

استخدام الوسائل السمعية البصرية في تعليم اللغة العربية في فصل

السابع

من المدرسة المتوسطة الأميرية بمعهد دارالسلام بلوك أكوع بيونجي

السنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١

محمد عالي يوسف

البريد الإلكتروني: muhammadaliyusuf222@gmail.com

مستخلص البحث

محمد عالي يوسف ٢٠٢١. الموضوع : استخدام الوسائل السمعية البصرية في تعليم اللغة العربية في فصل السابع من المدرسة المتوسطة الأميرية بلوك أكوع بيونجي سنة الدراسة ٢٠٢٠|٢٠٢١ . قسم تعليم اللغة العربية. كلية التربية و تعليم. جامعة دارالسلام للإسلامية بلوك أكوع-بيونجي

المشرفة : أنيس لطفة الإنسانية الماجستير

الكلمات المفتاحية : الوسائل السمعية البصرية، تعليم اللغة العربية

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد عملية التعلم ، والاستخدام ، وتأثير استخدام الوسائل السمعية البصرية في تعليم اللغة العربية في فصل السابع من المدرسة المتوسطة الأميرية بلوك أكوع بيونجي.

هذا البحث هو بحث نوعي وصفي يبحث في البيانات التجريبية الواردة في موضوع البحث ليتم وصفها بمزيد من التفصيل والوضوح والدقة. استخدمت في هذه الدراسة ثلاث طرق لجمع البيانات وهي الملاحظة والمقابلات والتوثيق. تقنية تحليل البيانات المستخدمة في هذه الدراسة هي نموذج تفاعلي. في هذه الدراسة ، استخدمت تقنية صحة البيانات التثليث.

تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن المعلم ينفذ في عملية التعلم على ثلاث مراحل ، وهي مرحلة التخطيط ومرحلة التنفيذ ومرحلة الإغلاق. يستخدم المعلم الوسائط المرئية والمسموعة في تعلم اللغة العربية لطلاب الصف السابع من الأميرية دار السلام بلوكاجونج بانويوانجي من خلال عرض مقاطع فيديو كرتونية عربية باستخدام أجهزة الكمبيوتر المحمولة وأجهزة العرض ومكبرات الصوت. إن تأثير استخدام الوسائط المرئية والمسموعة في التعلم مهم جدًا على تحفيز الطلاب ونتائج التعلم. وفي الوقت نفسه ، فإن كتاب الحكمة لوحدة ورقة عمل الطالب العربي هو دليل مواد تعلم اللغة العربية للطلاب. من نتائج تحليل البيانات ، الاستنتاج الذي تم التوصل إليه في هذه الدراسة هو أن معلمي اللغة العربية لا يزالون بحاجة إلى زيادة تنوع المواد التعليمية من خلال استخدام الوسائط المرئية والمسموعة

١. مقدمة

مع مرور الوقت ، يستمر الإعلام في التطور كمحاولة لإحضار وسائط أكثر عملية ومتعة. وبالتالي فإن تعلم اللغة العربية لا يعتبر تعلمًا صعبًا ومعقدًا إذا تم تطبيقه باستخدام الوسائط. يمكن أن ينمو اهتمام الطلاب وتحفيزهم بحيث يكون له تأثير على تنمية تحصيل الطلاب.

إلى جانب تطور التكنولوجيا ومجموعة متنوعة من وسائط التعلم ، فإن استخدام الوسائط المرئية والمسموعة في التعلم هو أكثر طلبًا من قبل المعلمين كأداة في تقديم التعلم ، وخاصة اللغة العربية. تعتبر هذه الوسائط قادرة على جذب انتباه الطلاب في التعلم بحيث يتم إنشاء عملية تعلم أكثر فعالية وكفاءة.

تعد المدرسة المتوسطة الأميرية بمعهد دار السلام بلوك أكوع بيونجي واحدة من المدارس التي تستخدم الوسائط السمعية والبصرية في التعلم ، والوسائط السمعية والبصرية المستخدمة في تعلم اللغة العربية هي أجهزة الكمبيوتر المحمولة وأجهزة العرض والصوت الرقمي الصغير كوسيلة لتعزيز قوة الصوت. ويتم تقديم المادة على شكل عروض أفلام وشرائح تعليمية وفقًا لمعايير مناهج المدرسة.

وبالتالي ، فإن المشاكل الرئيسية في هذه الورقة هي: (١) كيف هي عملية تعلم اللغة العربية. (٢) كيف يستخدم المعلمون الوسائط المرئية والمسموعة في تعلم اللغة العربية. (٣) ما هي العوامل الداعمة والمثبطة في استخدام الوسائط المرئية والمسموعة في تعلم اللغة العربية لطلاب في فصل السابع من المدرسة المتوسطة الأميرية بمعهد دارالسلام بلوك أكوع بيونجي.

فيما تتمثل فوائد هذا البحث في: (١) توفير معلومات حول استخدام الوسائط المرئية والمسموعة في تعلم اللغة العربية. (٢) من المتوقع أن تستخدم نتائج البحث كمعلومات علمية للمعلمين والطلاب في مجال اللغة العربية المتعلقة باستخدام الوسائط المرئية والمسموعة في تعلم اللغة العربية. (٣) كمجهود الباحث لإضافة وتوسيع آفاق التفكير في استخدام الوسائط المرئية والمسموعة في تعلم اللغة العربية.

٢. الدراسة النظرية

أ. فهم وسائل الإعلام التعليمية

في قواميس التعليم والقواميس العامة ، يُذكر أن وسائل الإعلام هي جميع أشكال المعدات التي يستخدمها الناس لنقل

شيء ما (معلومات ، أفكار ، إلخ) لأشخاص آخرين.
م. ساسترا فراجا (١٩٨١ : ٣١٣)

وفي الوقت نفسه ، يجادل روستيا ن ك وآخرون بأن
الوسائط التعليمية هي أدوات وطرق وأساليب مستخدمة من
أجل زيادة فعالية الاتصال التربوي والتفاعل بين المعلمين
والطلاب في عملية التعليم والتدريس في المدارس.

أثناء دراسة تكنولوجيا التعليم ، تعد الوسائط أو المواد
كمصادر تعليمية مكونات للنظام التعليمي بالإضافة إلى
الرسائل والأشخاص وتقنيات الخلفية والمعدات. عارف
سادمان وآخرون (١٩٨٢ : ٧٦). تأتي كلمة "media" من
اللاتينية وهي صيغة الجمع لكلمة "mediaum" ، والتي
تعني حرفياً "وسيط أو مقدمة" ، مما يعني أن الوسائط هي
وسيلة أو قناة لتعلم المعلومات أو موزعي الرسائل. سيف
بحري جمرة وأسوان زين (٢٠١٠ : ١٢٠).

ب. وسائل الإعلام كمكون من مصادر التعلم

بشكل عام ، تتمثل فوائد الوسائط في عملية التعلم في
تسهيل التفاعل بين المعلمين والطلاب بحيث تكون أنشطة
التعلم أكثر فعالية وكفاءة. ولكن بشكل أكثر تحديداً ، هناك
بعض مزايا الوسائط الأكثر تفصيلاً. على سبيل المثال ، حدد

كيمب ودايتون (١٩٨٥) العديد من فوائد الإعلام في التعلم ،
وهي: سيفول بحري جمرة وأسوان زين ، (٢٠١٠: ١٢٨).

ج. المبادئ العامة لاستخدام وسائل الإعلام

هناك عدة أمور يجب مراعاتها من قبل المعلمين في
استخدام وسائل الإعلام كأداة تعليمية ، وهي كالتالي: نانا
سجانة وأحمد رفاعي (٢٠٠٥: ٥).

إن الشروط التي يجب توافرها في استخدام الوسائط
التعليمية هي تصميمات سهلة وبسيطة ومتعددة الوظائف
وجذابة ومنتينة ووفقًا للاحتياجات. أندانج إسماعيل (٢٠٠٦:
١٦٢-١٦٦).

د. الوسائط المرئية والمسموعة

الوسائط المرئية والمسموعة هي الوسائط التي تحتوي
على عناصر صوتية وعناصر صورة. سيف بحري جمرة
وأسوان زين (٢٠١٠: ١٢٤). تعريف آخر للأدوات السمعية
والبصرية هو "مسموع" يعني أنه يمكن سماعه و "مرئي"
يعني أنه يمكن رؤيته. أمير حمزة سليمان (١٩٨١: ١١).

الوسائط المرئية والمسموعة هي مزيج من الوسائط
الصوتية والوسائط المرئية ، بحيث يمكن مضاعفتها في

قطعة واحدة من الوسائط كوسيلة تعليمية أكثر عملية كما هو
موضح أعلاه.

هـ. تعلم اللغة العربية

أوضح أحمد فؤاد أفندي في كتابه أن تعلم اللغة مبني
على أساس نظريات علم النفس (علم النفس) واللغويات (علم
اللغة). يصف علم النفس كيف يتعلم الناس شيئاً ما ، بينما
يوفر علم اللغة معلومات حول مداخل وعموم اللغة ،
ومعلومات من كليهما ، مختلطة في طريقة أو طريقة تسهل
عملية التدريس والتعلم لتحقيق أهداف معينة. أحمد فؤاد أفندي
(٢٠٠٩: ١٢).

و. البحوث السابقة ذات الصلة

تنفيذ الوسائل السمعية البصرية في تعليم اللغة العربية
في فصل السابع من المدرسة المتوسطة ولاية كارا انيار،
مقاطعة كارا انيار ، مقاطعة فورباليع كا. بقلم: استقامة
(٢٠١٧). هذا النوع من البحث وصفي نوعي. نتائج هذه
الدراسة هي: يقوم المعلم بتطبيق الوسائط المرئية والمسموعة
فقط في شكل فيديو. تتضمن خطوات المعلم في تطبيق
الوسائط المرئية والمسموعة على شكل فيديو: التحضير قبل
استخدام الوسائط من خلال ترتيب موقع المعدات الإعلامية

بهذه الطريقة ، والأنشطة أثناء استخدام الوسائط من خلال عرض مقاطع الفيديو ، وأنشطة المتابعة من خلال الاستسلام. شكل الأسئلة. عند التقييم ، يعطي المعلم أسئلة شفوية ومكتوبة للطلاب ويستطيع معظم الطلاب الإجابة عن الأسئلة التي طرحها المعلم. وهذا يثبت أن استخدام الوسائط المرئية والمسموعة في شكل شرائح فيديو تعليمي مناسب لتطبيقه على تعلم اللغة العربية ، وخاصة الفصل السابع.

٣. طرق البحث

أ. أنواع البحث

نهج البحث الذي استخدمه المؤلف هو نهج نوعي ، على أمل الحصول على بيانات تجريبية يمكن وصفها لاحقًا بمزيد من التفصيل والوضوح والدقة.

ب. مواقع البحث

تم إجراء البحث حول استخدام الوسائط المرئية والمسموعة في تعليم اللغة العربية في فصل السابع من المدرسة المتوسطة الأميرية بمعهد دارالسلام بلوك أكوع بيونجي.

ج. مصدر البيانات

نوع البيانات المستخدمة في هذا البحث بيانات وصفية نوعية وليس أرقام. يمكن أن تكون البيانات في شكل أعراض وأحداث وأحداث يتم تحليلها بعد ذلك في شكل فئات.

في البحث النوعي ، يتم تنفيذ هذا النشاط بوعي وموجه ويهدف دائماً إلى الحصول على المعلومات اللازمة. مصادر البيانات المستخدمة في هذا البحث هي مصادر البيانات الأولية ومصادر البيانات الثانوية.

مصادر البيانات الأساسية هي مصادر البيانات التي يتم الحصول عليها مباشرة من المصدر الأصلي أو ليس من خلال وسطاء. في حين أن البيانات الثانوية هي مصدر بيانات لا يرتبط مباشرة بتوفير البيانات لمجمعي البيانات ، يمكن الإشارة إليها على أنها بيانات مكتملة أو معززة في البحث.

د. تقنية جمع البيانات

في تقنيات جمع البيانات ، أجرى الباحثون الملاحظات والمقابلات والتوثيق.

هـ. أدوات تحليل البيانات

يعد فحص صحة البيانات أساساً ، بصرف النظر عن استخدامها لدحض الادعاءات ضد البحث النوعي الذي يقول إنه غير علمي ، عنصرًا لا ينفصل عن مجموعة المعرفة بالبحث النوعي (موليونج ، ٢٠٠٧ : ٣٢٠). في هذه الدراسة ، تم اختبار صحة البيانات من خلال تثليث المصادر ، تثليث التقنيات ، وتثليث الوقت.

الأسلوب التحليلي المستخدم في هذه الدراسة هو نموذج التحليل التفاعلي ميليس و هيرمن ، أي أن عملية تحليل البيانات تشمل جمع البيانات وتقليل البيانات وعرض البيانات والتحقق من البيانات. (مايلز وهوبرمان ، ٢٠١٤ : ٨-١٠).

٤. نتائج

أ. عملية تعلم اللغة العربية في فصل السابع من المدرسة المتوسطة الأميرية بلوك أكوع بيوانجي
أول شيء يجب القيام به في الدرس هو التخطيط. في تخطيط التعلم ، يصمم المعلم كيفية تنفيذ عملية التعلم ، والموضوع الذي سيتم تقديمه وفقًا لخصائص الطلاب وكيفية تقديم الدرس. من خلال هذا التخطيط ، لن يكون التعلم مرتجلاً ، ولكن سيتم توجيهه وتنظيمه.

كما أوضحت نتائج المقابلات التي أجريت مع السيد
أحمدي بصفته مدير المدرسة المتوسطة الأميرية بلوك أكوع
بيوانجي أن:

"عملية التعلم هي سلسلة من التنفيذ أو الأحداث في التعلم
، لذا فإن أول شيء يجب القيام به هو التخطيط للتعلم من خلال
وضع خطة تنفيذ التعلم أو ما يسمى عادة RPP ، والهدف هو
أن عملية التعلم ليست رصينة ، لكنها ستكون عملية تعليمية
جيدة. موجهة ومنظمة ". (مقابلة رئيسية ، ٥ ، تموز ، ٢٠٢١).

تم تعزيز فهم عملية تعلم اللغة العربية مرة أخرى من قبل
مدرس اللغة العربية للصف السابع المدرسة المتوسطة الأميرية
بلوك أكوع بيوانجي قال:

"تنقسم عملية التعلم إلى ثلاث مراحل ، الأولى هي مرحلة
ما قبل التدريس ، والثانية تعليمية ، والثالثة تنتهي. يجب على
معلم ما قبل التدريس التحقق من استعداد الطلاب ، والقيام
بأنشطة إدراكية تبدأ بالصلاة معاً ، وتقديم المواد التي سيتم
تقديمها للطلاب. ثم المرحلة التعليمية ، أي يجب أن يكون المعلم
قادرًا على إتقان مادة استخدام استراتيجيات نهج التعلم ،
واستخدام موارد التعلم من كل من LKS ، ووسائل التعلم
الأخرى. ثم يكون الختام في شكل تقييمات التعلم والمتابعة في

شكل تأملات أو ملخصات من خلال إشراك الطلاب والمتابعة من خلال إعطاء التوجيهات أو المهام.

بناءً على ملاحظات الباحثين في عملية التعلم ، بدأ مدرس اللغة العربية بتعلم اللغة العربية على ثلاث مراحل ؛ الأولى هي مرحلة ما قبل التدريس ، والثانية هي المرحلة التعليمية ، والثالثة هي المرحلة الختامية. (الملاحظة ، ٦ يوليو ٢٠٢١).



الشكل ٤. ١ عملية تعلم اللغة العربية في الصف السابع

استنادًا إلى نتائج مقابلات المراقبة والتوثيق ، فإن عملية تعلم اللغة العربية في الصف السابع من المدرسة المتوسطة الأميرية بلوك أكوع بيوانجي هي سلسلة أو مراحل لتقديم المواد التعليمية للطلاب ، بدءًا من مرحلة ما قبل التدريس في شكل الصلاة معاً ، ثم تقديم المواد التعليمية التي سيتم تسليمها ،

المرحلة التعليمية في شكل المعلم الذي يقدم المواد التعليمية وتنتهي بالمرحلة الختامية التي تقدم تقييماً في شكل مهام بناءً على المواد التي تم تسليمها.

ب. يستخدم المعلمون الوسائط المرئية والمسموعة في تعلم اللغة العربية لطلاب الصف السابع في المدارس المتوسطة الأجل الأميرية بلوكاجونج.

يستخدم المعلم الوسائط المرئية والمسموعة في تعلم اللغة العربية بهدف صنع طرق فعالة للتواصل. المقصود بالتواصل هنا هو عملية التعلم. يمكن للوسائط المرئية والمسموعة أن تنقل الفهم أو المعلومات بطريقة أكثر واقعية وواقعية. تقديم التشجيع أو الدافع وإثارة الرغبة في المعرفة والتحقيق.

حيث جاءت نتائج المقابلات التي أجريت مع رئيس المدرسة على النحو التالي:

"بصفتي رئيس المدرسة ، أدم وأوفر التسهيلات للنهوض بالتعليم. إن استخدام المعلمين للوسائط المرئية والمسموعة دليل على تقدم تعليمنا. بالطبع ، من خلال استخدام وسائل الإعلام ، فإن الهدف هو تقديم الدعم للطلاب لتسهيل فهم المواد.

إن أقوال رئيس المدرسة أعلاه مؤيدة برأي مدرس المواد
العربية على النحو التالي:

"هدفي هو استخدام الوسائط المرئية والمسموعة لتسهيل
توصيل المواد أو الفهم أو المعلومات بطريقة أكثر تشويقًا
وإمتاعًا ، لأنه إذا استخدمت طريقة المحاضرة ، فستصبح المواد
العربية مملة بشكل أسرع. يختلف الأمر مع استخدام الوسائط
السمعية والبصرية مع مواد أفلام الرسوم المتحركة ، أو الأفلام
التعليمية الأخرى ، حيث يميل الطلاب إلى الاستجابة للمواد
المقدمة. إذا كان لديهم (الطلاب) بالفعل إحساس بالاهتمام
بالموضوع المقدم ، فسيخلق ذلك إحساسًا بالحب والإعجاب
بالموضوع ، وخاصة اللغة العربية بحيث يكون الموضوع أسهل
في الفهم والتذكر. (مقابلة مع مدرس اللغة العربية ، ٦ يوليو
٢٠٢١).

كما أدلى إقبال ساني ببيان مماثل ، طالب في فصل السابع
من المدرسة المتوسطة الأميرية بلوك أكوع بيوانجي.

"أنا أفضل أن يستخدم المعلم الوسائط المرئية والمسموعة
في التعلم ، لأن الدروس تصبح أفضل ومثيرة للاهتمام مقارنة
بالمدرس الذي يستخدم طريقة المحاضرة ، وعادة ما نشعر
بالممل بسرعة"



الشكل ٤ . ٢: استخدام الوسائط المرئية والمسموعة في التعلم

استنادًا إلى نتائج المقابلات والملاحظات والتوثيق ، فإن استخدام الوسائط المرئية والمسموعة من قبل مدرس فصل السابع من المدرسة المتوسطة الأميرية بلوك أكوع بيوانجي هو يستخدم المعلم الوسائط المرئية والمسموعة في تعلم اللغة العربية بهدف صنع طرق فعالة للتواصل. في استخدام الوسائط المرئية والمسموعة لتعلم اللغة العربية. يستخدم المعلم الوسائط المرئية والمسموعة في أي مادة تسمح باستخدام الوسائط المرئية والمسموعة. في استخدام الوسائط السمعية والبصرية لتعلم اللغة العربية ، يحتاج المعلم إلى إعداد المواد التعليمية باستخدام السمعيات والمرئيات قبل تنفيذ أنشطة التدريس والتعلم. في استخدام الوسائط المرئية والمسموعة لتعلم اللغة العربية ، تكون المواد المقدمة في شكل أفلام تعليمية عربية وأفلام رسوم متحركة عربية وشرائح تعليمية عربية.

ج. العوامل الداعمة والعوامل المثبطة لاستخدام الوسائط المرئية والمسموعة في تعلم اللغة العربية لطلاب في فصل السابع من المدرسة المتوسطة الأميرية بلوك أكوع بيوانجي.

يتطلب نظام التعليم الجديد عوامل وشروطًا جديدة ، سواء فيما يتعلق بالمرافق المادية وغير المادية. لهذا السبب ، هناك حاجة إلى طاقم تدريس مناسب ، وهناك حاجة إلى أداء ومواقف جديدة ، ويجب أن يكون المعلمون قادرين على استخدام معدات أكثر اقتصادا وكفاءة وقادرة على امتلاكها من قبل المدارس ولا ترفض استخدام المعدات التكنولوجية الحديثة التي هي ذات الصلة بمطالب المجتمع والعصر. تكمن المشكلة الرئيسية والأساسية في المدى الذي يتم فيه إعداد المعلمين لإتقان استخدام الوسائط التربوية والتعليمية لتعليم الطلاب على النحو الأمثل وفقًا لأهداف التعليم والتدريس.

يعد التعليم الإعلامي مفيدًا جدًا في الجهود المبذولة لتحقيق نجاح عملية التعليم والتدريس في المدارس. لذلك ، يجب أن يتمتع المعلمون بمهارات في اختيار واستخدام الوسائط التربوية والتعليمية. باستخدام وسائل الإعلام كما لو أن التدريس المعطى يمكن أن يكون له قيمة أكبر من مجرد استخدام المحاضرات والأسئلة والأجوبة.

بناءً على نتائج البحث في هذا المجال ، حصل الباحثون على بيانات من العديد من المستجيبين تتعلق بالعوامل التي تدعم وتحول دون استخدام الوسائط المرئية والمسموعة في تعلم اللغة العربية لطلاب في فصل السابع من المدرسة المتوسطة الأميرية بلوك أكوع بيوانجي.

كما في مقابلة مع أحمدي بصفته المدير ، قال:

"إن توافر المرافق لاستخدام الوسائط هو عامل رئيسي في نجاح استخدام وسائط التعلم ، وبالتالي فإن المدارس تسهل الأدوات التي يحتاجها المعلمون كشكل من أشكال الدعم لتطوير التدريس والتعلم. في استخدامه ، يحتاج المعلم إلى جهاز كمبيوتر أو كمبيوتر محمول لمعالجة المواد التعليمية التي سيتم تقديمها ، ثم جهاز عرض لعرض المواد في التعلم ، وكذلك الصوت الرقمي المصغر كمكبر صوت. بصرف النظر عن المرافق المناسبة ، يجب أن يكون المعلمون أيضاً قادرين على إتقان استخدام هذه الوسائط بحيث يصبح استخدامها إلى أقصى حد وفعال بحيث يكون وجود الوسائط لتسهيل التعلم ، وليس حتى كعقبة" (المقابلة الرئيسية: ٠٨ ، أغسطس ٢٠٢١)

كما أعرب مدرس اللغة العربية عن تصريح مماثل

على النحو التالي:

"إن استخدام الوسائط المرئية كتعلم يسهل على المعلمين تقديم المواد ، لأنه إذا كانت المواد التعليمية التي أنقلها مكتوبة يدويًا ، فسوف يستغرق الأمر الكثير من الوقت. من خلال عرض مقاطع الفيديو التعليمية أو الشرائح ، سيكون توصيل المواد أسرع وأسهل" (مقابلة مدرس اللغة العربية: ٨ أغسطس ٢٠٢١).

تم تأكيد ذلك من خلال نتائج مقابلة مع ليندا أبريليا ، طالبة في الصف السابع من المدرسة المتوسطة الأميرية بلوك أكوع بيوانجي على النحو التالي:

"يسهل فهم اللغة العربية إذا كنت تستخدم الصوتيات والمرئيات ، لأنها أكثر تشويقًا ووضوحًا". (مقابلة مع طلاب الصف السابع: ٠٨ آب / أغسطس ٢٠٢١).

في استخدام الوسائط المرئية والمسموعة كتعلم ، بصرف النظر عن العوامل الداعمة ، هناك أيضًا عوامل تعيق استخدامها. حيث جاءت نتائج المقابلات مع مديري المدارس كالتالي:

"المدرسة تسهل الأدوات اللازمة ولكن لم يتم الوفاء بالشراء بشكل كامل ، ولا يزال عدد أجهزة العرض ومكبرات الصوت المتاحة محدودًا. بحيث يصبح في بعض الأحيان عقبة أمام المعلمين لاستخدام الوسائط المرئية

والمسموعة لأن الأدوات تستخدم أيضاً من قبل مدرسين آخرين ، إلى جانب أن قدرة المعلم على إنتاج المواد تشكل أيضاً عقبة في استخدامها ، لأن المعلمين لا يمتلكون المهارات الكافية لإنتاجهم لذلك يستخدمون المواد التي توفرها المدرسة. أو يبحثون عن المواد التي تتوافق مع المواد التي سيتم تسليمها على الإنترنت "

وهذا ما يؤكد تصريح مدرس اللغة العربية على النحو

التالي:

"أستخدم المادة التي توفرها المدرسة وتنزيلها على الإنترنت ، والأهم من ذلك هو مدى ملاءمة المادة مع الأهداف المراد تحقيقها بناءً على المنهج المستخدم"

استناداً إلى نتائج المقابلات والملاحظات والوثائق التي أجراها الباحثون فيما يتعلق بالعوامل الداعمة في استخدام الوسائط المرئية والمسموعة في تعلم اللغة العربية لطلاب الصف السابع في مدارس الأميرية بلوكاجونج بانويونجي ، فهم:

(١) تساعد في تسهيل التعلم للطلاب ،

(٢) يمكن لوسائل الإعلام أن تولد الدافع وتحفز الطلاب

على التعلم.

٣) توافر المرافق لاستخدام الوسائط المرئية والمسموعة كوسائط تعليمية.

٤) اجعل من الأسهل والأسرع للمعلمين تقديم المواد التعليمية في عملية التعلم بحيث يسهل على الطلاب فهمها وفهمها. إذا كانت المادة التعليمية التي قدمها المعلم مكتوبة يدويًا على السبورة ، فستحتاج إلى الكثير من الوقت. ومع ذلك ، باستخدام المرئيات الصوتية ، مثل مقاطع الفيديو والشرائح التعليمية ، تكون المواد التعليمية سريعة وسهلة الفهم للطلاب.

٥) تستغرق المواد التعليمية وقتًا أطول في التذكر ويسهل إعادة صياغتها بسرعة وبدقة. المواد التعليمية المقدمة باستخدام الوسائط المرئية والمسموعة ستحفز الحواس المختلفة للطلاب لفهمها. كلما زادت الحواس المستخدمة ، زادت دقة المواد التعليمية التي يفهمها وستستمر لفترة طويلة حتى يتم الكشف عنها بسرعة أكبر.

في حين أن العوامل المثبطة لاستخدام الوسائط المرئية والمسموعة في تعلم اللغة العربية في فصل السابع من المدرسة المتوسطة الأميرية بلوك أكوع بيوانجي هي:

١) التسهيلات التي تقدمها المدارس محدودة وليست كافية بعد بشكل كامل للمعلمين لاستخدام الوسائط المرئية والمسموعة للتعليم.

٢) لا يمتلك أعضاء هيئة التدريس أو المعلمين في المدرسة المتوسطة الأميرية بلوك أكوع بيوانجي المهارات الكافية حول كيفية إنتاج المواد التعليمية.

٥. مناقشة

أ. عملية تعلم اللغة العربية في فصل السابع من المدرسة المتوسطة الأميرية بلوك أكوع بيوانجي.

عملية تعلم اللغة العربية هي سلسلة من الأنشطة في توصيل مادة اللغة العربية. والتي توجد في هذه الأنشطة عدة مراحل مهمة يجب أن يقوم بها المعلم باعتباره ناقل المادة إلى الطلاب كمتلقي للمادة. هذه المراحل هي: مرحلة التخطيط ومرحلة التنفيذ ومرحلة التقييم.

أظهرت نتائج البحث الذي تم إجراؤه على عملية تعلم اللغة العربية العربية في فصل السابع من المدرسة المتوسطة الأميرية بلوك أكوع بيوانجي أن عملية تعلم اللغة كانت وفقاً لنظرية الأمير حمزة سليمان (١٩٨١: ٢٠). يقوم المعلم بالتحضير والعرض التقديمي والتطبيق والاستمرار.

ب. يستخدم المعلمون الوسائط المرئية والمسموعة في تعلم اللغة العربية لطلاب الصف السابع في المدارس المتوسطة الأميرية بلوكاجونج.

يستخدم المعلم الوسائط المرئية والمسموعة في تعلم اللغة العربية بهدف صنع طرق فعالة للتواصل. المقصود بالتواصل هنا هو عملية التعلم. يمكن للوسائط المرئية والمسموعة أن تنقل الفهم أو المعلومات بطريقة أكثر واقعية وواقعية. تقديم التشجيع أو الدافع وإثارة الرغبة في المعرفة والتحقيق.

في استخدام الوسائط المرئية والمسموعة لتعلم اللغة العربية لطلاب الصف السابع من المدرسة المتوسطة الأميرية بلوك أجوع بيوانجي ، كانت المواد المقدمة في شكل أفلام تعليمية عربية وأفلام رسوم متحركة عربية وشرائح تعليمية باللغة العربية.

نتائج البحث الذي تم إجراؤه على المعلمين الذين يستخدمون الوسائط المرئية والمسموعة في تعلم اللغة العربية لطلاب الصف السابع من المدرسة المتوسطة الأميرية بلوك أجوع بيوانجي تتوافق مع نظرية الأمير حمزة سليمان ، يمكن للأدوات السمعية والبصرية أيضاً نقل الفهم أو المعلومات بشكل أكثر واقعية أو أكثر واقعية الطريقة التي يمكن أن تنقلها الكلمات المنطوقة أو المطبوعة أو المكتوبة.

وفقًا لسيفول بحري جمرة وأسوان زين في كتابهما ٢٠١٠:

تنقسم ١٢٥ وسيطًا سمعيًا بصريًا إلى قسمين:

الأول هو الوسائط السمعية والبصرية الصامتة ، وهي الوسائط التي تعرض عناصر الصوت والصور الثابتة مثل أفلام الإطار الصوتي ، وأفلام المسلسلات الصوتية ، والمطبوعات الصوتية. ثانيًا ، الحركة السمعية والبصرية ، وهي الوسائط التي يمكنها عرض عناصر الصوت والصور المتحركة مثل أفلام الصوت والفيديو.

ج. العوامل الداعمة والعوامل المثبطة لاستخدام الوسائط المرئية والمسموعة في تعلم اللغة العربية لطلاب في فصل السابع من المدرسة المتوسطة الأميرية بلوك أكوع بيوانجي.

(١) العوامل الداعمة

المساعدة في تسهيل التعلم للطلاب ، يمكن للوسائط أن تولد الدافع وتحفز الطلاب على التعلم ، وتوافر المرافق لاستخدام الوسائط السمعية والبصرية كوسائط تعليمية ، وتسهيل وتسريع المعلمين الذين يقدمون المواد التعليمية في عملية التعلم مما يسهل على الطلاب فهمها وفهمها . إذا كانت المادة التعليمية التي قدمها المعلم مكتوبة يدويًا على السبورة ، فستحتاج إلى الكثير من الوقت. ومع ذلك ، باستخدام المرئيات الصوتية ، مثل مقاطع الفيديو

والشرائح التعليمية ، فإن المواد التعليمية سريعة وسهلة الفهم من قبل الطلاب. المواد التعليمية المقدمة باستخدام الوسائط المرئية والمسموعة ستحفز الحواس المختلفة للطلاب لفهمها. كلما زادت الحواس المستخدمة ، زادت دقة المواد التعليمية التي يفهمها وستستمر لفترة أطول حتى يتم الكشف عنها بسرعة أكبر.

(٢) عامل العقبة

التسهيلات التي تقدمها المدرسة محدودة وليست كافية حتى الآن لطلاقة المعلمين في استخدام الوسائط المرئية والمسموعة للتعليم. لا يمتلك أعضاء هيئة التدريس أو المعلمين في المدرسة المتوسطة الأميرية بلوك أكوع بيوانجي المهارات الكافية حول كيفية إنتاج المواد التعليمية.

وهذا يتوافق مع ما كتبه في كتابه "أزهر أرسيداد" (٥٢: ٢٠٠٢) بشأن العوامل التي تدعم وتحول دون استخدام الوسائط المرئية والمسموعة.

٦. استنتاج

أ. في عملية تعلم اللغة العربية لطلاب الصف السابع من المدارس المتوسطة الأميرية بلوكاجونج، يشمل ذلك ثلاث

مراحل ، وهي التخطيط والتنفيذ والاستمرار. من خلال إعداد RPP (خطة تنفيذ التعلم) ، كمرحلة أولية من التعلم ، يتم تنفيذها بشكل صحيح ، والمتابعة في شكل انعكاس أو ملخص من خلال إشراك الطلاب والمتابعة من خلال إعطاء التوجيهات أو المهام.

ب. لقد كان استخدام الوسائط المرئية والمسموعة في تعلم اللغة العربية من قبل المعلم في فصل السابع من المدرسة المتوسطة الأميرية بلوك أكوع بيوانجي جيداً جداً لأنه يتم تنفيذه في كل مادة تقريباً عن طريق تغليف الأفلام التعليمية وأفلام الرسوم المتحركة العربية والشرائح التعليمية.

ج. تتمثل العوامل التي تدعم استخدام الوسائط المرئية والمسموعة في تعلم اللغة العربية لطلاب الصف السابع في مدرسة الأميرية بلوكاجونج بانويوانجي في أنها يمكن أن تجعل من الأسهل والأسرع على المعلمين تقديم المواد التعليمية في عملية التعلم ، مما يسهل على الطلاب فهمها. وفهمها واستخدامها أكثر فعالية وكفاءة. بينما تشمل العوامل المثبطة مرافق غير كافية تماماً ، لا سيما شراء وسائط التعلم ، أو أعضاء هيئة التدريس أو المعلمين الذين ليس لديهم المهارات

الكافية في إنتاج المواد باستخدام الوسائط السمعية والبصرية
الخاصة بهم.

٧. اقتراح

بعد شرح أوصاف وتفسيرات نتائج البحث الذي قام به
الباحثون للتوصل إلى الاستنتاجات أعلاه ، سينقل الباحثون بعد ذلك
عدة أمور تتعلق بنتائج البحث ، وهي على النحو التالي:

أ. يمكن أن تساعد إضافة مجموعة متنوعة من مقاطع الفيديو أو
الأفلام باللغة العربية المعلمين في محاولة لتنمية اهتمام
الطلاب بتعلم اللغة العربية.

ب. يجب أن يكون المعلمون قادرين على صنع موضوعهم
الخاص الذي سيتم تقديمه باستخدام الوسائط السمعية
والبصرية الخاصة بهم.

ج. لا يزال من الممكن تطوير استخدام الوسائط المرئية
والمسموعة في تعلم اللغة العربية للأفضل.

٨. قائمة المراجع

- Ali M, 1987. *Penelitian Prosedur dan Strategi*, Bandung: PT. Angkasa
- Anitah Sri, 2009. *Media Pembelajaran*, Surakarta
- Bungil burhan, 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, 1988. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: PT Rineka Cipta
- Herdiansyah Haris, 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif Untuk Ilmu Sosial*, Jakarta: Salemba Humanika
- Ismail Andang, 2006. *Education Games*, Yogyakarta: Pilar Media
- Ja'far Abiding, 1987. *Orientalis dan Studi Tentang Bahasa Arab*, Yogyakarta: Bina Usaha
- Malibary A. Akrom, dkk. 1991. *Pedoman Pengajaran Bahasa Arab Pada PT IAIN*, Jakarta: Depag RI
- Miarso Yusuf Hadi, 1984. *Teknologi Komunikasi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara
- Mu'in Abdul, 2004. *Analisis Kontrastif Bahasa Arab dan Indonesia (Tela'ah Terhadap Fhonetik dan Morfologi)*, Jakarta: Pustaka Al-Husna Baru
- Noor Juliansyah, 2011. *Metodologi Penelitian Skripsi, Tesis, Disertasi, dan Karya Ilmiah*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Rochaety Eti, dkk, 2005. *Sistem Informasi Manajemen Pendidikan*, Jakarta: PT. Bumi Aksara
- Sadiman Arif S. Dkk, 1996. *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada

Sastrapradja M, 1981. *Kamus Istilah Pendidikan dan Umum*, Surabaya: Usaha Nasional

Shalahudin Mahfud, 1986. *Media Pendidikan Agama*, Surabaya: PT Ibu Ilmu

Sudjana nana & Ahmad Rivai, 2009. *Media Pengajaran*, Bandung: PT Sinar Baru Algesindo

Sugiyono, 2019. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta

Suharsimi Arikunto, 1983, *Prosedur penelitian Suatu Pendekatan Peraktik*, Jakarta: PT. Rineka Cipta

Sulaiman Amir Hamzah, 1981. *Media Audio-Visual Untuk Pengajaran, Penerangan dan Penyuluhan*, Jakarta: PT Gramedia