعلم المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي

يمكن أن يعمل التعليم على الأقل يجب أن يكون هناك مكونان، وهما المعلمون والطلاب.

ان المعلمون المدرسة الأميرية الدينية هم طلاب تخرجوا من المدرسة الأميرية الدينية (المتخرجين).

## ب. نتيجة البحث

١. عملية تعليم اللغة العربية المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي

أ. تخطيط تعليم اللغة العربية المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي

١) نظام تعليم اللغة العربية المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري

### بيونجي

تقوم المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي بتنفيذ أنشطة

تعليم اللغة العربية مرة واحدة فقط في الأسبوع بوقت ٢ × ٤٥ دقيقة، مع إجمالي ٤٣٦ طالبًا

في الصف الثاني، يتم تجميعهم أو تقسيمهم إلى ١٠ فصول وفقًا للمهاجع الخاصة بهم. على

التوالي، ويبلغ عدد الطلاب في الفصل الواحد حوالي ٤٣ طالبًا.

الدليل أو الكتاب المدرسي المستخدم في الفصل الثاني هو كتاب "مدارس الدروس

اللغة العربية" الذي تم استخدامه منذ إنشاء مدرسة الدينية على أمل أن يتم مساعدة وتسهيل

كل طالب في تعليم اللغة العربية، وخاصة اللغة العربية الأساسية.

وفقًا للمقابلة التي أجراها الأستاذ أحمد ذول الفكار الذي مساعد المدير للمنهاج، فإن

نظام تعليم اللغة العربية في الصف الثاني من المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا

تيكال ساري بيونجي هو نظام تعليمي تقليدي. يحدث هذا لأنه لا تزال هناك عقبات فيما

يتعلق بوسائط التعليم المستخدمة. (مقابلة ذول الفكار، ٢٠ يونيو ٢٠٢١)

استنادًا إلى مقابلة أجراها الأستاذ أحمد دزول الفقار الذي مساعد المدير للمنهج

بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي، أوضح أن نظام تعليم

اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى هو نظام تعليمي تقليدي. يحدث هذا بسبب وجود

العديد من العقبات، خاصة وسائط التعليم المقيدة.

"بالنسبة لنظام التعليم، كما تعليم، لا يزال نظام التعليم

يستخدم نظام التعليم التقليدي، بسبب نقص وسائط التعليم

لدينا حاليًا، لذلك لا يزال غير مثالي من حيث قدرات

الطلاب، أعتقد أن نظام التعليم لا يزال ليس الأمثل هنا لأننا

مقيدون بمدة زمنية متوسطة وقصيرة".

(٢) الأهداف من نظام تعليم اللغة العربية في الصف الثاني بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج

كاراع دارا تيكال ساري بيونجي

تعد أهداف التعليم أحد الأشياء الرئيسية التي يجب على المعلم معرفتها وإدراكها قبل تنفيذ التعليم. لأن الهدف هو أساس الوظيفة، فهدف شخص ما سيحصل على دليل لتحديد الاتجاه الذي يجب اجتيازه ونقطة النهاية التي يجب تحقيقها. إن الغرض من تعليم اللغة العربية في الصف الثاني بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي بشكل عام هو أن يكون جميع الطلاب قادرين على التحدث باللغة العربية بشكل نشط وسلي، مع الأخذ في الاعتبار أن نظام التلاوة في المدارس الداخلية الإسلامية هو نظام باندونجان حيث كل يجب أن يكون الطالب قادراً على تفسير كتب السلف. مع تعليم اللغة العربية للصف الثاني، من المأمول أن يكون طريقاً يربط أو تعليماً أساسياً في فهم كتب السلف.

وفي الوقت نفسه، فإن أهداف تعليم اللغة العربية في الصف الثاني بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي هي على وجه التحديد:

- أ. حتى يتمكن الطلاب من فهم أنماط الجمل باللغة العربية.
- ب. القدرة على سماع الكلمات / الجمل باللغة العربية بشكل صحيح وصحيح.
- ج. قدرة على فهم واستخدام اللغة المعاصرة (المعاصرة) التي يشيع استخدامها في الحياة اليومية والتي تركز على اللغة المنطوقة.



د. قادر على قول كل ما هو مفهوم وقادر على قراءة وكتابة ما يقال.

استنادًا إلى نتائج المقابلات التي أجراها مدير المدرسة الأميرية الدينية على مستوى

الأولى، فإن الغرض الرئيسي من تضمين دروس اللغة العربية على مستوى الأولى هو تلبية

احتياجات إتقان اللغة في توفير المؤن للطلاب، وخاصة اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك، مع

تعليم اللغة العربية، من المتوقع أن تكون قادرة على توفير تعليم اللغة العربية الأساسي كإجراء

في دراسة كتب السلف التي تدرس في معهد دار السلام الإسلامية بلوك أكونج كاراع دارا

تيكال ساري بيونجي. (مقابلة عبد الحميد، ٢٤ يونيو ٢٠٢١)

٣) مواد تعليم اللغة العربية في الصف الثاني بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا

### تيكال ساري بيونجي

المادة عبارة عن مادة درس يتم إعطاؤها للطلاب، بحيث لا يتم تنفيذ التدريس إذا لم

يكن هناك مادة يتم تدريسها. في التدريس يجب أن تؤدي المادة إلى الهدف بحيث يكون للمادة

مكانة مهمة من أجل تحقيق أهداف التدريس. بشكل عام، تم ترتيب المواد التعليمية في شكل

كتب كدليل، بحيث يحتاج المعلمون فقط إلى دراسة وتطوير محتوى المادة بالإضافة إلى تقديم

المواد، بينما يمكن للطلاب أيضًا الدراسة قبل أن يتم تدريسها من قبل المعلم.

تستند مواد تعليم اللغة العربية للصف الثاني في العلا إلى الكتب المدرسية المستخدمة في

المدرسة الأميرية الدينية. الكتاب المدرسي المستخدم هو "كتاب مدارس الدروس اللغة العربية"

لخادم الحرمين الشريفين. كياهي بشوري علوي، نشر السيرة الذاتية رحمتكة. أما "كتاب مدارس

الدروس اللغة العربية" فهو يتكون من ٤ مجلدات مع تصنيف المجلد الأول المكون من ٣٤

درسًا، والمجلد الثاني يتكون من ١٦ درسًا، والمجلد الثالث يتكون من ١٤ درسًا والمجلد الرابع

المكون من ١٨ درسًا. دروس، ويحتوي كل كتاب على حوالي ٨٤ إلى ٨٨ صفحة.

أما الإفطار المستخدم في الصف الثاني بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا

تيكال ساري بيونجي هو "كتاب مدارس الدروس اللغة العربية". وبحسب الأستاذ صفوان، فقد

تم استخدام الكتاب كمواو تعليمية منذ إنشاء المدرسة الأميرية الدينية. (صفوان، ٢٧ يونيو

(٢٠٢١)

٣,٢ مقابلة بأستاذ صفوان، ٢٧ يونيو ٢٠٢١



ب. تنفيذ تعليم اللغة العربية في الصف الثاني بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال

ساري بيونجي

(١) إجراءات التنفيذ تعليم اللغة العربية في الصف الثاني بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج

كاراع دارا تيكال ساري بيونجي

يتم تعليم اللغة العربية في الصف الثاني بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا

تيكال ساري بيونجي مرة واحدة بزمن ٢ × ٤٥ دقيقة في أسبوع واحد.

أجرى المؤلف مقابلة مع الأستاذ فضلي وهو أحد المدرسين المساعدين للغة العربية من

معهد دار اللغة والدعوة، شرح فيها إجراءات تعليم اللغة العربية، ومنها ما يلي:

أ. الافتتاح والتحية

ب. اسأل عن الأخبار ورحب بالطلاب

ج. كرر درس الأمس (اختبار مسبق)

د. الأساسية (توفير المواد)

هـ. يقرأ المعلم النص من الكتاب ويفسره

و. يستمع الطلاب ثم يفسرون الكتاب

ز. يعطي المعلم واجبات للطلاب لقراءة نتائج معنى الكتاب

ح. يعطي المعلم مفردات يومية

ط. يكتب الطلاب في دفاتر ملاحظاتهم

ي. الختام والتحية

الطريقة التي يستخدمها الأستاذ فضلي هي طريقة القراءة والمباشرة. الوسائط المستخدمة

هي السبورات والكتب المدرسية والقواميس والعلامات والأشياء الموجودة حولها. (مقابلة فضلي

في ٢٦ يونيو ٢٠٢١).

كما أجرى المؤلف مقابلات مع الأستاذ فيصال وهو أحد المدرسين المساعدين للغة

العربية من معهد دار اللغة والدعوة أيضا. وأوضح عن إجراءات التعليم التي طبقها في الفصل

ومنها:

أ. الافتتاح والسلام

ب. دعاء

ج. أسأل عن الأخبار ورحب بالطلاب

د. مراجعة القليل من درس الأمس (اختبار بري)

هـ. جوهر (تقديم المواد)

و. يعطي المعلم المفردات المتعلقة بالموضوع

ز. الطلاب يحفظون المفردات

ح. يعطي المعلم أمثلة على الجمل

ط. يعطي المعلم واجبات لتكوين الجمل

ي. يمارس الطلاب الجمل التي تم ترتيبها

ك. الختام والسلام

الطريقة التي يستخدمها الأستاذ فيصال هي طريقة القراءة والدرييل، وأحياناً باستخدام

طريقة وألعاب الغناء. الوسائط المستخدمة هي السبورات والكتب المدرسية والعلامات والأشياء

من حولهم. (فيصال، مقابلة في ٣ يوليو ٢٠٢١)

يوم الثلاثاء ٦ يوليو ٢٠٢١، أجرى المؤلف مقابلة مع الأستاذ صفوان الدين طاهر،

مدرس مادة اللغة العربية في الصف الثاني بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال

ساري بيونجي. وأوضح أن الإجراء الذي اتخذته يختلف عن الأساتذ الأخرى، ومنها ما يلي:

أ. الافتتاح والسلام

ب. دعاء

ج. أسأل عن الأخبار

د. غني سويا

هـ. يقود المعلم نطق المصطلحات التشجيعية / كلمات المرور

و. جوهر المادة

ز. يعطي المعلم الفرصة لطرح الأسئلة وفقاً للموضوع

ح. أجاب المعلم على الفور وقدم مثالاً

ط. يتدرب الطلاب على الفور

ي. يعطي المعلم مهماً لكل طالب

ك. غني سويلاً

ل. تشجيع المصطلحات

م. الإختتام والسلام

على عكس الطريقة التي يطبقها الأساتد الآخري، فإن طريقة التعليم التي غالباً ما يستخدمها الأستاذ صفوان الدين طاهر هي الطريقة المختلطة، لأن هذه الطريقة وفقاً له، أكثر فعالية من الطرق الآخري، بالنظر إلى الحاجة إلى ملاءمة المادة التي سيتم تسليمها. تختلف الطرق المختلطة التي يؤديها صفوان بشكل كبير مثل الغناء والألعاب والمباشرة والقراءة وغيرها الوسائط المستخدمة هي السبورات والكتيبات والقواميس والبيئة والأشياء من حولهم. ثم كانت الإستراتيجية التي اتبعها الأستاذ صفوان في نقل تعليمه هي توفير أوسع فرصة للطلاب لطرح

أسئلة حول اللغة ويجب أن يكون كل اجتماع على السبورة مليئاً بالمفردات والتعبيرات العربية.

(مقابلة صفوان ٦ يوليو ٢٠٢١)



٣,٣ مقابلة بأستاذ صفوان، ٦ يوليو ٢٠٢١

ج. تقويم تعليم اللغة العربية في الصف الثاني بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال

ساري بيونجي

يتم تقييم تعليم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى بناءً على خصائص المادة التي يتم

تدريسها للطلاب والأهداف أو المهارات المستهدفة لكل مادة. بناءً على نتائج مقابلة أجراها

الأستاذ أحمد ذو الفكار الذي مساعد المدير للمنهاج في المدرسة الأميرية الدينية، أن الاختبارات

التي يتم إجراؤها تتألف من دور الأول ودور الثاني، وكلاهما كان في شكل اختبار مكتوب. بالإضافة



إلى ذلك، هناك اختبارات يومية يقوم بها الأستاذ في نهاية كل درس، ولكن ليس كل المعلمين يفعلون ذلك. عند إجراء هذا الاختبار اليومي لا يوجد تخطيط خاص. لذلك، غالبًا ما يتم إجراء الاختبارات اليومية فجأة ولا يعرف الطلاب مسبقًا، وعادة ما يتم إجراء مثل هذه الاختبارات عند انتهاء ساعات الدراسة.

فيما يتعلق بالأسئلة المطروحة، فإن معظمها في شكل اختبارات تكاملية أو اختبارات براغماتية في شكل أسئلة مقالية. وعادة ما يتم أخذ الأسئلة من الدليل. ولكن في بعض الأحيان في شكل اختبار شفهي. يتراوح عدد الأسئلة من ٥ إلى ١٠ عناصر حسب الوقت المتاح. تكون جوانب المواد المقدمة في شكل قواعد اللغة والمفردات أو مزيج من الاثنين معًا، على سبيل المثال: أوامر لتغيير أشكال الكلمات، وأوامر الترجمة، إما من العربية إلى الإندونيسية أو العكس، وأحيانًا أوامر تكوين جمل بسيطة من الكلمات الذي تم توفيره. في حين أن المجال الذي تم اختباره في هذا الاختبار اليومي هو المجال المعرفي. (مقابلة ذوا الفكار ، ١٤ يوليو ٢٠٢١)

علاوة على ذلك ، فإن التقييم الذي أجرته المدرسة الأميرية الدينية في شكل امتحان منتصف الصف الدراسي (الدور الأول) و امتحان الفصل الدراسي النهائي (الدور الثاني). كما هو موضح في الصف الرابع، يتم إجراء اختبار منتصف الاختبار و امتحان الصف الدراسي النهائي في

شكل اختبار كتابي في شكل أسئلة الاختيار من متعدد يبلغ مجموعها ٥٠ سؤالاً. (ذوا الفكار،

١٥ يوليو ٢٠٢١). المدة المحددة ٩٠ دقيقة. في نموذج الاختبار هذا، يتم تقييم جميع جوانب

المهارات اللغوية بدءاً من فهم مسموع وفهم إبراهيم والقويد وفهم مفردة والكتابة. بحيث أن التقييم

الذي تم إجراؤه في الصف الثاني من الأولى بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال

ساري بيونجي يتوافق مع النظرية المطروحة في الفصل الثاني.

٣,٤ الاختبارات اليومية بالممارسة وتطبيق الطرق تعليم اللغة العربية من طلاب ٢ أ أولى



٢. طرق تعليم اللغة العربية في الصف الثاني بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا

تيكال ساري بيونجي

طريقة التعليم هي أداة تستخدم في تحقيق أهداف التعليم. ثم يجب أن تكون الطريقة

المستخدمة متوافقة مع ظروف الطلاب وقدراتهم واحتياجات الطلاب للمادة المراد تدريسها. بحيث

يمكن تحقيق أهداف التعليم على النحو الأمثل.

تستخدم المواد المعروضة في الصف الثاني من الأولى بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج

كاراع دارا تيكال ساري بيونجي بالمؤلف بصاري علوي، نشرته، يتكون هذا الكتيب من ٤ مجلدات،

لكن تم استخدام مجلدين. كخطوات لتعليم اللغة العربية في الفصل الرابع، فإن الأساليب المستخدمة

متنوعة للغاية. لذلك يمكن الاستنتاج أن طرق تعليم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى بمدرسة

الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي بحسب ما شرحه أحمد فؤاد أفندي في

كتابه منهجية تعلم اللغة العربية هي كما يلي:

أ. طريقة القراءة

يستخدم مدرسو اللغة العربية هذه الطريقة في تقديم مواد القراءة، وفي الممارسة يُطلب

من الطلاب القراءة بصوت عالٍ، حتى يعتادوا على قراءة الكتابة العربية.

ب. طريقة الحفر

يستخدم مدرسو اللغة العربية هذه الطريقة لتدريب الطلاب على أداء التمارين في

كل مادة. حتى يعتاد الطلاب على القيام بذلك.

ج. الطريقة المباشرة

يستخدم مدرسو اللغة العربية هذه الطريقة في فتح الدروس، والإبلاغ عن المادة المراد

دراستها، وتهدف هذه الطريقة إلى أن يكون الطلاب على دراية بالألفاظ العربية.

د. طريقة الحفظ

يستخدم مدرسو اللغة العربية هذه الطريقة، من خلال توجيه الطلاب إلى حفظ

المفردات والقواعد الموجودة في اللغة العربية، حتى يتمكن الطلاب من إتقان اللغة العربية

بشكل صحيح وصحيح.

هـ. الطريقة النحوية

يستخدم مدرسو اللغة العربية هذه الطريقة لنقل المواد النحوية بشكل استنتاجي

وتقديم تعريفات عامة ثم تقديم أمثلة.

و. طريقة العرض

يستخدم مدرسو اللغة العربية طريقة العرض هذه لمواد الحوار حتى يتمكن الطلاب

من التحدث باللغة العربية.

ز. طريقة السؤال والجواب

يستخدم مدرسو اللغة العربية هذه الطريقة لتوفير الفرص للطلاب لطرح الأسئلة إذا

كانت هناك أشياء غير مفهومة.

ح. طريقة المحاضرة

يستخدم مدرسو اللغة العربية هذه الطريقة لتقديم تفسيرات لكل مادة. تُستخدم

هذه الطريقة أيضاً في كل طريقة كمقدمة لكل طريقة أو مادة.

بالنظر إلى خطوات التعليم التي اتخذها مدرس اللغة العربية في الصف الثاني من

الأولى بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي، بحسب الباحث،

فإن هذه الخطوات جزء من الابتكار في تطبيق أساليب التعليم في الصف، وتطبيق الأساليب

المختلفة هو يطبق من خلال النظر في حالة قدرات الطلاب والوقت المتاح والبنية التحتية.

كل طريقة لها مزاياها وعيوبها في تحقيق أهداف التعليم، ويتم تطبيق الجمع بين هذه الأساليب

في هدف تعليمي واحد لاستكمال أوجه القصور في كل طريقة مطبقة في التدريس. لأن الطريقة هي

طريقة لإيصال الموضوع إلى المتعلمين، وليست هدفًا للتعليم، لذلك تم اختيار طريقة ليتم تطبيقها من خلال النظر إلى الغرض من الطريقة، والتي تتوافق مع أهداف التعليم بحيث يمكن لأهداف التعليم على النحو الأمثل.

٣. العوامل الداعمة والمثبطة في تعليم اللغة العربية في الصف الثاني بمدرسة الأميرية الدينية بلوك

أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي

يجب عدم فصل كل ما هو موجود عن عملية التنفيذ. في عملية التنفيذ يجب أن تكون هناك عقبات أمام تحقيق الهدف. ولكن بالإضافة إلى العقبات، بالطبع، يمكن أيضًا تنفيذ العملية نظرًا لوجود العديد من العوامل الداعمة. بعد عملية التصنيف من نتائج المقابلات مع جميع المخبرين، يمكن الاستنتاج أن عدة عوامل تؤثر على تعليم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي هي كما يلي:

أ. العوامل الداعمة

(١) وجود فريق قوي، يتضح من الحضور الكامل للإدارة في الاجتماعات والاتحادات.

(٢) وجود مدرس لغة عربية مؤهل موارد بشرية

(٣) التقويم الأكاديمي

٤) توجد مجموعة أدوات للمدرس تحتوي على خطط المواد وأهداف الإنجاز المادي

٥) توافر الكتب المدرسية

٦) يوجد اختبار تحديد المستوى (تقسيم الفصل/التجميع حسب القدرة)

٧) وجود مؤسسات للغات الأجنبية في المدارس الداخلية الإسلامية

٨) مرافق الفصول الدراسية المناسبة

٩) مدرسين مؤهلين وأكفاء

١٠) حماس الطلاب وحماسهم

١١) نشاط المعلم في الفصل

١٢) المعلمون هم أقرانهم

١٣) تماسك الإدارة

١٤) هناك دافع ذاتي في تطوير اللغة من كل من المسؤول ومعلم اللغة العربية

## ب. العوامل المثبطة

١) لا توجد وحدة أو دليل خاص يتناسب مع سياق المدرسة الأميرية.

(٢) نظام غير متكامل لجميع الأنشطة في مؤسسة المعهد دار السلام الإسلامية

(٣) الفروق في التحصيل المادي بين الفئات

(٤) تأخر فتح الفصول الدراسية

(٥) وقت أقل للتعليم

(٦) لا يزال هناك العديد من الطلاب الذين يفتقرون إلى الثقة

(٧) اتحاد لم يتم تعظيمه بسبب قيود الوقت والمكان

(٨) وسائل تعليمية محدودة

(٩) لا يوجد مدرس لغة بدال دائم

(١٠) قلة الاهتمام والحافز لتعليم اللغة العربية



## ج. مناقشة البحث

### ١. عملية تعليم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج

#### كاراع دارا تيكال ساري بيونجي

في تنفيذ تعليم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج

كاراع دارا تيكال ساري بيونجي يتم تنفيذ الأنشطة التعليمية في الفصل. والكتاب الإرشادي

المستخدم هو كتاب مدارس الدروس اللغة العربية. يتم تقديم نموذج تعليم اللغة العربية بأساليب

تدريس تختلف باختلاف مستوياتها، كما تختلف طرق التدريس أيضًا وفقًا للمادة التي سيتم

تسليمها ومعرفة حالة الطلاب وظروفهم أو ظروفهم، مع نظام تعليمي مثل النظام أعلاه. إنه أسهل

لكل من يريد تعليم اللغة من المستوى الأول إلى المستوى الأحدث في حين أن وسائط تعليم اللغة

العربية المستخدمة في الفصل الثاني من مدرسة العلاء، دينية الأميرية هي السبورات والكتيبات

والأشياء حول الفصل. طرق التعليم في الفصل الثاني هي الطريقة المباشرة، طريقة القراءة، طريقة

الحفر، طريقة الحفظ عن ظهر قلب، الطريقة النحوية، طريقة العرض، طريقة السؤال والجواب،

طريقة المحاضرة.

بينما يتم تقييم تعليم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى بمدرسة الأميرية الدينية بلوك

أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي باستخدام تقنيات الاختبار التحريري والاختبارات الشفوية

في شكل اختبارات يومية، وامتحانات منتصف الفصل الدراسي (الدور الأول) وامتحانات نهاية

الفصل الدراسي (الدور الثاني) والتي تتضمن ٤ مهارات اللغوية، مهارات الاستماع والكتابة

والتحدث-قراءة أو التحدث باللغة العربية.

بناءً على نتائج البحث وتحليل البيانات التي قدمها الباحث ، تم توضيح أن عملية تعليم

اللغة العربية في الصف الثاني بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي

تتوافق مع الدراسة النظرية التي تم وصفها في الفصل ٢.

٢. طرق تعليم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع

### دارا تيكال ساري بيونجي

بناءً على نتائج البحث وجمع البيانات التي أجراها الباحث، من خلال المقابلات مع المدرسة

الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي، أن طرق التعلم المستخدمة في الفصل

الثاني كانت الطريقة المباشرة وطريقة القراءة وطريقة الحفر وطريقة عن ظهر قلب وطريقة القواعد

وطريقة العرض وطريقة السؤال والجواب وطريقة المحاضرة.

لكل طريقة مزاياها وعيوبها في تحقيق أهداف التعليم، بينما تهدف مجموعة الأساليب المطبقة

في تدريس واحد إلى جعل إحدى الطرق مكتملة لبعضها البعض. لأن الطريقة هي وسيلة لنقل

الموضوع إلى الطلاب، وليست هدفاً للتعليم، لذلك يتم اختيار طريقة ليتم تطبيقها من خلال النظر

في الغرض من الطريقة بحيث يمكن تحقيق أهداف التعلم على النحو الأمثل.

بناءً على بيانات من الصف الثاني من الأولى بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع

دارا تيكال ساري بيونجي، والتي تصل إلى ١٠ فصول، اتضح أن مستوى الاستخدام والاهتمام

بأسلوب تعلم اللغة العربية المطبق مختلف. منها:

الطريقة المهمة	الصف	الرقم
طريقة المباشرة وطريقة القراءة وطريقة الحفر	٢ أ أولى	١
طريقة المباشرة وطريقة المحاضرة	٢ ب أولى	٢
طريقة الأسئلة والأجوبة والقواعد	٢ ج أولى	٣
طريقة المباشرة وطريقة المحاضرة	٢ د أولى	٤
طريقة المحاضرة وطريقة العرض	٢ اي أولى	٥
طريقة المحاضرة وطريقة الحفر	٢ ف أولى	٦
طريقة الأسئلة والأجوبة	٢ غ أولى	٧
طريقة المباشرة	٢ هـ أولى	٨
طريقة المباشرة وطريقة النحوية وطريقة الحفظ	٢ إي أولى	٩
طريقة الحفظ والقواعد والأسئلة والأجوبة	٢ ج أولى	١٠

٣. العوامل الداعمة والمثبطة في تعليم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى بمدرسة الأميرية

الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي

بناءً على تحليل البيانات أو نتائج البحث التي تم تقديمها، هناك عوامل داعمة

ومثبطة/إشكالية تنشأ في عملية تعلم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى بمدرسة الأميرية

الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي مقسمة إلى ٣ فئات، وهي مشكلة في التخطيط

والتنفيذ والتقييم.

## الباب الخامس

### الاختتام

#### أ. الاستنتاج

استنادًا إلى نتائج البحث وتحليل البيانات التي وصفها المؤلفون في الفصل السابق، يمكن للمؤلفين أن يستنتجوا أن تطبيق تعليم اللغة في الصف الثاني من الأولى بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي يتضمن أربعة جوانب، وهي التخطيط والتنفيذ والتقييم وإشكالية. ينعكس جانب التخطيط في هيكل الحوكمة. تتماشى هذه الجوانب مع الجوانب التعليمية لتعليم اللغة العربية في المدرسة الأميرية الدينية. ونظام تعليم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي هو نظام تعليمي تقليدي. هناك حاجة إلى التخطيط الدقيق لتحقيق أهداف التعليم. يحتاج التخطيط إلى مراعاة جميع الجوانب التي تدعم نجاح البرنامج والتنبؤ باحتمال حدوث العوائق وحلولها.

في تنفيذ تعليم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي يتم تنفيذ الأنشطة التعليمية في الفصل. والكتاب الإرشادي المستخدم

هو كتاب مدارس الدروس اللغة العربية. يتم تقديم نموذج تعليم اللغة العربية بأساليب تدريس تختلف باختلاف مستوياتها، كما تختلف طرق التدريس أيضًا وفقًا للمادة التي سيتم تسليمها ومعرفة حالة الطلاب وظروفهم أو ظروفهم، مع نظام تعليمي مثل النظام أعلاه. إنه أسهل لكل من يريد تعليم اللغة من المستوى الأول إلى المستوى الأحدث في حين أن وسائط تعليم اللغة العربية المستخدمة في الفصل الثاني من مدرسة العلاء، دينية الأميرية هي السبورات والكتيبات والأشياء حول الفصل. طرق التعليم في الفصل الثاني هي الطريقة المباشرة، طريقة القراءة، طريقة الحفر، طريقة الحفظ عن ظهر قلب، الطريقة النحوية، طريقة العرض، طريقة السؤال والجواب، طريقة المحاضرة.

بينما يتم تقييم تعليم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي باستخدام تقنيات الاختبار التحريري والاختبارات الشفوية في شكل اختبارات يومية، وامتحانات منتصف الفصل الدراسي (الدور الأول) وامتحانات نهاية الفصل الدراسي (الدور الثاني) والتي تتضمن ٤ مهارات اللغوية، مهارات الاستماع والكتابة والتحدث-قراءة أو التحدث باللغة العربية.

تنقسم المشكلات التي تنشأ في تعليم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى بمدرسة الأميرية

الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي إلى ثلاث فئات وهي مشكلات في التخطيط

والتنفيذ والتقييم.

## ب. التوصيات

وبناءً على الاستنتاجات التي توصل إليها الباحث توصيات بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج

كاراع دارا تيكال ساري بيونجي على النحو التالي:

١. يجب على مدرسي اللغة العربية في المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري

بيونجي استخدام وسائل أكثر حداثة حتى يكون تعليم اللغة العربية أكثر فعالية

٢. يجب زيادة مدة التعليم

٣. يُنصح المعلمون بالتحضير الكافي قبل الانخراط في التعليم

٤. يجب أن يفعل ما يصل مدرس اللغة العربية

٥. يجب أن يكون مدرسو اللغة العربية قادرين على ابتكار أساليب وتقنيات جديدة ليست مملة

## ج. الاقتراحات

بناءً على الاستنتاجات التي توصل إليها الباحثون اقترح الباحثون الاقتراحات التالية:

١. ينبغي أن تركز الأبحاث الإضافية بشكل أكبر على عنصر واحد من تنفيذ التعليم، سواء كان

ذلك التخطيط أو التنفيذ أو التقييم

٢. لا ينبغي أن يدرس المزيد من البحث اللغة العربية فحسب، بل يجب أن يدرس جميع المواد التي

تدرس في المدرسة الأميرية الدينية

٣. لا ينبغي إجراء المزيد من البحث في فصل واحد فقط، بل يمكن ترقيته إلى فئة أعلى.

٤. يجب ألا تستخدم الأبحاث الإضافية نهجًا نوعيًا فحسب، بل يجب أيضًا استخدام نهج كمي

## د. إغلاق

الحمد لله رب العالمين بإذن الله سبحانه وتعالى. ورافق ذلك جهود المؤلف في تكريس كل قدراته

سواء كانت أفكارًا وطاقًا ووقتًا وأموالًا حتى تنتهي كتابة هذا البحث الجامعي. يدرك الكاتب أن هذا

البحث الجامعي لا تزال بعيدة عن الكمال.



ومع ذلك، يأمل الكاتب أن تكون هذه الرسالة مفيدة للقراء، لا سيما تلك المتعلقة بتعليم

اللغة العربية في الصف الثاني بمدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع دارا تيكال ساري بيونجي.

يتوقع المؤلف الاقتراحات والنقد البناء من القراء لتحسين هذا البحث في البحث الجامعي.

علاوة على ذلك، يود المؤلف أن يشكر جميع الذين ساعدوا في عملية إعداد هذا البحث من

البداية إلى النهاية، دون أن يتمكنوا من نقل واحدة تلو الأخرى رضي الله عما كنا وما نفعله وما

سنفعله. آمين يارب العالمين.

## قائمة المراجع

- الحازمي، خالد ابن حامد (٢٠٠٠) أصول تربية الإسلام. مدينة: دار العالم
- عبد الله ابن غالي وناصر الشويخ (دون السنة) تطوير مناهج تعليم اللغة.
- الخولي، م.ع. (١٩٨٩) أساليب تدريس اللغة العربية. الرياض : جميع الحقوق المحفوظة.
- شحاتة، ح. (١٩٩٢) تعليم اللغة العربية بين النظر والتطبيق : القاهرة الميصرية للبنانية
- علوي، بصاري كتاب مدارس الدروس اللغة العربية
- Anshori, I. (٢٠٠٨). Perencanaan Sistem Pembelajaran. Sidoarjo: Muhammadiyah University Press
- Anshor, Muhtadi Ahmad. ٢٠٠٩. Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya. Yogyakarta: Teras.
- Arikunto, Suharsimi. ٢٠٠٦. Metode Penelitian Kualitatif. Jakarta : PT. Bumi Aksara
- Arikunto, Suharsimi. ٢٠١٢. Penelitian Tindakan Kelas. Jakarta : PT. Bumi Aksara
- Arifin, Z. (٢٠١٢). Evaluasi Pembelajaran. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Arsyad, A. (٢٠١٠). Media Pembelajaran. Jakarta : Rajawali Pers
- Bungin. Burhan (Ed). ٢٠٠٦. Metodologi Penelitian Kualitatif. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Daryanti. ١٩٨١. Petunjuk Praktek Mengajar. Bandung: Bina Karya.
- Effendi. Ahmad Fauzi. ٢٠٠٣. Metode Pengajaran Bahasa Arab. Malang: Misykat.

- Fia, Syahrudin, ٢٠١٥. Sikap Bahasa dan Perilaku Berbahasa. Malang : FIA Unibraw.
- Fuad Effendy. Ahmad. ٢٠٠٥. Metodologi Pengajaran Bahasa Arab. Malang: Miskat.
- Gani. Bustami. ١٩٨٧. Al Arabiyah Bin Namadzij. Jakarta: PT Bulan Bintang, ١٩٨٧.
- Hadari, Nawawi, ١٩٨٩. Organisasi Sekolah dan Pengelolaan Kelas Sebagai Lembaga Pendidikan. Jakarta : Gunung Agung.
- Hamalik. Oemar. ٢٠٠٧. Kurikulum dan Pembelajaran. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hamid, Abdul dan Baharuddin, Uril. ٢٠٠٨. Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan, Metode, Strategi, Materi dan Media. Malang: UIN-Malang Press.
- Haryanto dan Suyono. ٢٠١١. Belajar dan Pembelajaran Teori dan Konsep. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Hermawan, Acep. ٢٠١١. Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Izzan, Ahmad. (٢٠٠٧). Metode Pembelajaran Bahasa Arab, Bandung: Humaniora.
- M. Ainin dan Imam Asrori, ٢٠٠٨. Semantik Bahasa Arab. Surabaya : Hilal Pustaka.
- M. Ainin, ٢٠٠٧. Metodologi Penelitian Bahasa Arab. Malang : Hilal Pustaka.
- Majid, Abdul. ٢٠٠٨. Perencanaan Pembelajaran Mengembangkan Standar Kompetensi Guru. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

- Masnur, Muslich, 1989. Penilaian Berbasis Kelas dan Kompetensi. Arruz Media.
- Moleong, Lexy J. (2007). Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Moleong, Lexy, J. (2008). Metode Penelitian Kualitatif, Bandung; PT Remaja Rosdakarya.
- Mudlofir, Ali. (2012). Pendidik Profesional: Konsep, Strategi, dan Aplikasinya dalam Peningkatan Mutu Pendidikan di Indonesia, Cet. I. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Munir. (2016). Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab. Jakarta: Kencana
- Prof. Dr. Sugiyono. 2016. Metode Penelitian Kualitatif dan R&D. Diterbitkan oleh Alfabeta.
- Rohani dan Ahmad, 1994. Pengelolaan Pembelajaran. Jakarta : PT. Rineka Cipta.
- Rusyan, A Tabrani, 1991. Pendekatan dalam Proses Belajar Mengajar, Remaja Karya.
- Sutopo dan Arif, 2010. Metodologi Penelitian Kualitatif, Sebelas Maret Univercity Press.
- Syakur, Nazri. 2010. Revolusi Metode Pembelajaran Bahasa Arab. Yogyakarta:Pedagogia.
- Tim Penyusunan Pedoman Penulisan Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. 2021. *Buku Panduan Skripsi 2021, Blokagung : Program Sarjana Strata (S-1)* Institut Agama Islam Darussalam Blokagung-Banyuwangi.
- Uno, Hamzah B. 2007. Model pembelajaran. Jakarta: Bumi Aksara.

Usman, M Basyiruddin. ٢٠٠٢. Metodologi Pembelajaran Agama Islam. Al  
Ma'arif: Jurnal Metode Pembelajaran Bahasa Arab.

Wijaya dan Rusyan, ١٩٩٤. Kemampuan Dasar Guru dalam Proses Belajar Mengajar,  
Pustaka Dinamika.

## الملاحق

١. قائمة الطلاب صف الثاني من الأولى في المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع

دارا تيكال ساري بيونجي سنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١

٢ أ أولى			
الأستاذ أدني أنوار الفطرة			
النمرة	الإسم بالكامل	المنطقة	أصل الطبقة
١	احمد فائز الفائز	الفلاح	١ غ أولى
٢	احمد الهام انصاري	العلوية	١ غ أولى
٣	احمد نور خالص	المعاونة	١ غ أولى
٤	أنديك راجا	الفلاح	١ غ أولى
٥	ديديك تري أرضيانشاه	خلوص النجاة	١ غ أولى
٦	فكر رحمن معروفي	الفلاح	١ غ أولى
٧	هادي أعكا سافوترا	الأخوة	١ غ أولى
٨	نور الإلهامشاه	الفلاح	١ غ أولى
٩	زيلفي ريفانشاه	القدسية	١ غ أولى
١٠	احمد فهم	الفلاح	١١ أولى
١١	احمد فتح اللبيب الرحمن	الفلاح	١١ أولى
١٢	احمد نذر الحسين	الفلاح	١١ أولى
١٣	احمد زيدان زكريا يحيى	الفلاح	١١ أولى
١٤	فقيه زمران الكهف	العلوية	١١ أولى
١٥	غيزا أنداهير ريمبا	الفلاح	١١ أولى
١٦	جنيدي فاشاه	الفلاح	١١ أولى
١٧	كافن فهر أفانشاه	الفلاح	١١ أولى
١٨	محمد بشار الكلام	الفلاح	١١ أولى
١٩	محمد نشوان فارز	الفلاح	١١ أولى

٢٠	محمد أدتيا	الأخوة	١١ أولى
٢١	محمد ريانشاه	الفلاح	١١ أولى
٢٢	نور إحسان	المعاونة	١١ أولى
٢٣	رفقي خير الصبح	الفلاح	١١ أولى
٢٤	يوكا سليم نور رزق	الفلاح	١١ أولى
٢٥	احمد فضل إبراهيم	الحكمة	١١ أولى
٢٦	احمد ريجان أدتيا	العلوية	١ هـ أولى
٢٧	أنطاني كونوان	العلوية	١ هـ أولى
٢٨	فخرالدين مولانا	الفلاح	١ هـ أولى
٢٩	كارلان أهميس مولانا	الفلاح	١ هـ أولى
٣٠	رحمة داندا أدى ستياوان	الفلاح	١ هـ أولى
٣١	أبي عفا سانجايا	الغزالي	١ غ أولى
٣٢	احمد هاريانطا	الهداية	١ غ أولى
٣٣	احمد ريجان دوي فراستيا	الغزالي	١ غ أولى
٣٤	فائز ناعم الهدى	خلوص النجاة	١ غ أولى
٣٥	مصباح المنير	الحكمة	١ غ أولى
٣٦	فاعيران تري جانديرا	الفلاح	١ غ أولى
٣٧	احمد ناياتا سامفورنا	الفلاح	١ اي أولى

٢ ب أولى			
الأستاذ محمد أمري يسير			
النمرة	الإسم بالكامل	المنطقة	أصل الطبقة
١	احمد حيدر علي	الفلاح	١ اي أولى
٢	احمد رفودروين	الفلاح	١ اي أولى
٣	دكرون عزة خديقي	الفلاح	١ اي أولى
٤	فهد الفحريزي	الفلاح	١ اي أولى

٥	إيرفان هاريانتو	الفلاح	١ اي أولى
٦	خيرول أنعم	الفلاح	١ اي أولى
٧	م. حميم الجزولي	الفلاح	١ اي أولى
٨	م. ابنو وحيودي	الفلاح	١ اي أولى
٩	لينتانج أبدي مولانا	الفلاح	١ اي أولى
١٠	محمد نثرو فويد المخلص	الفلاح	١ اي أولى
١١	رزقي الزيادة	الفلاح	١ اي أولى
١٢	احمد زكي فؤادي	الفلاح	١ اي أولى
١٣	أحمد فضلي فهمي	المعاونة	١ ف أولى
١٤	احمد فيرمان فهمي	الفلاح	١ ف أولى
١٥	أحمد علوي الأزهري	القدسية	١ ف أولى
١٦	ديماس تري نوكاهها	القدسية	١ ف أولى
١٧	السيد رفقي عزة مولانا	الفلاح	١ ف أولى
١٨	محمد إدريس أ	الفلاح	١ ف أولى
١٩	موفق دزاكي نوفل	الفلاح	١ ف أولى
٢٠	نوفري فرايوكا	الفلاح	١ ف أولى
٢١	عفيف زيدان	الفلاح	١ ف أولى
٢٢	أ. إقبال مولانا	الفلاح	١ ه أولى
٢٣	ألدو أنديكا بوترا	الفلاح	١ ه أولى
٢٤	أمين محمود	الفلاح	١ ه أولى
٢٥	حافظ القرانة	الحكمة	١ ه أولى
٢٦	هعكي ستياوان	العلوية	١ ه أولى
٢٧	إلهام فيبري أنديكا	العلوية	١ ه أولى
٢٨	محمد عيفان سبيل النجا	الفلاح	١ ه أولى
٢٩	م. إيرفان الوحي هداية	الفلاح	١ ه أولى
٣٠	م. حسيم العسيري	الفلاح	١ ه أولى
٣١	م. زيدني إدريس	الغزالي	١ ه أولى





٨	محمد حلمي فناني	الفلاح	١ اي أولى
٩	بريما رحمضاني	الفلاح	١ اي أولى
١٠	راكا فريما جايا	الفلاح	١ اي أولى
١١	طريخان جايا أبدي	الفلاح	١ اي أولى
١٢	أرفيطا أيرلاعاكا بوكيس	الفلاح	١ اي أولى
١٣	فروستينو دزاكي الامسية	الغزالي	١ ف أولى
١٤	فنزا القيسية علي	الفلاح	١ ف أولى
١٥	هيرودين	الفلاح	١ ف أولى
١٦	كاران أبريان	الفلاح	١ ف أولى
١٧	الطبيعة الشمسية الطبيعية	العلوية	١ ف أولى
١٨	نور سوديكن	الفلاح	١ ف أولى
١٩	محمد علي صفاعات	الفلاح	١ ف أولى
٢٠	أسئلة شائعة عن محمد	الفلاح	١ ف أولى
٢١	رحمد الاكبر	الفلاح	١ ف أولى
٢٢	ريفو أجوستيان إيكو بوترا	الفلاح	١ ه أولى
٢٣	ريزال بوترا أنديكا	الفلاح	١ ه أولى
٢٤	ريزكي بانتاكوت	الفلاح	١ ه أولى
٢٥	عينون نجيب	الحكمة	١ ه أولى
٢٦	احمد عزيز رفيقي	العلوية	١ ه أولى
٢٧	أحمد جياس باهتيار	العلوية	١ ه أولى
٢٨	ديماس أدي سورانججا	الفلاح	١ ه أولى
٢٩	م. عاصف بحروية	الفلاح	١ ه أولى
٣٠	ريفان الأردنسية بوترا	الفلاح	١ ه أولى
٣١	رودي سابوترا	الغزالي	١ ه أولى
٣٢	الوحي موخليسينا لاهدين	الهداية	١ ه أولى
٣٣	عبد العزا عروزي مقتطف	الغزالي	١ ه أولى
٣٤	بيجاس بيما سينا	خلوص النجاة	١ ه أولى

٣٥	ديكي عزي إسماعيل	الحكمة	١ هـ أولى
٣٦	حنيفان بحرون المهدي	الفلاح	١ هـ أولى
٣٧	هندريك عري إيران	الفجر	١ هـ أولى
٣٨	م. ابن الروح	الفلاح	١ إي أولى
٣٩	السيد سيكرون مبارك	الفلاح	١ إي أولى
٤٠	محمد زيدان مصلوكي	الفلاح	١ إي أولى
٤١	محمد هشام صفعات	الفلاح	١ إي أولى
٤٢	محمد كيفن سوريا ص	الفلاح	١ إي أولى
٤٣	محمد رفقي عزال ش.	الفلاح	١ إي أولى
٤٤	لقي حصاني احمد	الفلاح	١ إي أولى
٤٥	توريس لوتفيان بوتا إتش	الحكمة	١ إي أولى
٤٦	م خير الأنام	الفلاح	١ إي أولى
٤٧	فجر كورنياوان	الغزالي	١ غ أولى

٢ د أولى			
الأستاذ عبدالله أبرار			
النمرة	الإسم بالكامل	المنطقة	أصل الطبقة
١	باجاس عريف ويكاكسونو	الفلاح	١ اي أولى
٢	فيرناندا صفا أرمانبلا	خلوص النجاة	١ اي أولى
٣	محمد ابنو رفيع	الفلاح	١ اي أولى
٤	محمد رويحان رزقي ص	الفلاح	١ اي أولى
٥	راما سويندرا	الفلاح	١ اي أولى
٦	فاريل مورستينو	الفلاح	١ اي أولى
٧	عادل ميكييل	خلوص النجاة	١ اي أولى
٨	عدلي سوريا نوغراها	خلوص النجاة	١ اي أولى
٩	أحكمور رزالهادي	الفلاح	١ اي أولى

١٠	ألفان خويري	خلوص النجاة	١ اي أولى
١١	فيصل زكي نور فضيلة	الفلاح	١ اي أولى
١٢	زين أكبار برغونا	الفلاح	١ اي أولى
١٣	صامسول أريفين	الفلاح	١ ف أولى
١٤	أ. هويرو روزكين	الفلاح	١ ف أولى
١٥	أبي أجوس سيتياوان	الفلاح	١ ف أولى
١٦	فضلي فتح الرحمن	الفلاح	١ ف أولى
١٧	هداية أنديانطا	الفلاح	١ ف أولى
١٨	م. شابق نوفل فويد	الفلاح	١ ف أولى
١٩	موش رزق كريم	الفلاح	١ ف أولى
٢٠	وزارة الصحة. إقبال	الفلاح	١ ف أولى
٢١	محمد لوي عزيزي	الفلاح	١ ف أولى
٢٢	محمد جفرونول مونا	الفلاح	١ ه أولى
٢٣	م. فتح الرحمن	الفلاح	١ ه أولى
٢٤	عبد الرحمن	الخيرية	١ ه أولى
٢٥	ديفيد نور فائز	الحكمة	١ ه أولى
٢٦	دوي أنديكا رحمان	العلوية	١ ه أولى
٢٧	غفرون أكبر مكمين	العلوية	١ ه أولى
٢٨	م. بني أنور الدين	الفلاح	١ ه أولى
٢٩	م. فضيل ميافا	الفلاح	١ ه أولى
٣٠	محمد الفهري الخمداني	الفلاح	١ ه أولى
٣١	رضا أفندي	الغزالي	١ ه أولى
٣٢	رزقي رحمة الله	الهداية	١ ه أولى
٣٣	رويهان فيرداوس	الغزالي	١ ه أولى
٣٤	دانو سويتينو	خلوص النجاة	١ ه أولى
٣٥	هارون بريوغ	الحكمة	١ ه أولى
٣٦	نزوى فاضل حنفي	الفلاح	١ ه أولى

وايان داني بيمانتارا	الفلاح	١ هـ أولى	٣٧
لينجار مولانا يوسف	الفلاح	١ إي أولى	٣٨
محمد ريان حبيب الله	الفلاح	١ إي أولى	٣٩
صوبيان نور	الفلاح	١ إي أولى	٤٠
سوكيع أرضيانشاه	الفلاح	١ إي أولى	٤١
تيجوه برمونوجاتي	الفلاح	١ إي أولى	٤٢
ساتريا نيس سافوترا	الفلاح	١ إي أولى	٤٣
أ. بيهقي	الفلاح	١ إي أولى	٤٤
ديماس علي مكتي	الفلاح	١ إي أولى	٤٥
دينو أربيل ياندا	الفلاح	١ إي أولى	٤٦
سيف الأشفاء	الهداية	٢ إي أولى	٤٧

٢ اي أولى			
الأستاذ محمد عفيفة الرحمن			
النمرة	الإسم بالكامل	المنطقة	أصل الطبقة
١	فطين هداية	الأزهار	جديد
٢	ابيلة بصرارى	الأزهار	جديد
٣	أحمد ضانيان نجاح	الأزهار	جديد
٤	أحمد فان هاريس	الأزهار	جديد
٥	أحمد فوزي كيليان	الأزهار	جديد
٦	احمد فزاع	الأزهار	جديد
٧	أحمد مزكي نبيل	الأزهار	جديد
٨	أكبار أنجا سابوترا	الأزهار	جديد
٩	أريا فهري زكي	الأزهار	جديد
١٠	أريا فهري زكي	الأزهار	جديد
١١	برايان كاندرا	الأزهار	جديد

جديد	الأزهار	برايمان كاندرا	١٢
جديد	الأزهار	جاعكا فورناما	١٣
جديد	الأزهار	ديكي كاندرا	١٤
جديد	الأزهار	دوي أدتيا سافوترا	١٥
جديد	الأزهار	هيلمي أنصوري	١٦
جديد	الأزهار	كاربونو	١٧
جديد	الأزهار	م. شورول روفيك	١٨
جديد	الأزهار	م. فاريل كورنياوان	١٩
جديد	الأزهار	محمد جمال الدين	٢٠
جديد	الأزهار	م.م مشهور الجليلي	٢١
جديد	الأزهار	السيد رافلي مالبي	٢٢
جديد	الأزهار	مسبل منير	٢٣
جديد	الأزهار	نور حميم	٢٤
جديد	الأزهار	محمد أديب الشوليه	٢٥
جديد	الأزهار	محمد العثول فايز	٢٦
جديد	الأزهار	محمد عرييل ن	٢٧
جديد	الأزهار	محمد اسروفي	٢٨
جديد	الأزهار	م غوزالي انول يقين	٢٩
جديد	الأزهار	محمد رزقي	٣٠
جديد	الأزهار	وسط العلوم	٣١
جديد	الأزهار	بيسال رمضاني	٣٢
جديد	الأزهار	قطفير	٣٣
جديد	الأزهار	رحمد مولانا	٣٤
جديد	الأزهار	راجونا ريستو أبي	٣٥
جديد	الأزهار	ريجان كرنيانسيه	٣٦
جديد	الأزهار	رضا احمد زيد	٣٧
جديد	الأزهار	رضا احمد زيد	٣٨

جديد	الأزهار	ريفالدو	٣٩
جديد	الأزهار	ساتريا سوريانيعتيا	٤٠
جديد	الأزهار	ولداني شفوي	٤١
جديد	الأزهار	م. أنس حبيب الله	٤٢

٢ ف أولى			
الأستاذ محمد حكم الأكار			
أصل الطبقة	المنطقة	الإسم بالكامل	النمرة
جديد	الفلاح	أحمد جوليتارا	١
جديد	الفلاح	دوي باكاسكارا	٢
جديد	الفلاح	م. أنج فاهول أنس	٣
جديد	الفلاح	محمد عفيف أولدين	٤
جديد	الفلاح	محمد ليتناج سبوترا	٥
جديد	الفلاح	رسقي البريسي	٦
جديد	الفلاح	أبي زيد البسطومي	٧
جديد	الفلاح	ديفيد محيمن	٨
جديد	الفلاح	فجر أول العزمي شهري	٩
جديد	الفلاح	كلمة فضيلة بودياتو	١٠
جديد	الفلاح	إلهام سهيل	١١
جديد	الفلاح	محمد لي أولي النها	١٢
جديد	الفلاح	مفتاح خويري فضلي	١٣
جديد	الفلاح	محمد قوي عيزاني	١٤
جديد	الفلاح	مستوفا كيمال باشا	١٥
جديد	الفلاح	ناناع قاسيم	١٦
جديد	الفلاح	رافلي مصطفى	١٧
جديد	الفلاح	رحمد اجيف	١٨

جديد	الفلاح	صامسول أريفين	١٩
جديد	الفلاح	زيدان نبيل الرحماني	٢٠
جديد	الفلاح	زيدني كافي علي	٢١
جديد	الفلاح	احمد امير حسن	٢٢
جديد	الفلاح	سوريا آدي سيتياوان	٢٣
جديد	الفلاح	محمد رضا نوفل	٢٤

٢ غ أولى			
الأستاذ أسعد الأمم مشفع			
النمرة	الإسم بالكامل	المنطقة	أصل الطبقة
١	أبرار الأمامي	البراقة	١ أ أولى
٢	ألفان فيصال مولانا	البراقة	١ أ أولى
٣	أشماذ و داد	البراقة	١ أ أولى
٤	أحمد أسيفة إيران سابوترا	البراقة	١ أ أولى
٥	عماد فيصل	البراقة	١ أ أولى
٦	احمد مفتاح هدى	البراقة	١ أ أولى
٧	احمد رقيقي	البراقة	١ أ أولى
٨	أحمد يوسف نافع الدين	البراقة	١ أ أولى
٩	عينون نجيب	البراقة	١ أ أولى
١٠	أنجاس إيكسا سابوترا	البراقة	١ أ أولى
١١	البيهقي	البراقة	١ أ أولى
١٢	جاندر ايكسي بيمانتارا	البراقة	١ أ أولى
١٣	داسيا بايو أسمورو	البراقة	١ أ أولى
١٤	دافين أوكتاف فراتاما	البراقة	١ أ أولى
١٥	ديكا ريدهو بيرمانا	البراقة	١ أ أولى
١٦	ديماس عارف مولانا سابيل	البراقة	١ أ أولى



١٧	ديماس فييريانسا	البرائة	١ أ أولى
١٨	فايز خويرروز	البرائة	١ أ أولى
١٩	فردى ستيواون	البرائة	١ أ أولى
٢٠	جيري تري ساتيا ديا نونفا	البرائة	١ أ أولى
٢١	غوستى بايو أنانتا	البرائة	١ أ أولى
٢٢	حافظ أكبارول أوكتاف	البرائة	١ أ أولى
٢٣	إيفان ألبرت الابتدائية	البرائة	١ أ أولى
٢٤	خير الفهمى	البرائة	١ أ أولى
٢٥	مارسل دانيسيت برايم	البرائة	١ أ أولى
٢٦	م. عرفان الجى الفهرى	البرائة	١ أ أولى
٢٧	م. رافى مولانا	البرائة	١ أ أولى
٢٨	السيد راجو عمارة الله	البرائة	١ أ أولى
٢٩	م. رزقى خديق على	البرائة	١ أ أولى
٣٠	ريجان خير عفيف.	البرائة	١ أ أولى
٣١	دافغ الدين الحقك	البرائة	١ أ أولى
٣٢	فراع فضيلة	البرائة	١ أ أولى
٣٣	نور الخالص	البرائة	١ أ أولى
٣٤	زينال عربفين ف.	البرائة	١ أ أولى
٣٥	زيمى سيفول هشام	البرائة	١ أ أولى
٣٦	محمد الفن أقياس	البرائة	١ أ أولى
٣٧	محمد دوى ديفانتو	البرائة	١ أ أولى
٣٨	محمد الحاج شهيد فرمانسية	البرائة	١ أ أولى
٣٩	شركة لوكمان	البرائة	١ أ أولى
٤٠	السيد نصروخان الهادى	البرائة	١ أ أولى
٤١	محمد رافيدون لطيف	البرائة	١ أ أولى
٤٢	م. شليح فحيحيل ايماني	البرائة	١ أ أولى
٤٣	نونفا فيبرى العربية	البرائة	١ أ أولى

٤٤	نوفال تايو رامادوني	البرائة	١ أ أولى
٤٥	راديتيا جيلانج مولانا	البرائة	١ أ أولى
٤٦	رفلي يوسف فيرمانية	البرائة	١ أ أولى
٤٧	رضا أديتيه	البرائة	١ أ أولى
٤٨	ديماس فبرية	البرائة	١ أ أولى
٤٩	ريزال مولانا بوترا	البرائة	١ أ أولى
٥٠	ريفان فريموزيل عزيزي	الفلاح	جديد
٥١	دينيس إيكو سابوترا	الفلاح	جديد
٥٢	م. جالانج عين يقين	الفلاح	جديد
٥٣	إمام البيهقي اسكندر	الفلاح	جديد

٢ هـ أولى			
الأستاذ عمادالدين رزقنا المعروف			
النمرة	الإسم بالكامل	المنطقة	أصل الطبقة
١	عبد الله أحمد رزقي	الملتزام	١ ب أولى
٢	احمد ابن رافيعي	الملتزام	١ ب أولى
٣	أديلا مالايا تك وحي الدين	الملتزام	١ ب أولى
٤	احمد ألفين ذوا القرنين	الملتزام	١ ب أولى
٥	احمد أرض فيرمانشاه	الملتزام	١ ب أولى
٦	أحمد عريفة فهيريز سبيل	الملتزام	١ ب أولى
٧	احمد دودي حميدي	الملتزام	١ ب أولى
٨	احمد فايق الفن العوايي	الملتزام	١ ب أولى
٩	أحمد فكري الغزالي	الملتزام	١ ب أولى
١٠	احمد فاريل عزة	الملتزام	١ ب أولى
١١	أحمد إيران صبرا	الملتزام	١ ب أولى
١٢	احمد سهل محفوظ	الملتزام	١ ب أولى

١٣	احمد سفيان القاضي	الملتزم	١ ب أولى
١٤	ألفيان أسلم مصطفى	الملتزم	١ ب أولى
١٥	أرضيانشاه سافوترا	الملتزم	١ ب أولى
١٦	ابن إيمانه	الملتزم	١ ب أولى
١٧	بيما ابراهيم ناصر	الملتزم	١ ب أولى
١٨	جيوفاني برامانا بوترا	الملتزم	١ ب أولى
١٩	جيرو راؤول فردنان سي	الملتزم	١ ب أولى
٢٠	كافي أزكا رمضان	الملتزم	١ ب أولى
٢١	اللطيف حميم هريس سبوترا	الملتزم	١ ب أولى
٢٢	بيرمانا عدلي	الملتزم	١ ب أولى
٢٣	م. أزكا نوفل الفارس	الملتزم	١ ب أولى
٢٤	محمد فهري أكبر	الملتزم	١ ب أولى
٢٥	م. عزول اوزاد فارابي	الملتزم	١ ب أولى
٢٦	سياوقي فضلي	الملتزم	١ ب أولى
٢٧	محمد فحيحيل عزة عزيزي	الملتزم	١ ب أولى
٢٨	فاتير عينون روفيق	الملتزم	١ ب أولى
٢٩	نجيب حلمي زاهد الصيعري	الملتزم	١ ب أولى
٣٠	زكي المنصور	الملتزم	١ ب أولى
٣١	محمد خير رزال	الملتزم	١ ب أولى
٣٢	محمد روشيم مستوفا	الملتزم	١ ب أولى
٣٣	م. روشمان موستوفا	الملتزم	١ ب أولى
٣٤	اقبال اديتيا	الملتزم	١ ب أولى
٣٥	محمد عبد الحليم	الملتزم	١ ب أولى
٣٦	علي فتشر الرحمن	الملتزم	١ ب أولى
٣٧	محمد ارجونا	الملتزم	١ ب أولى
٣٨	محمد ديستا جايا ك	الملتزم	١ ب أولى
٣٩	محمد إملول فرخان	الملتزم	١ ب أولى

٤٠	محمد لوغا براتاما	الملتزم	١ ب أولى
٤١	محمد رفقي عليانو	الملتزم	١ ب أولى
٤٢	محمد رويل مبروك	الملتزم	١ ب أولى
٤٣	نوفل زيدان لطيف	الملتزم	١ ب أولى
٤٤	ريجيليان إيشيجاتسو ياساشي	الملتزم	١ ب أولى
٤٥	ريان فوضوي	الملتزم	١ ب أولى
٤٦	رحمه الله رودلو	الملتزم	١ ب أولى
٤٧	سبتيان راديتيا رزقي	الملتزم	١ ب أولى
٤٨	ديكا ويرا كوسوما	الملتزم	١ ب أولى
٤٩	ريهاندر ويرا بوترانو	الملتزم	١ ب أولى
٥٠	رؤيا عرفان أنجا سبوترا	الملتزم	١ ب أولى

٢ اى أولى			
الأستاذ احمد زكريا رمضان			
التمرة	الإسم بالكامل	المنطقة	أصل الطبقة
١	عبد الفهمي عفيفي فرحان	الأنوار	١ ج أولى
٢	أديتيا رزقي رمضان	الأنوار	١ ج أولى
٣	أحمد أفنان ديفيد فييزة	الأنوار	١ ج أولى
٤	أحمد عوفا علي	الأنوار	١ ج أولى
٥	احمد دزكري اوليا الرحمن	الأنوار	١ ج أولى
٦	احمد مازين رافيل الفواز	الأنوار	١ ج أولى
٧	متوكلور رومان	الأنوار	١ ج أولى
٨	نوال فكري الفواس	الأنوار	١ ج أولى
٩	أكيفوزيدا وظايفول ممتاز	الأنوار	١ ج أولى
١٠	أنديكا أدي تيما	الأنوار	١ ج أولى
١١	غازي أحمد عبد البار	الأنوار	١ ج أولى

١٢	إهدى أفني رحمة	الأنوار	١ ج أولى
١٣	ايوان وحيودي	الأنوار	١ ج أولى
١٤	لؤي أحمد عشاني	الأنوار	١ ج أولى
١٥	نوفال روفيف	الأحقاف	١ ج أولى
١٦	ماس رسقي مولانا	الأحقاف	١ ج أولى
١٧	مولانا قوي	الأحقاف	١ ج أولى
١٨	فاطر الرحمن الصديق	الأحقاف	١ ج أولى
١٩	ريزا عين بحري	الأحقاف	١ ج أولى
٢٠	تقي الدين شوفي	الأحقاف	١ ج أولى
٢١	محمد عريفاندي	الأحقاف	١ ج أولى
٢٢	محمد إلهام صفعات	الأحقاف	١ ج أولى
٢٣	محمد اقبال فلقى	الأحقاف	١ ج أولى
٢٤	محمد مولانا اسحق	الأحقاف	١ ج أولى
٢٥	محمد بحر الفكري	الأحقاف	١ ج أولى
٢٦	محمد فكري رومادوني	الأحقاف	١ ج أولى
٢٧	محمد ريفان دارماوان	الأحقاف	١ ج أولى
٢٨	محمد رفقي مندر	الأحقاف	١ ج أولى
٢٩	محمد روزي إلمان هدى	الأحقاف	١ ج أولى
٣٠	رشماد مولانا الفارسي	الأحقاف	١ ج أولى
٣١	ربث علي مدكر الحسن	الفردوس	١ ج أولى
٣٢	شاه جيهان رضا بهليوي	الفردوس	١ ج أولى
٣٣	فيرداوس ريفكي سابوترا	الفردوس	١ ج أولى
٣٤	وفا أدينتيا رمضان	الفردوس	١ ج أولى
٣٥	ويان محمد روزيدين	الفردوس	١ ج أولى
٣٦	إندرا بيرمانا يوجا	الفردوس	١ ج أولى
٣٧	شديق رمضان	الفردوس	١ ج أولى
٣٨	م. فتح مجيب عسيقة	الفردوس	١ ج أولى

٣٩	رؤيا أكبر	الفردوس	١ ج أولى
٤٠	علوي حبيب	الفردوس	١ ج أولى
٤١	عريفان سابوترا	الفردوس	١ ج أولى
٤٢	سيفين الفا رضا	الفردوس	١ ج أولى
٤٣	إميل خيرال نديري	الفردوس	١ ج أولى
٤٤	محمد الصايخوني	الفردوس	١ ج أولى
٤٥	محمد فيصل إسماعيل	الفردوس	١ ج أولى
٤٦	نافيد جمال فلاح	الفردوس	١ ج أولى
٤٧	نوبا عينور هدايات	الفردوس	١ ج أولى
٤٨	رفقي ديلا هاكيكي	الفردوس	١ ج أولى

٢ ج أولى			
الأستاذ عزا أحسين دارين			
النمرة	الإسم بالكامل	المنطقة	أصل الطبقة
١	عبد الله روزيد	الفردوس	١ د أولى
٢	إيزول باصور	الفردوس	١ د أولى
٣	أحمد ثوريق مولانا	الفردوس	١ د أولى
٤	أحمد ولد الفريحي	الفردوس	١ د أولى
٥	أحمد زلدان حافظ الفداني	الفردوس	١ د أولى
٦	الدي فهران فرقون	الفردوس	١ د أولى
٧	ألفيان أحمد ليلي	الفردوس	١ د أولى
٨	أربي نورون تاجاكا منير	الفردوس	١ د أولى
٩	أزكا دياندرو	الفردوس	١ د أولى
١٠	دافا رمضان	الفردوس	١ د أولى
١١	فيداوس احمد نيرزا	الفردوس	١ د أولى
١٢	إلهام غيمنستييار	الفردوس	١ د أولى

١٣	كيسة أحمد	الفردوس	١ د أولى
١٤	خضر علي باستيار	الفردوس	١ د أولى
١٥	إم أكبر رافسانزاني	الفردوس	١ د أولى
١٦	محمد زكي فهمي أنشوري	الأحقاف	١ د أولى
١٧	محمد حنيف عرويان أمزي	الأحقاف	١ د أولى
١٨	فهرري عارف رمضان	الأحقاف	١ د أولى
١٩	محمد رزقي فردوس	الأحقاف	١ د أولى
٢٠	محمد ليليل أبشر	الأحقاف	١ د أولى
٢١	محمد فاضل الرحمن	الأحقاف	١ د أولى
٢٢	محمد فايس دارويني	الأحقاف	١ د أولى
٢٣	محمد فردوس الرحمن	الأحقاف	١ د أولى
٢٤	محمد جيهان هادي كارتو أنجورو	الأحقاف	١ د أولى
٢٥	محمد منهاج عرواني	الأحقاف	١ د أولى
٢٦	محمد مسبخول أول العزمي	الأحقاف	١ د أولى
٢٧	محمد منعم عبد الله	الأحقاف	١ د أولى
٢٨	محمد نزار الأيوبي	الأحقاف	١ د أولى
٢٩	ننجاه سلمان الفريسي	الأحقاف	١ د أولى
٣٠	رافي ضيفا فيرداوس	الأحقاف	١ د أولى
٣١	ريو براديتيا سابوترا	الأنوار	١ د أولى
٣٢	رزقي ريدهو مولانا	الأنوار	١ د أولى
٣٣	أفضل يوديس تيرا	الأنوار	١ د أولى
٣٤	أنديكا فضلي روي	الأنوار	١ د أولى
٣٥	أنجا كانديكا براتاما	الأنوار	١ د أولى
٣٦	دمار دينا	الأنوار	١ د أولى
٣٧	م. خيرول نعيم	الأنوار	١ د أولى
٣٨	محمد خافي	الأنوار	١ د أولى
٣٩	محمد غني أتماجا بهايانغكارا	الأنوار	١ د أولى

٤٠	محمد حنيف حنيف	الأنوار	١ د أولى
٤١	فريد فيرداوس رومدلوني	الأنوار	١ د أولى
٤٢	قوي ويليانديكا	الأنوار	١ د أولى

## ٢. قائمة المعلمين صف الثاني من الأولى في المدرسة الأميرية الدينية بلوك أكونج كاراع

دارا تيكال ساري بيونجي سنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١

(أ) المستحق

التمرة	الإسم بالكامل	الصف	الحالة
١	الأستاذ أدني أنوار الفطرة	٢ أ أولى	المستحق
٢	الأستاذ محمد أمري يسير	٢ ب أولى	المستحق
٣	الأستاذ مفتاحالعلوم	٢ ج أولى	المستحق
٤	الأستاذ عبدالله أبرار	٢ د أولى	المستحق
٥	الأستاذ أكوس فطرالله	٢ اي أولى	المستحق
٦	الأستاذ حكم الأكبار	٢ ف أولى	المستحق
٧	الأستاذ أسعد الأمم مشفع	٢ غ أولى	المستحق
٨	الأستاذ عمادالدين رزقنا المعروف	٢ هـ أولى	المستحق
٩	الأستاذ احمد زكريا رمضان	٢ اي أولى	المستحق
١٠	الأستاذ عزا أحسين دارين	٢ ج أولى	المستحق

(ب) المنوب

التمرة	الإسم بالكامل	الوقت	الفن	المدة الزمنية
١	الأستاذ فهم نور فوؤاد	أحد، أربعاء	توحيد	١٠
٢	الأستاذ محمد رقيقي عمر	سبت، ثلاثاء		
٣	الأستاذ الدين الخالص	سبت		



١٠	تاريخ	الأستاذ أحمد	٤
		الأستاذ فيصل	٥
		الأستاذ فضل	٦
١٠	أخلاق	الأستاذ إغنى أفي قلوبوي	٧
		الأستاذ عبد الرحيم	٨
		الأستاذ عماد الدين رزقنا المعروف	٩
		الأستاذ محمد شكرا علي أمرالدين	١٠
٢٠	الخط	الأستاذ محمد حميد غزالي	١١
		الأستاذ أكوع واحيوا كورنيان شاه	١٢
		الأستاذ شافع الدين	١٣
		الأستاذ محمد نور حميم إفشاعي	١٤
		الأستاذ محمد حسين	١٥
		الأستاذ عماد الدين رزقنا المعروف	١٦
١٠	اللغة العربية	الأستاذ محمد صفوان الدين طاهر	١٧
		الأستاذ فيصل	١٨
		الأستاذ فضل	١٩
٢٠	الفقه	الأستاذ محمد هادي صالح	٢٠
		الأستاذ إغنى أفي قلوبوي	٢١
		الأستاذ الدين الخالص	٢٢
		الأستاذ أكوس محمد فوؤاد	٢٣
		الأستاذ نور هادي ألوان	٢٤



**INSTITUT AGAMA ISLAM DARUSSALAM**  
**IAIDA**  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**  
**TERAKREDITASI**  
**BLOKAGUNG - BANYUWANGI**

Alamat : Pon. Pes. Darussalam Blokagung 02/IV Karangdoro Tegalsari Banyuwangi Jawa Timur - 68491 No. Hp: 085258405333, Website: www.iaida.ac.id, E-mail: iaidablokagung@gmail.com

Nomor : 31.5/213.12 /FTK/IAIDA/C.3/VII/2021

Lamp. : -

Hal : **PENGANTAR PENELITIAN**

Kepada Yang Terhormat:

**Kepala Madin Al Amiriyyah**

**Pp. Darussalam Blokagung**

Di - Tempat

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.*

Yang bertanda tangan di bawah ini Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan (FTK) Institut Agama Islam Darussalam (IAIDA) Blokagung Banyuwangi, memohonkan izin penelitian atas mahasiswa kami:

Nama : **AHMAD HASINUR ROHMAN**  
TTL : Grobogan, 30 April 1999  
NIM / NIMKO : 17112110001 / 2017.4.071.0102.1.000092  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan (FTK)  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)  
Alamat : Dsn. Brakas Ds. Terkesi Kec. Klambu Kab. Grobogan JATENG  
HP : 082334955288  
Dosen Pembimbing : Abdul Basith, M.Pd

Untuk dapat diterima/melaksanakan penelitian di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin, dalam rangka penyelesaian program skripsi.

Adapun judul penelitiannya adalah: **"ANALISIS METODE PEMBELAJARAN BAHASA ARAB SISWA KELAS 2 ULA MADRASAH DINIYAH AL-AMIRIYAH BLOKAGUNG KARANGDORO TEGALSARI BANYUWANGI TAHUN PEMBELAJARAN 2020/2021"**

Atas perkenan dan kerjasamanya yang baik diucapkan banyak terima kasih.

*Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.*

Blokagung, 08 Juli 2021

Dekan

**Dr. Siti Aimah, S.Pd.I., M.Si.**  
NIPY. 3150801058001



Office :  
LANTAI II GEDUNG AULA  
PP. DARUSSALAM BLOKAGUNG  
TEGALSARI BANYUWANGI  
Telp. : ( 0333 ) 845972,  
Hp : 081336398316

## المدرسة الدينية الاميرية

**MADRASAH DINIYAH AL-AMIRIYAH**

NSM : 413351210273 :

Unit Pendidikan : Ula, Wustho, 'Ulya dan Musyawaroh

Nomor : 31.2/543/MADINA/VI/2021  
Lampiran : 1 (satu) berkas  
Perihal : **Pemberitahuan**

Kepada Yang Terhormat:  
**Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
IAI Darussalam Blokagung-Banyuwangi**  
Di- Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Salam silaturahmi kami sampaikan semoga kita senantiasa berada dalam lindungan Allah SWT sehingga dapat menjalankan aktivitas dengan baik, amin.

Yang bertandatangan dibawah ini Kepala Madrasah Diniyah Al-Amiriyyah Blokagung Karangdoro Tegalsari Banyuwangi menerangkan bahwa:

Nama	: AHMAD HASINUR ROHMAN
TTL	: Grobogan, 30 April 1999
NIM/NIMKO	: 17112110001/2017.4.071.0102.1.000092
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab
Alamat	: Dsn Brakas 002/005 Ds. Terkesi Kec. Klambu Kab. Grobogan Jawa Tengah
HP	: 082334955288
Dosen Pembimbing	: Abdul Basith, M.Pd.

Benar-benar telah melaksanakan penelitian di Madrasah Diniyah Al-Amiriyyah Blokagung Karangdoro Tegalsari Banyuwangi dengan judul penelitian "*Analisis Metode Pembelajaran Bahasa Arab siswa Kelas 2 Ula Madrasah Diniyah Al-Amiriyyah Blokagung Karangdoro Tegalsari Banyuwangi Tahun Pembelajaran 2020/2021*".

Demikian surat pemberitahuan ini kami buat, atas perhatian dan kerjasamanya kami haturkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Blokagung, 15 Juli 2021

Mengetahui,


Kepala Madrasah Diniyah Al-Amiriyyah

Blokagung Karangdoro Tegalsari Banyuwangi

KH. ALY ASYIQIN

21/7/2021

SISTEM INFORMASI MANAJEMEN AKADEMIK IAIDA BLOKAGUNG ::

NIM	17112110001	
NAMA	AHMAD HASINUR ROHMAN	
FAKULTAS	TARBIYAH DAN KEGURUAN	
PROGRAM STUDI	S1 PENDIDIKAN BAHASA ARAB	
PERIODE	20202	
JUDUL	ANALISIS METODE PEMBELAJARAN BAHASA ARAB SISWA KELAS 2 ULA MADRASAH DINIYAH AL-AMIRIYAH BLOKAGUNG KARANGDORO TEGALSARI BANYUWANGI TAHUN PEMBELAJARAN 20202021.	

No	Periode	Tanggal Mulai	Tanggal Selesai	Uraian Masalah	Bimbingan
1	20202	14 Juli 2021	14 Juli 2021	ACC Bab 5	ACC Bab 5
2	20202	08 Juli 2021	13 Juli 2021	Revisi Bab 5	Revisi penutup dan perbaikan daftar pustaka
3	20202	07 Juli 2021	07 Juli 2021	ACC Bab 4	ACC Bab 4
4	20202	30 Juni 2021	06 Juli 2021	Revisi Bab 4	meruntutkan hasil peneltian
5	20202	29 Juni 2021	29 Juni 2021	ACC Bab 3	ACC Bab 3
6	20202	23 Juni 2021	28 Juni 2021	Revisi Bab 3	Menambahkan data informan dan perbaikan kosakata
7	20202	22 Juni 2021	22 Juni 2021	ACC Bab 2	ACC Bab 2
8	20202	18 Juni 2021	22 Juni 2021	Revisi Bab 2	Peerbaikan jumlah data informan, metode penelitian dan penelitian terdahulu
9	20202	17 Juni 2021	17 Juni 2021	ACC Bab 1	ACC Bab 1
10	20202	17 Juni 2021	22 Juni 2021	Revisi Bab 2	Perbaikan metode penelitian dan peletakan paragraf
11	20202	10 Juni 2021	16 Juni 2021	Revisi Bab 1	Perbaikan latar belakang, kosakata dan penomeran paragraf
12	20202	19 April 2021	20 April 2021	ACC Proposal skripsi	ACC Proposal skripsi
13	20202	14 April 2021	15 April 2021	Revisi kosakata bahasa Arab penelitian	Memperbaiki kosakata penelitian skripsi
14	20202	10 April 2021	11 April 2021	Revisi Proposal skripsi	Revisi latar belakang - manfaat penelitian
15	20202	05 April 2021	06 April 2021	Pengajuan Judul Proposal Skripsi	Revisi objek penelitian

## ٦ . مقابلة مسودة

للباحثين دور كأداة لجمع البيانات. تستخدم الأجهزة المساعدة أيضاً في جمع البيانات. الأداة المستخدمة هي دليل المقابلة (دليل المقابلة). في هذه الحالة، أجرى الباحثون مقابلات مع الأستاذ أحمد ذوالفقار بصفته مساعد المدير للمنهج في المدرسة الأميرية الدينية بلوكأجونج كاراعدادا تيكالساري بيونجي، والأستاذ صفوان الدين طاهر وهو مدرس لمادة اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى في المدرسة الأميرية الدينية بلوكأجونج كاراعدادا تيكالساري بيونجي، والأستاذ أحمد فضلي وهو أستاذ حصل على التفويض من معهد داراللغة والدعوة. مسودة المقابلة المستخدمة هي كما يلي:

١. فيما يتعلق بمواد اللغة العربية ، فمنذ متى كانت مواد اللغة العربية مدرجة في دروس

الدرجة الثانية في دروس الدرعية العامة؟

٢. هل استخدمت الكتاب المدرسي "كتاب مدارس الدروس اللغة العربية"؟

٣. منذ متى وأنت تتعاون مع معلمي اللغة العربية من معهد داراللغة والدعوة ؟

٤. هل يوجد مدرس مساعد من معهد داراللغة والدعوة، هل يمكن أن يساعد تعلم اللغة

العربية في الصف الثاني من الأولى في المدرسة الأميرية الدينية بلوكأجونج كاراعدادا

تيكالساري بيونجي علا بشكل جيد؟

٥. كم عدد المعلمين المساعدين الذين تم تعيينهم في معهد دار السلام؟

٦. كيف هي طريقة تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني من الأولى في المدرسة الأميرية الدينية بلوكأجونج كاراعدارا تيكالساري بيونجي ؟
٧. ما هي الوسائط المستخدمة في تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني من الأولى في المدرسة الأميرية الدينية بلوكأجونج كاراعدارا تيكالساري بيونجي ؟
٨. ما هو نظام التقويم لتعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني من الأولى في المدرسة الأميرية الدينية بلوكأجونج كاراعدارا تيكالساري بيونجي ؟
٩. كيف يتم تطوير الطلاب في تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني من الأولى في المدرسة الأميرية الدينية بلوكأجونج كاراعدارا تيكالساري بيونجي ؟
١٠. ما هي العوامل الداعمة والمثبطة لتعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني من الأولى في المدرسة الأميرية الدينية بلوكأجونج كاراعدارا تيكالساري بيونجي ؟

## نتائج المقابلة

١. تم استخدام المواد العربية منذ تأسيس المدرسة الدينية
٢. الدليل أو الكتاب المدرسي المستخدم في الفصل الثاني هو كتاب "مدارس الدروس اللغة العربية" الذي تم استخدامه منذ إنشاء مدرسة الدينية على أمل أن يتم مساعدة وتسهيل كل طالب في تعلم اللغة العربية ، وخاصة اللغة العربية الأساسية.
٣. منذ عام ٢٠١٣

٤. الحمد لله ، بالتعاون مع معهد داراللغة والدعوة، معهد دار السلام الإسلامية الداخلية

مفيدة جدًا في تعلم اللغة العربية، وخاصة في الصف الثاني.

٥. ٢ شخص كل عام

٦. وفقًا للمقابلة التي أجراها الأستاذ أحمد ذول الفكر الذي مساعد المدير للمنهاج،

فإن نظام تعلم اللغة العربية في الصف الثاني من المدرسة الأميرية الدينية بلوكأجونج

كاراعدارا تيكالساري بيونجي هو نظام تعليمي تقليدي. يحدث هذا لأنه لا تزال هناك

عقبات فيما يتعلق بوسائط التعلم المستخدمة

٧. الوسائط المستخدمة هي السبورات والكتب المدرسية والقواميس والعلامات والأشياء

الموجودة حولها

٨. يتم تقييم تعلم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى بناءً على خصائص المادة التي

يتم تدريسها للطلاب والأهداف أو المهارات المستهدفة لكل مادة. بناءً على نتائج

مقابلة أجراها الأستاذ أحمد ذو الفكر الذي مساعد المدير للمنهاج في المدرسة

الدينية الأميرية، أن الاختبارات التي يتم إجراؤها تتألف من دور الأول ودور الثاني،

وكلاهما كان في شكل اختبار مكتوب. بالإضافة إلى ذلك، هناك اختبارات يومية

يقوم بها الأستاذ في نهاية كل درس، ولكن ليس كل المعلمين يفعلون ذلك. عند إجراء

هذا الاختبار اليومي لا يوجد تخطيط خاص. لذلك ، غالبًا ما يتم إجراء الاختبارات

اليومية فجأة ولا يعرف الطلاب مسبقًا، وعادة ما يتم إجراء مثل هذه الاختبارات

عند انتهاء ساعات الدراسة.

٩. الحمد لله مع تقييم كل عام ، أعرف نقاط الضعف في تعلم اللغة العربية لطلاب

الصف الثاني من الأولى في المدرسة الأميرية الدينية بلوكأجونج كاراعدارا تيكالساري

بيونجي، بحيث يكون كل عام أفضل من السنوات السابقة.

١٠. دعم ومنع عوامل تعلم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى بمدرسة الأميرية

الدينية بلوكأجونج كاراعدارا تيكالساري بيونجي

أ. تخطيط تعلم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى بمدرسة الأميرية الدينية

بلوكأجونج كاراعدارا تيكالساري بيونجي

أ. العوامل الداعمة

(١) وجود فريق قوي ، يتضح من الحضور الكامل للإدارة في الاجتماعات

والاتحادات.

(٢) وجود مدرس لغة عربية مؤهل موارد بشرية

(٣) التفويم الاكاديمي

(٤) توجد مجموعة أدوات للمدرس تحتوي على خطط المواد وأهداف الإنجاز

المادي

(٥) توافر الكتب المدرسية



٦) يوجد اختبار تحديد المستوى (تقسيم الفصل / التجميع حسب القدرة)

٧) وجود مؤسسات للغات الأجنبية في المدارس الداخلية الإسلامية

ب. عامل مثبت

١) لا توجد وحدة أو دليل خاص يتناسب مع سياق المدرسة الأميرية.

٢) نظام غير متكامل لجميع الأنشطة في مؤسسة المعهد دار السلام الإسلامية

ب. تنفيذ تعلم اللغة العربية في الصف الثاني من الأولى بمدرسة الأميرية الدينية بلوكأجونج

كاراعدارا تيكالساري بيونجي

أ. العوامل الداعمة

١) مرافق الفصول الدراسية المناسبة

٢) مدرسين مؤهلين وأكفاء

٣) حماس الطلاب وحماسهم

٤) نشاط المعلم في الفصل

٥) المعلمون هم أقرانهم

٦) تماسك الإدارة

٧) هناك دافع ذاتي في تطوير اللغة من كل من المسؤول ومعلم اللغة العربية

ب. عامل مثبت

١) الفروق في التحصيل المادي بين الفئات

٢) تأخر فتح الفصول الدراسية

٣) وقت أقل للتعلم

٤) لا يزال هناك العديد من الطلاب الذين يفتقرون إلى الثقة

٥) اتحاد لم يتم تعظيمه بسبب قيود الوقت والمكان

٦) وسائل تعليمية محدودة

٧) لا يوجد مدرس لغة بدال دائم

٨) قلة الاهتمام والحافز لتعلم اللغة العربية

## ٧. التوثيق



جمع المعلمين قبل الامتحان



أنشطة الامتحان الفصلي



أنشطة الطلاب تذهب إلى المدرسة



أنشطة تعلم الطلاب

## ٨. إثبات دفع

NIM 17112110001  
NAMA AHMAD HASINUR ROHMAN  
SHIFT / KELAS REGULER / PBA-8A KAMPUS 2  
PROGRAM STUDI S1 PENDIDIKAN BAHASA ARAB  
BATAS STUDI SEMESTER GANJIL 2024/2025  
ANGKATAN 20171



### CEK PEMBAYARAN MAHASISWA PRODI S1 PENDIDIKAN BAHASA ARAB

Buat VA

REKAP PEMBAYARAN					
PERIODE 20202					
NO	JENIS BIAYA	TAGIHAN Rp.	BAYAR Rp.	MIN.BAYAR Rp.	SISA Rp.
1.	SKRIPSI	950,000	950,000	0% - 0	0
2.	Biaya Pendidikan Per Semester	1,320,000	1,320,000	15% - 0	0
JUMLAH		2,270,000	2,270,000		0

## ٩. سيرة ذاتية شخصية



### أ. بيانات شخصية

الإسم الكامل : احمد حاسن الرحمن

رقم القيد/رقم القيد الجامعي : ١٧١١٢١١٠٠٠١

كلية : التربية والتعليم

قسم : تعليم اللغة العربية

للعام الأكاديمي : ٢٠١٧

تاريخ ومكان الميلاد : كوبوكان، ٣٠ أبريل ١٩٩٩

العنوان : براكاس ٠٠٥/٠٠٢ تركسي

كلامبوا كروبوكان جاوى الوسطى

الجنسية : رجل

الدين : الإسلام

البريد الإلكتروني : sinhasin.١٩٩٩@gmail.com

### ب. الخبرة التربوية الرسمية

- (١) مدرسة الابتدائية نشر العلوم براكاس تركسي كلامبوا كروبوكان
- (٢) مدرسة الثانوية نشرالعلوم براكاس تركسي كلامبوا كروبوكان
- (٣) مدرسة العالية نشرالعلوم براكاس تركسي كلامبوا كروبوكان
- (٤) جامعة دار السلام الإسلامية بلوكأكونج بنيوانجي

### ج. الخبرة التربوية غير الرسمية

- (١) مدرسة نشر العلوم الدنية الإسلامية براكاس تركسي كلامبوا كروبوكان
- (٢) مدرسة الأميرية الدنية بلوكأكونج بنيوانجي

### د. الخبرة التنظيمية

- (١) رئيس الكشافة الاحتياطية بمدرسة الابتدائية نشر العلوم براكاس تركسي كلامبوا كروبوكان
- (٢) رئيس مجلس الطلاب بمدرسة الثانوية نشرالعلوم براكاس تركسي كلامبوا كروبوكان
- (٣) رئيس الكشافة بمدرسة الثانوية نشرالعلوم براكاس تركسي كلامبوا كروبوكان
- (٤) رئيس مجلس الطلاب بمدرسة العالية نشرالعلوم براكاس تركسي كلامبوا كروبوكان
- (٥) رئيس الكشافة بمدرسة العالية نشرالعلوم براكاس تركسي كلامبوا كروبوكان
- (٦) رئيس قسم اللامنهجية مجلس الصلوات لواء المردين في مؤسسة نشرالعلوم براكاس تركسي كلامبوا كروبوكان
- (٧) رئيس الخدمات الصحية لرعاية الشباب المقاطعات كلامبوا كروبوكان
- (٨) منسق الأنشطة التنظيمية HIMMAST
- (٩) المطرب مجلس الصلوات ألف صلى في معهد الجليل لعلوم القرآن الإسلامية براكاس تركسي كلامبوا كروبوكان

١٠ ABDI MAS HUMAS أحواض الربع كلامبوا كروبوكان

١١) عضو فرع الربع كروبوكان

١٢) رئيس اتحاد طلاب برنامج دراسة تعليم اللغة العربية بجامعة دار السلام الإسلامية بلوكأكونج

بنيوانجي

١٣) رئيس المجلس التنفيذي للطلاب كلية التربية والتعليم بجامعة دار السلام الإسلامية

بلوكأكونج بنيوانجي

١٤) لوحة الخطة بجامعة دار السلام الإسلامية بلوكأكونج بنيوانجي

١٥) مدير رايون للحركة الطلابية الإسلامية الإندونيسية بجامعة دار السلام الإسلامية بلوكأكونج

بنيوانجي

١٦) رئيس مجال النشاط والدين للحركة الطلابية الإسلامية الإندونيسية بجامعة دار السلام

الإسلامية بلوكأكونج بنيوانجي

١٧) قسم الأنشطة منطقة خلوص النجاة بمعهد دار السلام الإسلام بلوكأكونج بنيوانجي

١٨) نائب الرئيس الأنشطة منطقة خلوص النجاة بمعهد دار السلام الإسلام بلوكأكونج بنيوانجي

١٩) المطرب مجلس الصلوات لواء المردين الحبشي بمعهد دار السلام الإسلام بلوكأكونج بنيوانجي

٢٠) التنسيق الاحتفالي بمعهد دار السلام الإسلام بلوكأكونج بنيوانجي

٢١) رئيس قسم الصحة بمعهد دار السلام الإسلام بلوكأكونج بنيوانجي

٢٢) السكرتير السادس للتقارير والمقترحات بمعهد دار السلام الإسلام بلوكأكونج بنيوانجي